

## FUNDADA A "UNIÃO DOS PREFEITOS DO BRASIL"

Em seu segundo dia de atividades no 1.º Congresso dos Prefeitos das Capitais Brasileiras, os convenionais estiveram reunidos, ontem, durante toda a manhã, no salão nobre da Prefeitura Municipal, realizando a 2.ª sessão plenária do conclave. Os trabalhos foram presididos pelos prefeitos Sucupira Viana, Ibery de Mattos, de Curitiba; Jaime Câmara, de Goiânia; e Récio Borba Vasconcelos de Fortaleza.

Além dos 11 prefeitos que se livram presentes à instalação, participaram, também, ontem, do congresso os srs. Amintas de Barros, de Belo Horizonte e Lopo de Castro, de Belém.

**Encerrado ontem o 1.º Congresso Brasileiro de Prefeitos — Intenso programa cumpriram os convenionais, que visitarão hoje a cidade de Caxias — Banquete oferecido pelo governador**

Na sessão da noite, após ouvirem-se diversos representantes de Capitais, foi aprovado o projeto de estatuto da associação a ser instituída, que foi elaborado por uma comissão técnica, integrada pelos assessores Otávio Casaruso Brochado da Rocha, de Porto Alegre; Edgar Tjora, de Curitiba; e Fernando Nunes, de Aracaju. Também foi elaborado e aprovado o protocolo da associação e escolhido o seu nome. A entidade que

congregará os Prefeitos das Capitais, conforme decidiu a votação realizada, será chamada União dos Prefeitos das Capitais do Brasil.

Ainda foi escolhida a cidade de Belo Horizonte para sede da 1.ª reunião da União dos Prefeitos das Capitais do País, tendo sido marcada a data de 12 de dezembro do corrente para sua instalação.

**CHURRASCO AOS VISITANTES**

Após o término da 2.ª sessão plenária, os convenionais dirigiram-se para a Colônia de Férias da Fundação Varig, onde a Municipalidade ofereceu um churrasco. Em nome da Prefeitura de Porto Alegre, discursou o dr. Nilo Ruchel, procurador do Município, tendo ainda, decidido o prefeito Djalmir Maranhão, de Natal. Ainda na

mesma ocasião, os visitantes tiveram o ensejo de ver diversas danças típicas do Rio Grande, executadas pelo Centro de Tradição "Pagos da Saudade" e "Farrapos".

**PASSEIO A CIDADE**

Dando cumprimento ao programa que lhes foi estabelecido, os prefeitos aproveitaram as horas restantes da tarde para efetivar um passeio pelos locais pitorescos de nossa Capital.

Foram visitadas as obras do novo Hipódromo, da Televisão Piratini, da av. Beira Rio e a Ponte Getúlio Vargas, a H. d'Árcades de São João, Catedral



Ministro Nelson Hungria, convidado de "Encontro Marcado", falará sobre o caso de Caryl Chessman, na Farrroupilha

Consumo "per capita": EE. UU. 37 Kg. — P. Alegre, 50 Kg. anuais

## CARNE: P. ALEGRE LÍDER MUNDIAL DE CONSUMO!

110 mil cabeças são abatidas, anualmente, para abastecer a capital — Em que pese o alto custo de vida, o povo porto-alegrense ocorre diariamente aos açougues



Os açougues vivem abarrotados de freqüentes, em que pese o alto custo da vida em nossa Capital. Continuamos consumindo muita carne bovina, com média superior a povos mais ricos.

O porto-alegrense é um grande comedor de carne. Esta é a conclusão a que se chega, depois de se estudar a situação do consumo de carnes, pela população da capital gaúcha.

Geralmente, tem-se a impressão de que é insignificante o consumo per capita de carne em nós, principalmente, quando se leva em conta, o preço da carne que, com a alta do custo-de-vida, não ficou insensível às majorações verificadas no preço de quase todas as utilidades. Exatamente isso, procuramos o que porto-alegrense come de carne e per capita é algo muito superior ao consumido pelas populações de países considerados bem-alimentados, como os Estados Unidos da América.

De todas as variedades de carnes utilizadas na alimentação regular, a carne bovina é a de maior consumo. Nada menos de trezentas e sessenta e cinco casas especializadas, distribuem a carne consumida em Porto Alegre. Desse total, há estabelecimentos, duzentos e trinta e um são açougues propriamente ditos, e cinco são mercearias e fiambreiras. Além desses, o Instituto Sul-Riograndense de Carnes mantém quarenta e nove postos de venda, não apenas de carne bovina, como, também, para venda de produtos de mercaria. Na cidade de Canoas, o Instituto mantém dois açougues, pertencendo, assim, 51 unidades, de que é constituído o Serviço de Marchantaria, daquele município do Estado.

"Encontro Marcado" movimentou o mundo jurídico local

## NELSON HUNGRIA VEM FALAR SOBRE O CASO DE CARYL CHESSMAN, QUARTA

Para sua próxima audição, o programa "Encontro Marcado", patrocinado pelo Consórcio Real, trará a Porto Alegre o Ministro Nelson Hungria, do Supremo Tribunal Federal, Jurista de alto conceito, com o nome definitivamente ligado à magistratura brasileira, o Ministro Nelson Hungria estará no microfone da Rádio Farrroupilha, às 22 horas de quarta-feira.

Natural de Além-Paraná-Minas, formou-se em 1909, com apenas 18 anos, pela Faculdade Livre de Direito do Distrito Federal. Voltando ao Estado natal, foi promotor e advogado, procurando novamente o Rio para disputar e concorrer o cargo de promotor. Obteve a primeira classificação. Além da militância profissional, o Ministro Nelson Hungria destacou-se como jurista colaborando na redação do Código Penal, de Processo Penal e Lei das Contravenções Penais. Outras obras destacadas: "Fraude Penal", "Licitima Defesa Putativa", "Crimes em Espécie", "Questões Jurídicas Penais", "Novas Questões Jurídicas Penais" e "Comentários ao Código Penal".

De promotor, foi sucessivamente juiz de Direito, desembargador e ministro do Supremo Tribunal Federal. Em 22 de fevereiro do corrente mês, o Ministro Nelson Hungria abordará um tema que vem apaixonando a opinião pública mundial: a pena de morte. Como motivo, citará o caso de Caryl Chessman, cuja execução mobiliza contra ela importante personalidade de todo o mundo.

### Brizola segue amanhã para o Rio e Recife

O governador Leonel Brizola viajará amanhã às sete horas, para o Rio, onde, após, deverá rumar a Recife. Lá, participará de uma reunião política, com a presença do sr. João Goulart, que chegará àquele Capital, procedente da Europa.

Com o chefe do Executivo do RGS seguiu os srs. cel. Ajdo Campomar, chefe da Casa Militar de Palácio Piratini; dr. Raul Cauduro, subsecretário do Ensino Médio; Hélio Ricardo Carneiro da Fontoura,

sumo. Nada menos de trezentas e sessenta e cinco casas especializadas, distribuem a carne consumida em Porto Alegre. Desse total, há estabelecimentos, duzentos e trinta e um são açougues propriamente ditos, e cinco são mercearias e fiambreiras. Além desses, o Instituto Sul-Riograndense de Carnes mantém quarenta e nove postos de venda, não apenas de carne bovina, como, também, para venda de produtos de mercaria. Na cidade de Canoas, o Instituto mantém dois açougues, pertencendo, assim, 51 unidades, de que é constituído o Serviço de Marchantaria, daquele município do Estado.

Emissário do Diretor Nacional vem avisar-se com o ex-governador

## Consolida-se o PSD gaúcha em torno de Meneghetti

Considerado frágil a dissidência aberta pelo sr. Peracchi Barcelos — O isolacionista do PSD estadual como causa da predominância do trabalhismo — A visita do sr. Vitor Nunes Leal — Pressão do PSD e da UDN sobre o PL para aceitar a candidatura Delgado

(Por um observador político)

A tendência do pessimismo gaúcho de acompanhar as deliberações partidárias no que diz respeito ao problema sucessório federal parece integralmente confirmada. A não ser o pronunciamento do sr. Peracchi Barcelos, acompanhado de uma manifestação menos vibrante do deputado Ariosto Jaster, o movimento de restrição à escolha do nome do marechal Lott, pelo Diretório Nacional, não teve maior desenvolvimento na área pesadista riograndense. A forte influência do sr. Lido Meneghetti, junto aos diretórios municipais e dirigentes partidários do interior, ao lado do convênio paulistino que vai se tornando dos pesadistas tachados de que uma atitude de isolamento da linha nacional partidária só favorece, como aconteceu antes, o predomínio político do PTB no Estado, constitui, pois, os fatores mais fortes da conduta adotada, agora, pelo PSD gaúcho. É claro que o panorama atual não será o definitivo, pois os atritos inevitáveis da luta sucessória municipal, que antecede em quase um ano as eleições nacionais, poderão ainda ocasionar muitos pronunciamentos favoráveis à linha disciplinista do sr. Peracchi Barcelos. Uma coisa, entretanto, pode ser prevista com absoluta garantia de realidade: a possível eleição pesadista no Rio Grande do Sul será redundância, se comparada a amplitude adquirida, por aquela que, em 1953, atingiu a candidatura Kubitschek.

### Normalização do abastecimento de água (cidade)

Sómente às últimas horas de ontem, é que começou a se normalizar lentamente, a situação de falta de água na cidade. A causa do racionamento segundo nos informaram na Hidráulica, foi ter quebrado uma peça de máquina na Usina de Recal, que, pois, há dias, 4 máquinas

### Recuperação de áreas alagadas pela enchente

Diversos prefeitos da região do Alto Taquari estiveram em visita à Secretaria do Trabalho São os srs. Antonio Fornari, Aloysio Schwertner, Armando Dreher e Arminho Minato, respectivamente prefeitos de Arroio do Meio, Estrela, Bom Retiro do Sul e Encantado.

Essas autoridades foram recebidas pelo diretor geral da Secretaria que, na ocasião, a temporária do prof. Clav Araújo titular da Pasta, entrou em entendimento com os prefeitos do alto Taquari, notadamente no que diz respeito a algumas medidas de recuperação das áreas alagadas pela última enchente.

Na oportunidade, o sr. Waldir Lúcio, em nome do Secretário de Trabalho, assegurou-lhes que a Secretaria tem o máximo interesse e empenho em atender as aspirações daquelas comunas que reputa as mais justas possíveis.

## Gripe causa 15 óbitos em Porto Alegre nos dois últimos meses

Diminuiu, porém, de ano para ano, a intensidade da doença — Declarações do dr. Newton Neves da Silva diretor do Departamento de Pesquisas Biológicas da Secretaria da Saúde

Desde o início da estação hiernal, no corrente ano, que a população porto-alegrense tem sido vítima de fortes surtos gripais, contribuindo para isso, o tempo indefinível que temos tido até agora: ora frio intenso, ora temperatura tipicamente primaveril.

Essas súbitas mudanças tem influenciado nociva ao organismo humano, degenerando em doenças infecciosas do aparelho respiratório. Bem viva, ainda, na lembrança de nosso povo, está a tristemente famosa gripe "Espanhola", mais recentemente, a "Coreana" e a "Asiática". Das 3, a mais forte foi a primeira, que quando grassou, (1918), deviu à falta de recursos, na época, fez milhares de vítimas. As duas últimas, já encontraram maior resistência. A ciência, com a descoberta de eficientes vacinas, diminuiu sua intensidade. Todavia, a população porto-alegrense já anda temendo que a epidemia retorne, pois levado número de pessoas acometidas de gripe, em nossa cidade.

**AINDA A ASIÁTICA**

Procurando saber, se realmente há novo surto gripal assolando a população porto-alegrense, a reportagem do DIÁRIO DE NOTÍCIAS, ouviu o parecer do dr. Newton Neves da Silva, diretor do Departamento de Pesquisas Biológicas da Secretaria da Saúde, que declarou:

— "Quem quer que estude a distribuição de certas doenças infecciosas, em relação às estações do ano, verá que enquanto as infecções do aparelho digestivo tem maior incidência nos meses quentes, aquelas que atacam o aparelho respiratório, tem grande predominância nos meses frios. Neste último caso, está a influência ou gripe, como é mais conhecida, doença própria do inverno, que, portanto, continua no país, há dias, 4 máquinas

## Adhemar: pouco congresso, muita política

Procurando explicar as suas declarações de ontem, confirma: "O Congresso de Prefeitos é uma xaropada" e rumo para o interior — Queira mais objetividade

O sr. Adhemar de Barros, que se encontra em Porto Alegre, representando o município de São Paulo, no 1.º Congresso dos Prefeitos das Capitais, aproveitou o dia de ontem para manter diversos contatos políticos no interior do Estado visando sua candidatura à presidência da República no próximo pleito federal.

Com efeito, às 11 horas de ontem, quando se realizava a 2.ª sessão plenária do conclave, o líder pesadista deixou nossa Capital, percorrendo as cidades de Taquara, Gramado, Caneta, Nova Petrópolis, Novo Hamburgo e São Leopoldo, onde se para tratar de política, o sr. Adhemar de Barros, talvez para não ficar meio "sujo" com os seus colegas resolveu dar uma explicação sobre a entrevista que deu ao DIÁRIO DE NOTÍCIAS ontem publicado — "absolutamente, eu não disse que o congresso era uma xaropada e as vezes que o Congresso estava discutindo, o tempo que se perdia na escolha dos presidentes do conclave, etc..." Argumentos que quis dizer que se devia ser mais objetivo a fazer valer os legítimos direitos dos municípios.

O sr. Adhemar de Barros com sua retificação, apenas confirmou os termos de sua entrevista.

**SEMP**  
RÁDIO E TELEVISÃO  
SEMPRE MELHOR

Trabalhando incessantemente, os biólogos do Instituto de Pesquisas Biológicas da Secretaria da Saúde, estão sempre alertas para o perigo de qualquer surto epidêmico que venha a surgir em Porto Alegre. Na foto, um biólogo observa células cultivadas "in vitro".

**MONUMENTAL CONCURSO "DIÁRIO DE NOTÍCIAS"**

Hoje à noite no auditório da Rádio Farrroupilha será realizado o quarto sorteio mensal do Monumental Concurso DIÁRIO DE NOTÍCIAS, distribuindo mais cinco prêmios de valor e cinco leitores do jornal da família gaúcha. Leia à página 11 do 3.º caderno o plano noticioso sobre essa magnífica promoção do DIÁRIO DE NOTÍCIAS

**PAGINA DE ANÚNCIOS ECONÔMICOS**

Leia hoje e todos os dias a página de Anúncios Econômicos para orientação de leitor em todos os setores do ramo imobiliário.

(VIDE PÁGINAS 8 E 9)

**EDIÇÃO DE HOJE**  
**60 Páginas**  
4 CADERNOS  
CR\$ 5,00

**ÁÇOS**  
VILLARES  
O MÁXIMO EM QUALIDADE

MONUMENTAL CONCURSO DIÁRIO DE NOTÍCIAS 1959 JULHO - CUPÃO N.º 17

VIAGEM A SUEZ UM VOTO no pracinha

BOLETIM INTERNACIONAL URRUTIA ACUSA OS COMUNISTAS CUBANOS

O PRESIDENTE MANOEL URRUTIA FOI ACUSADO POR FIDEL CASTRO

"Dei este passo porque é o único que posso dar para salvar o país de um dano irreparável"

HAVANA, 17 (UPI) — Ele o tanto das principais declarações de Fidel Castro, no discurso que pronunciou, esta noite, para explicar sua renúncia como primeiro ministro:

"A revolução não está em perigo. Proclamamos para que não corra perigo é a razão que nos moveu a dar este passo...

Castro acusou Urrutia de tentar fazer uma "com demora, ainda antecipação".

Industria do Açúcar, sr. Comodoro Squerer, falando em nome de meio milhão de membros da Federação de Trabalhadores em São Paulo, pediu a renúncia de Urrutia.

URRUTIA: NÃO ACEITO

HAVANA, 17 (U.P.I.) — O presidente Manuel Urrutia Lleo, dirigindo-se a milhares de pessoas concentradas diante do Palácio do Governo, disse que o governo não aceita a renúncia de Castro.

NOVO PERÍODO DE SESSÕES DA ONU

NAÇÕES UNIDAS, 17 (UPI) — A Secretaria Geral da ONU deu a conhecer o horário para o novo período de sessões da Assembleia Geral das Nações Unidas, que terá início a 18 de setembro próximo.

ACADEMIA JAPONESA EM ROMA

TOQUIO 18 (UPI) — O Ministério do Exterior Japonês aprovou definitivamente o projeto de uma Academia Japonesa, projeto que fora mencionado pela primeira vez, cinco anos atrás por ocasião da assinatura do acordo cultural italo-japonês.

FRONZIZI OBTEM UM VOTO DE CONFIANÇA

BUENOS AIRES, 18 (UPI) — O governo do presidente Frondizi obteve, hoje, um voto de confiança por 71 votos contra 33, porque conseguiu garantir as liberdades individuais na Argentina.

DEFESA DA POLÍTICA ECONÔMICA DE FRANCO

WASHINGTON, 18 (UPI) — O secretário geral da Federação Nacional dos Trabalhadores em Nova York, disse que o seu governo não aceita a decisão dos elementos opostos ao regime de Franco, que criticou com a decisão republicana, a de "reparar todo compromisso financeiro que os produtores, distribuidores e credores, que o governo franquista fez a favor de conseguir destes dias".

POPULAÇÃO DE PARIS

PARIS, 18 (UPI) — Quinze milhões de franceses moram em 2.400.000 apartamentos superlotados. Um francês em três, uma família em quatro não tem banheiro decente.



SOLUÇÃO PARA A GREVE... TRIESTE — Quatro policiais atacam delicadamente um manifestante, durante as demonstrações aqui promovidas pelos marinheiros em greve.

A CONFERÊNCIA DE MINISTROS DO EXTERIOR EM SANTIAGO DO CHILE PODERÁ TER VALOR EXTRAORDINÁRIO NOS PAÍSES AMERICANOS

WASHINGTON, 18 (UPI) — O secretário de Estado, Walter Miller fez as seguintes declarações na sessão de imprensa esta noite no Conselho de Organização dos Estados Americanos, depois de haver discutido com os ministros de Relações Exteriores em Santiago do Chile.

NOVO SURTO DE POLIOMIELITE SURTIU NOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 18 (UPI) — O diretor-geral da Saúde Pública, Leroy E. Burney, anunciou que se registrou um novo surto de poliomielite nos Estados Unidos, com 120 casos, dos quais 11 eram do tipo paralisante.

DECLARAÇÃO DE CUBA NA REUNIÃO DA OEA

WASHINGTON, 18 (UPI) — O representante de Cuba na reunião de ministros de Relações Exteriores da Organização dos Estados Americanos (OEA), fez a seguinte declaração:

Estadistas italianos visitarão a Turquia

ROMA, 18 (UPI) — A tendência a um convite feito pelo presidente do Conselho Turco Adnan Menderes, o presidente do Conselho Italiano, Antônio Segni e o ministro dos Assuntos Exteriores, Giuseppe Peella, irão à Turquia, dia 15 de setembro, 14 dias depois de terem deixado o país.

MISSES CHEGAM A LONG BEACH

LONG BEACH, Califórnia 18 (UPI) — Diga Pumarero, Miss Colômbia, foi uma das primeiras a chegar aqui para participar do Concurso de Misses Unidas 1959, a ser iniciado hoje à noite num estádio local.

Onça a RADIO FARROUPILHA

Ondas curtas 19 metros — 15.335 kcs. 19 metros — 15.335 kcs. Onda média — 600 kcs.

OMUNDO SINTESE

LIMA, 17 (UPI) — Informantes autorizados disseram, esta noite, que o gabinete de Pedro Beltrán, diretor de "La Prensa", prestará juramento logo que possível. A constituição do novo gabinete é a mesma do anunciado ontem à noite pela UPI com a única exceção do ministro da Justiça, que não é o advogado Jorge Vegas Garcia, mas Alfredo Diaz Casco.

SOCORRO "SAGOL"

A "SAGOL", procurando colaborar mais ainda para a comodidade dos sr. automobilistas, oferece agora um ótimo serviço de entrega de gasolina ou óleo, a qualquer hora do dia ou da noite, em todos os pontos da cidade.

População de Paris

PARIS, 18 (UPI) — Quinze milhões de franceses moram em 2.400.000 apartamentos superlotados. Um francês em três, uma família em quatro não tem banheiro decente.

Estadistas italianos visitarão a Turquia

ROMA, 18 (UPI) — A tendência a um convite feito pelo presidente do Conselho Turco Adnan Menderes, o presidente do Conselho Italiano, Antônio Segni e o ministro dos Assuntos Exteriores, Giuseppe Peella, irão à Turquia, dia 15 de setembro, 14 dias depois de terem deixado o país.

MISSES CHEGAM A LONG BEACH

LONG BEACH, Califórnia 18 (UPI) — Diga Pumarero, Miss Colômbia, foi uma das primeiras a chegar aqui para participar do Concurso de Misses Unidas 1959, a ser iniciado hoje à noite num estádio local.

Onça a RADIO FARROUPILHA

Ondas curtas 19 metros — 15.335 kcs. 19 metros — 15.335 kcs. Onda média — 600 kcs.

ACADEMIA JAPONESA EM ROMA

TOQUIO 18 (UPI) — O Ministério do Exterior Japonês aprovou definitivamente o projeto de uma Academia Japonesa, projeto que fora mencionado pela primeira vez, cinco anos atrás por ocasião da assinatura do acordo cultural italo-japonês.

FRONZIZI OBTEM UM VOTO DE CONFIANÇA

BUENOS AIRES, 18 (UPI) — O governo do presidente Frondizi obteve, hoje, um voto de confiança por 71 votos contra 33, porque conseguiu garantir as liberdades individuais na Argentina.

"JEEP" AEREO EM VOO — FILADELFA — O primeiro "Jeep" aerio com motor a jato e "Piazecki VZ.3P", consegue sair a 10 metros de altura durante uma demonstração no aeroporto local.

SAGOL SOC. ABASTECEDORA DE GASOLINA E ÓLEOS LTDA. A "SAGOL", procurando colaborar mais ainda para a comodidade dos sr. automobilistas, oferece agora um ótimo serviço de entrega de gasolina ou óleo, a qualquer hora do dia ou da noite, em todos os pontos da cidade.

# LUTAM OS FERROVIÁRIOS APOSENTADOS POR SALÁRIO MÍNIMO E O ABONO DE 30%

Comissão avistou-se, ontem, com o Secretário do Trabalho, prof. Clay de Araujo — Assunto na agenda que Governador do Estado leva ao Rio

Estiveram, ontem, na Secretaria do Trabalho e Habitação os Srs. Santiago usmão e Luiz Marques Guimarães, respectivamente presidentes da Associação dos Ferroviários Sul-Grandenses e da Associação dos Ferroviários Aposentados, tratando do mencionado caso dos inativos da Viação Férrea.

que o Governo da União se obrigou a encaminhar ao Congresso Nacional a respectiva mensagem, acompanhada do projeto de lei.

Também foi abordado o caso do abono de 30% que tem direito os inativos, por força do Artigo 12, o parágrafo 2.º do Têrmo de reversão da Viação Férrea à Rede Federal S. A., em

que o Governador e Lonel Brito será assessorado pelo professor Clay de Araujo, que leva toda a agenda referente aos inativos ferroviários, que dependem exclusivamente do Governo da União.

**OUÇA A**  
**Rádio Farroupilha**  
Onda média — 600 kcs.  
31 metros — 9730 kcs.  
19 metros — 15,335 kcs.  
Ondas curtas

## Homenagem à memória do Prof. Alcides Cunha



A turma de professores formados em 1928, pela antiga Escola Complementar de Pôrto Alegre, por ocasião do banquete comemorativo dessa data, resolveu prestar uma significativa homenagem à memória de seu paranoite, eel. João Alcides da Cunha, oferecendo uma biblioteca ao grupo escolar do Morro de Santana, que leva o nome dessa professor. Essa ideia, de alto valor educativo, mereceu logo o apoio das escolas em que o cel. Alcides Cunha exercera suas atividades docentes e das entidades que congregam os professores primários do Estado e ex-alunos daquele professor. Uma comissão para coordenar o movimento foi constituída, estando integrada pelas professoras Mary A. Titof, pelo Instituto de Educação; Eulália C. Totta e Lídia Motia, pelo Colégio Scivignat; major Derek Chagas Telles, pela Escola Preparatória de Cadetes; professora Maria Alba B. da Silva, pelo G.I.P.E.; profa. Adi Freitas, pelo Centro de Professores Primários; prof. Hilda R. Chagas, pelo Centro de Professores Rio-grandenses; prof. Lucy Monteiro, pela Associação dos Professores Católicos e as professoras Acidália Camozato, Adelina Tchetto e Fani Garcia, pela turma de professores formados em 1928

## Na Fronteira de Dois Mundos

# BRASILEIROS NOS FESTEJOS DA DATA NACIONAL DA IUGUSLÁVIA

Desfile de vitórias do Batalhão da Iugoslávia em El Arish — Os quietos e distantes soldados de Tito abriam sorrisos e seu acampamento para seu convidados de honra, os brasileiros — "Raladinhos" amigos em xadrez, tênis e futebol — Astro da Estrela Vermelha de Belgrado no time do Batalhão Iugoslavo

De Glória Ferraz. Nosso enviado especial ao Oriente Médio.

EL ARISH, Egito (Júlio G. Genil, da PANAIR DO BRASIL) — Forte e caladão os Iugoslavos abriam seu primeiro sorriso e seu acampamento de El Arish para o novo contingente dos brasileiros, convidado especial para as festas esportivas com que a cidade de El Arish comemora sua data nacional. Embora a barreira da diferente língua brasileira e Iugoslava se entenda as maravilhas e o domínio de sol em que se realizaram as competições foi dia de alegria para os inúmeros soldados de Tito, vencedores em toda a linha nas diferentes modalidades esportivas disputadas no programa. Tal encontro, além de uma regular lição de espírito esportivo serviu para ampliar completamente a impressão efrônica da maioria relativamente aos Iugoslavos, considerados secários e de poucos amigos.

**O ACAMPAMENTO**

A participação do Brasil nos festejos em El Arish foi comunal cada muito sobre a hora, motivo porque os clubes para os jogos de xadrez, pingue-pongue e futebol foram organizados praticamente na mesma hora, não permitindo que nosso Batalhão fosse representado em sua força maior. Mesmo assim não foi recusado o convite muito amável e no primeiro domingo de julho lá estivamos, ainda cedo para o cumprimento da primeira parte do cartaz. El Arish está, conforme dissemos em nossa reportagem sobre a viagem de Port Said e do Cairo para o acampamento do Brasil, para a Faixa de Gaza e próximo da Palestina, a 57 quilômetros de Rafah. O contingente logo presta serviços na vigilância sobre a linha de fronteira do Egito com Israel que cruza a península do Sinai desde o Mediterrâneo para o sul. Além das posições em El Arish, mantém a Iugoslávia um pelotão isolado no distante Golfo de Akaba, formado ao sul pelo mar Vermelho, evidentemente no local onde anteriormente montavam guarda os brasileiros. As instalações do Batalhão Iugoslavo ocupam ampla área da região de El Arish, situada entre as dunas do deserto, local muito arenoso, porém com grande número de árvores, quase à margem do Mediterrâneo. Há somente um prédio de material e todas as demais dependências do acampamento são grandes barracas de lona. As acomodações dos brasileiros pareciam, nos melhores, em Rafah, de que a dois dias em El Arish, que tem contra si, além de um terreno muito mais úmido, ainda a linha férrea e a indúlvia El Kantara-Gaza passando por entre suas barracas e dividindo o acampamento em dois setores distantes.

**ACOLHIDA AMIGA**

De Rafah e dos acampamentos brasileiros na fronteira da Faixa de Gaza, partiram pela manhã para El Arish em um grande caminhão branco das Nações Unidas os conjuntos para disputas de xadrez e pingue-pongue, a serem iniciados às nove horas. As seleções em confronto independentes de hierarquia, jogando soldados sargentos e oficiais das mesmas equipes. Com prêmios de 57 quilômetros de Rafah e dois dias em El Arish chegaram os brasileiros à posição Iugoslava, onde no pórtico principal estavam hasteadas a bandeira azul e branca, das Nações Unidas, e o vistoso símbolo da Iugoslávia, em azul vermelho e branco, com uma grande estrela rubra ao centro. A guisa de castelo, em um dos lados do terreno, os soldados Iugoslavos, com garças enterradas pelo garçim, a sua estrêla e grande diâmetro "Zivito", saudando o marechal cujo retrato, juntamente com o de Gamal Abdel Nasser, encontramos em quase todos os recantos do acampamento. Os prêmios brasileiros desambur, cada um recebido pelos oficiais do comando Iugoslavo, exceto o prêmio comanda do Hospital da UNEF, ao que estamos informados. Uma das maiores patentes entre os soldados era o correspondente de

# Autorizado o pagamento das indenizações aos triticultores

Em Pôrto Alegre o Presidente da Cia. Nacional de Seguro Agrícola... Encarregado, nesta cidade, desde o dia 15 do corrente, o sr. JOSÉ DE MENEZES FERREIRA PINTO, Presidente da Companhia Nacional de Seguros Agrícola, que aqui veio tratar de assuntos relacionados com as atividades daquela Sociedade de economia mista, e especialmente daqueles ligados ao Seguro da lavoura de trigo Rio-grandense.

Em rápidas declarações a reportagem, disse, ao sr. S. S. já haver autorizado, por intermédio do Banco do Brasil, o pagamento das indenizações dos prejuízos sofridos pelos triticultores, na safra passada, em decorrência dos riscos cobertos pela apólice da CNSA, e que sem dúvida, constitui uma grata notícia para a classe.

O sr. FERREIRA PINTO, espera viajar na próxima terça-feira dia 21, com destino a Curitiba, onde aquela Companhia também mantém Sucursal.

As disputas tiveram início simultaneamente, porém, terminaram ainda o primeiro encontro do esporte da bolinha branca já davam entrada no local dos jogos de pingue-pongue os participantes dos jogos de xadrez. E que a "raladinhos" fora a isto, excluindo as apenas o capitão Fabio Moura e Lins (Paraná), comandante da Companhia de Comando e Serviços, que empata com o mais forte xadrista Iugoslavo. Por um zero foram vencidos Knezevic, Bilaker, Kucin, Stojic e Birc, sobre seus adversários brasileiros subtenente W. Costa (Curitiba), major A. Jencastro e Silva (Rio) tenente José Gustavo Penite (Joinville SC) e sgt. João C. Sgarff (Jaguariú) e sgt. Ivan de Motta (Rio).

**PINGUE-PONGUE SENSACIONAL**

Foi uma luta para estabelecer as normas diretrizes de regras de pingue-pongue. Jogam os Iugoslavos dentro das regras internacionais de tênis de mesa, com uniforme próprio (calças, camiseta esportiva e sapatos de borracha) enquanto os nossos, bem os nossos "vão a bola", de coturno e tudo. Embora tendo aprendido as regras utilizadas pela UNEF ali mesmo, os três integrantes da equipe do Brasil deram trabalho a valer aos Iugoslavos e embora perdendo no primeiro final a maioria dos "jogos" existiu uma terceira partida decisiva. Vibração e que não faltou e muitas palmas para os autores de grandes lances de ataque e defesa sobre a mesa. O Batalhão do Brasil foi representado pelo tenente Arthur O. Müller (P. Alegre RGS), sgt. Aramys Teixeira Freireiro (Curitiba) e soldado José Fernandes Cavalcanti (Pernambuco), que enfrentaram Frijan, Prica e Dusanovic em uma série rotativa de nove partidas, contagem final a, se vinte em cada uma delas e também para a final em caso de divisão das vitórias nos dois primeiros encontros. O quadro técnico do torneio de pingue-pongue anotado por nós foi o seguinte:

1. Aramys x Prica 12:21 — 13:21  
2. Müller x Frijan 21:12 — 21:18  
3. Cavalcanti x Dusanovic 19:21 — 21:15 — 23:23  
3. Cavalcanti x Prica 21:17 — 24:22  
5. Aramys x Frijan 12:21 — 21:15 — 14:21  
6. Müller x Dusanovic 13:21 — 18:21  
7. Cavalcanti x Frijan 19:21 — 21:18 — 15:21  
8. Müller x Prica

(Continua na pag. 13 Letra — A)

## NOVA DIRETORIA DO CENTRO DE PROFESSORES DO ENSINO RURAL

Em movimentada sessão realizada quarta-feira última, no salão nobre da Pontifícia Universidade Católica, foi organizada e eleita a nova diretoria do "Centro de Professores do Ensino Rural". A reunião daquela entidade, fundada em 1953, com pareceram mais de 250 professores, de todo o Estado, tendo, também, estado presente, no início da sessão, o sr. Mariano Beck, secretário de Educação e o superintendente do Ensino Rural, professor Samuel de Souza Filho. Ao final dos trabalhos foi eleita a nova diretoria do Centro que ficou assim constituída: presidente, Hugo Malter Jacobsen; vice-presidente, Osmar Inácio da Silva; 1.º secretário, Elsa Medeiros Gonçalves; 2.º secretário, Décio Paulo de Mendonça Bastos; 1.º tesoureiro, Henrique Vassilovski; 2.º tesoureiro, Alcides Minto. A nova diretoria do "Centro de Pro-

fessores do Ensino Rural" tem como posse na quinta-feira, em homenagem com um "apelo" pelos sócios do Centro.

**Tribunal de Justiça**

Em virtude da Lei n.º 3.771, de 6 de maio em curso, foram criados na Secretaria do Tribunal de Justiça os Serviços de Material e de Pessoal.

Para chefiar o primeiro, acaba de ser nomeado pelo Ede. Sr. Desembargador Celso Afonso Soares Pereira, o Assessor Sr. José Oliveira Preiss.

Trata-se de um órgão que terá a incumbência de suprir todo o material necessário aos Juizados de Direito, Municipais, Pretórias, Eschivanas do Crime, Juri e Execuções.

Até ulterior deliberação o referido Serviço funcionará à Rua Duque de Caxias n.º 1.376.

**EM CAIXA DE AÇO**  
**CORDA PARA 6 DIAS**  
**3 ANOS DE GARANTIA**

**MAXIMO EM RELOGIOS DE PONTA**

**TAGUS**  
A PRIMEIRA DA AMERICA LATINA

S. PAULO Ca. P. 11.106 - Tel. 8-4349 - 80-6932 RIO: Tel. 22-41440  
ESCRITÓRIO EM PÔRTO ALEGRE:  
Av. Borges de Medeiros, 261 - 10º and. - 1/10 - Tel. 9-2875 - B. 4

# LATÃO COBRE ALUMINIO

metais não-ferrosos em geral



## compre na filial da Imporbrás

...com mais facilidade e economia

Comprando diretamente na Filial da Imporbrás, em Pôrto Alegre, Você terá abreviada a entrega e será atendido mais prontamente e com maior economia, pois as fretas ficam mais reduzidas!

chapas - bobinas - rebobinas - vergalhões - tubos - barras  
chapas - barras - cantoneiras - tubos - cortinas - perfisados  
em geral tubos de cobre para subjeção, gasolina e  
óleo de motor - buchas e peças de bronze - bronzes  
latinos - tubos de alumínio - tubos vergas em  
vergalhões - veda preparada - vergalhões de latão para solda  
- desbaste em lixpol - metais em lingotes.

# Imporbrás S.A.

IMPORTADORA BRASILEIRA DE METAIS

**PÔRTO ALEGRE:**  
Rua Visconde do Rio Branco, 545 - Fone 2-9917  
C. Postal, 110 - End. Teleg. "IMPORBRÁS"

**Matriz: São Paulo**

Com a nossa produção de fosfato natural.

JÁ ECONOMIZAMOS PARA O NOSSO PAÍS MAIS DE 5 MILHÕES DE DÓLARES!

Mais precisamente: US\$ 5.440.805,32. E isto em um período relativamente curto, que vai de Agosto de 1957 - data do início de nossa produção e de nossas vendas, internas, de FOSFATO DE OLINDA - a Março deste ano, segundo dados da Carteira de Comércio Exterior do Banco do Brasil.

Atingindo, agora, novos e maiores índices de produção - em nossa moderna Usina de Beneficiamento, em Olinda (Pe.) - caminhamos para proporcionar ao Brasil maior poupança de divisas na importação de fertilizantes fosfatados.

# FOSFORITA OLINDA S/A

REGIÃO - RIO CAMPOS - S. PAULO - PÔRTO ALEGRE

Agências em: PARÁ - CEARÁ - RIO GRANDE DO NORTE - ALAGOAS - SERGIPE - BAHIA - PARANÁ



# NOTÍCIAS

**Junta Comercial**  
Por despacho do diretor Secretário foram convocados em diligência as seguintes pessoas:  
— **Óbina Gomes Pinho** — Pôrto Alegre, Sociedade de Ombros Cantadas Ltda. — Pôrto Alegre; Soc. de Comércio e Refrigeração Sprinzer Ltda. — P. Alegre; Indústria de Sinos, Erichson Ltda. — Erechim; Indústria de Sinos, Erichson Ltda. — Erechim; A. Ivo Fernandes & Cia. Ltda. — Canoas; Rola S. A. Indústrias Químicas — Pôrto Alegre; Mello Pedreira S. A. Engenharia e Construções — Pôrto Alegre; Prima Publicidade Ltda. — Pôrto Alegre; Cerro Largo S. A. Ind. e Imp. — Cerro Largo; Vário Vários Ltda. — Pôrto Alegre; Imobiliária Aliança S. A. — P. Alegre; Cia. de Comércio e Imp. de Máquinas Cereza — P. Alegre; Kovalski, Lottos, Ribeiro & Cia. Ltda. — Pôrto Alegre; Oliveira Sarmiento & Cia. Ltda. — Pôrto Alegre; Valduca K. Rosel — São Leopoldo; Cia. Imobiliária Vera Cruz S. A. — Pôrto Alegre; Augusto, Lunelli Ltda. — São Leopoldo; Irmãos Klein Ltda. — Pôrto Alegre; Hamad Jamal — Gravata; Soc. de Máquinas Wandler Ltda. — Humaitá; Alberto Finkelshteyn — Pôrto Alegre; Irmãos Rison Ltda. — Castes do Sul; Cristina Marzulli — Cruz Alta; Eren Antonio da Silva Barbosa Nova Petropolis; Glauco Dall'Onder — Castes; Tiberti & Balardi Ltda. — Castes; Fabrica de Meios Scottland S. A. — Castes; Garcia & Cia. — Montenegro.

**Chamados à Base Aérea**  
Devem comparecer com urgência à seção mobilizadora da Base Aérea de Pôrto Alegre munidos de seus certificados de reservistas ou ex-soldados abatidos relacionados:  
— Armando José Becker, Juvenal Ricardo Nunes Vieira, Ary Joazeiro Hertz, Antonio Carlos Antunes Pinho, Geronil Teich Dias, Eugenio Antonio Koek, Luis Manoel Pereira Borges, Luis Ignacio de Mello, Platão Resem Filho e Ervino Cesar Schmidt.

**CONSELHO DO IPE**  
Na semana passada foram julgados e relatados os seguintes processos:  
— Concedidas pensões aos beneficiários dos contribuintes falecidos: Arnaldo Dias, Arnan, do R. do Nascimento e Aldo M. Martins;  
— negada a concessão de pensão para a viúva de Olinto de Almeida Castry;  
— negado crédito imobiliário solicitado por Saul de Almeida Macedo;  
— negado o pedido de utilização de crédito por caducidade para Otacilio Borba;  
— concedido crédito para liberação de divida hipotecária para Arno Presser, no valor de Cr\$ 200.000,00;  
— autorizada a venda dos seguintes apartamentos de propriedade do IPE: ap. n.º 12 do Ed. «José Gomes Vasconcelos Jardim», para Darci Lima, por Cr\$ 451.000,00; ap. n.º 23 do Ed. «Xavier Ferriz»; para Homero de Oliveira, por Cr\$ 526.000,00; ap. n.º 23 do Ed. «Onofre Presser», para Antônio T. D. de Andrade, por Cr\$ 391.000,00; ap. n.º 13 do Ed. «José Mariano de Matos», para Osvaldo de Freitas, Sr., por Cr\$ 554.000,00.

**CAPITANA DO PORTO**  
Estão sendo chamados a Capitania do Porto ex-praça da Armada Bruno Bioneri e os marítimos Herodiano Silva Martins, Waldemar Coelho, José Menezes, Ruy Lauro Malemann e Amândio Olinho Dill.

**Liga Feminina de Combate ao Câncer**  
Realizou-se, na residência da senhora Isa R. Becker, uma reunião do Conselho Consultivo da Liga Feminina de Combate ao Câncer, para escolha da Diretoria que regerá os destinos daquela entidade no próximo período que ora se inicia.

Por aclamação, foi reeleita a senhora Henriqueta Flores Soares Marçal, que, desde a fundação da Liga no Rio Grande do Sul vem ocupando com inigualável dedicação e invulgar brilho o cargo de Presidente daquela benemérita Instituição.  
Estiveram presentes, integrando o Conselho Consultivo, as seguintes senhoras: Isa Becker, Ilka Secco, Lourdes Coelho Borges, Helena Pêgas, Alba Livonius Lourdes Bic de Medeiros, Maria Melo Becker, Mary Dornelles, Zezé Balaguer, Elsa Blesmann, Judith Totta Cramer, Ruth Saasen Bade, Maria Célia Isler, Maria Pia Ygartua, Ludovina Alves, Aquilêa Jacobbi, Ilha Laytano e Florinda Dantas.

**MORE NO CENTRO**  
Para morar junto ao escritório, ao comércio e às diversões, não é preciso abandonar o conforto e do sossego: more no Edifício Pôrto Alegre, que a Lar Brasileira está construindo à rua Duque de Caxias esq. Jerônimo Coelho - um lugar tranquilo junto ao centro.  
Com apenas 4 apartamentos por andar, o Edifício oferece à sua escolha unidades com 1 ou 2 dormitórios - todos amplos, de fino acabamento e frente para a rua.  
Venha examinar as plantas e conhecer as condições de pagamento com o proprietário:  
**BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO S.A.**  
Av. Sen. Salgado Filho, 10 - P. Alegre - Caixa Postal 1631  
Horário das 8,30 às 12,30 e das 14 às 17,30.

**O TEMPO**  
**PREVISÕES PARA HOJE**  
Dados fornecidos pelo Instituto Central de Meteorologia:  
Pôrto Alegre, das 16 horas de sábado às 16 horas de domingo  
Tempo: Bom.  
Temperatura: Estável.  
Ventos: De leste a norte.  
Das 21 horas de domingo às 21 horas de segunda.  
Tempo: Partiarbo-a-a.  
Estado do Rio Grande do Sul até às 21 horas de domingo:  
Tempo: Bom, passando a instável com chuvas esparsas.  
Temperatura: Em aumento.  
Ventos: De leste a norte.  
Estado de Santa Catarina, até às 21 horas de domingo:  
Tempo: Bom.  
Temperatura: Em aumento.  
Ventos: De leste a norte.  
Estado do Rio Grande do Sul das 9 horas de sexta às 9 horas de sábado:  
Tempo: Bom. Nevoeiros esparsos.  
Temperatura: Máxima: 14,6 e mínima: 11,8 em São Gabriel.  
Ventos: De leste a norte.  
Estado de Santa Catarina, das 9 horas de sexta às 9 horas de sábado:  
Tempo: Bom.  
Temperatura: Máxima: 23,0 em Brusque e mínima: 6,8 em Lages.  
Ventos: Variáveis.

## CONGRESSO NACIONAL DE FOLCLORE SERÁ INSTALADO HOJE

O grande conclave terá início às 20 horas, no salão nobre da PUC — Representações de vários Estados

O IV Congresso Brasileiro de Folclore, promovido pela Comissão Nacional de Folclore e organizado pela Comissão Nacional de Folclore, da UNESCO, sob os auspícios da Campanha de Defesa do Folclore, a Comissão Gaúcha de Folclore, instalará hoje, domingo, às 20 horas, no edifício da Pontifícia Universidade Católica.  
A Academia Literária de Escritores Gaúchos que é a "Estância da Poesia Crioula", sob a presidência do Prof. Hugo Ramirez, da Comissão Sul-Riograndense de Folclore, participará do IV Congresso, tendo seus componentes apresentado diversos trabalhos.  
O Dr. Theó Brandão, Secretário Geral da Comissão Alagoana de Folclore, chefiará a delegação de Maceió ao IV Congresso.  
O historiador brasileiro Gustavo Barroso telegrafou à Comissão do IV Congresso dizendo que se fazia representar no Conclave pelo prof. Gerardo Alves Carvalho, do Curso de Museus, Delegações de Pernambuco, Ceará, Bahia, Pará e Paraná. Tomarão parte no IV Congresso, também, as delegações dos seguintes Estados: Pernambuco, que mandará o Dr. René Ribeiro presidente da UNESCO no Recife e Secretário Geral da Comissão Pernambucana de Folclore, sua contribuição é das mais importantes, pois a apresentará um estudo referente a "Vitalino" Autor premiado pela Academia Brasileira e nos concursos nacionais de monografias folclóricas da Prefeitura de S. Paulo, é uma das expressões da moderna literatura do país.  
A delegação Alagoana está integrada pelos Srs. Aluizio Vilela, Edilberto Trigueiros e Arnaldo Jamba.  
"UM ABECEDÁRIO RECOLHIDO NO RIO GRANDE DO SUL"  
O Dr. Henrich Bunze, prof.

de Filologia Românica da Faculdade de Filosofia da URS, apresentará ao IV Congresso um original, estudado e bem interessante estudo intitulado "Um abecedário recolhido no Rio Grande do Sul", resultado de uma sua pesquisa no interior do Estado quando estava procedendo um levantamento científico sobre a linguagem primitiva do gaúcho.  
A Comissão Cearense de Folclore participará do Congresso com a escritora Cândida Maria Santiago Galeno e o maestro Antônio Godim de Lima.  
O Pará designou o deputado João Viana e o Dr. Bruno Menezes para tomarem parte no IV Congresso e o Paraná estará presente com uma delegação chefiada pelo Dr. Egor Sampaio.  
O Sr. Ademar Chaves da Sociedade Geográfica Brasileira, de S. Paulo, colaborará com o IV Congresso organizando um documentário das realizações do conclave.  
A AAB, por intermédio de seu Diretor Cultural, no Rio de Janeiro, Antonio A. Nobrega Fontes, representará no IV Congresso, pelo seu Delegado, no Rio Grande do Sul, José Goulart. A AAB colabora com uma tese: "Rendas e Rendeiros do Brasil".  
Os estabelecimentos de ensino da capital e do interior emprestaram sua solidariedade, bem como o professorado riograndense. Foram feitos convites especiais aos estabelecimentos de ensino e aos professores de música, artes plásticas, história, sociologia, idioma, geografia e a todos que se interessam pelo estudo.

**2 expressões de economia**  
MENOR CONSUMO conseguido através de queimadores rápidos e eficientes, que permitem aquecimento dinamizado  
MENOR PREÇO — motivado pela fabricação em série, o que reduz sensivelmente seu custo.  
**2 expressões de satisfação**

# SEN SACI ONAL

**GERAL Capitan**

**UM FOGÃO DE QUALIDADE POR UM PREÇO QUE COMPENSA**  
Ideal para a sua cozinha.

**COMPANHIA GERAL DE INDÚSTRIAS**  
Pôrto Alegre - Brasil  
Qualidade há 45 anos.

## OITO NOVOS POSTOS MÉDICOS DO SAMDU PARA RIO GRANDE

Centro médico-cirúrgico para Pôrto Alegre — Novos regimento e regulamento, aprovado por decretos presidenciais, permitirão maior descentralização administrativa — Maior capacidade para os postos em funcionamento.

Será instalado, em Pôrto Alegre, Um Posto Central do SAMDU com características de centro médico-cirúrgico, além de 3 outras unidades idênticas às duas já existentes e localizadas no IAPI e Partenon. A execução da medida será possível face a receber aprovação dos novos regimentos e regulamento do SAMDU, através de decretos presidenciais, datados de 3 do corrente, permitindo a concretização da iniciativa.



Na foto, o dr. Lauro Freitas Valle Dornelles delegado regional do SAMDU do Rio Grande do Sul.

aprovados pelo presidente da República permitirão uma maior descentralização administrativa, com o consequente aumento da autonomia das delegacias regionais. A medida facilitará a solução dos problemas tipicamente regionais.

**DELEGADOS REGIONAIS NO RIO**  
O possível surgimento de problemas de ordem administrativa ou regional em consequência da aplicação prática dos novos regimento do SAMDU será discutido na Capital da República, em conjunto dos delegados daquela entidade assistencial com o diretor-geral da mesma, dr. Francisco da Silva Laranja, que a convocou.

Dos debates, participará o dr. Lauro Freitas Valle Dornelles, delegado regional do SAMDU no Rio Grande do Sul, que viajou ontem para o Rio, acompanhado pelas senhoras Lúcia Heister Laytano, José Frazini, Ivo Giacomelli e Paulo Rostel, respectivamente assistente administrativo, administrador regional e chefe da Seção de Material.

**MAIS OITO POSTOS PARA O ESTADO**  
— Durante minha permanência na Capital Federal — declarou à reportagem, momentos antes de embarcar, o dr. Lauro Freitas Valle Dornelles — realizarei as demarques necessárias à instalação dos postos de Alegrete, Livramento, Cruz Alta, Dom Pedro e Nova Hamburgo, que já foram autorizados pelo presidente da República.  
— Facilitada que está pelo novo regimento, a instalação de um posto central, com características de centro médico-cirúrgico nas capitais de Estado em que existirem, em funcionamento, 5 postos, será estudada, junto à administração nacional, a extensão da prerrogativa a Pôrto Alegre. A Capital gaúcha conta, atualmente, com os postos do IAPI e Partenon. Entretanto, 3 outras unidades deverão entrar em funcionamento muito em breve, estando em estudo a sua localização.  
— Não logo serão inauguradas: a capital e o SAMDU local em condições de criar o Posto Central.

**MAIOR CAPACIDADE PARA OS POSTOS EM FUNCIONAMENTO**  
Ainda durante sua permanência na Capital Federal, segundo informou à reportagem o dr. Lauro Freitas Valle Dornelles, será discutido o aumento da capacidade de atendimento dos postos em funcionamento, que já atingiram a média mensal de 25 mil chamados. E o atendimento de casos de urgência também o funcionamento do Posto de Casos ou a sua transformação em unidade de categoria C será debatido, pois sua capacidade atual de há muito que foi superada pelo sempre crescente número de solicitações de socorro.

**DESCENTRALIZAÇÃO**  
Finalmente, o dr. Lauro Freitas Valle Dornelles aduziu, ainda, que os novos órgãos

## UM FIO DE ARAME QUE JÁ FEZ 25 VOLTAS EM REDOR DO GLOBO



Empresa genuinamente brasileira, criada para servir aos anseios de progresso de nossa terra, a Siderúrgica Riograndense se orgulha em ter fornecido ao parque industrial gaúcho um fio de arame, que dá 25 voltas e volta ao globo, e que, em última análise, representa uma importante fonte de desenvolvimento e prosperidade.  
E, de dia e de noite, esse arame está presente, quanto a extensão do fio que busca o trabalho. O trabalho de Siderúrgica Riograndense apresenta uma nova dimensão ao milênio de fios de arame já produzidos.  
Trabalhando dia e noite mais e mais arames, a Siderúrgica Riograndense, ampliando suas instalações, está participando com uma decisiva parcela para a completa emancipação da indústria brasileira, pois em breve produzirá o suficiente para cobrir com reserva todas as necessidades do Estado.

**SIDERÚRGICA RIOGRANDENSE S.A.**

Diário dos Municípios
Liberação de Preços

Não é pequeno o número daqueles que acham prejudicial, tanto para os produtores como para os consumidores, o tabelamento dos preços dos gêneros de primeira necessidade. Dizem que, para os produtores, representa desestímulo. E, para os consumidores, provoca a escassez, o que dá margem à exploração no mercado negro. Em defesa de seu ponto de vista, recorrem a argumentos que sustentam a sua posição. Não poupam a intervenção dos órgãos de abastecimento e preços, que, a custos de inoperante e ineficiente. Até certo ponto, estão eles com a razão, porque, realmente, a COFAP, as COAPS e as COMAPS não empõem satisfatoriamente a finalidade que justificou a sua criação. Agem dispersiva e atabalhoadamente, não influyendo, de maneira nenhuma, no barateamento dos preços das utilidades, nem no combate à especulação. Além disso, não cuidam os referidos órgãos de disciplinar a distribuição dos produtos de essencialidade irrecusável. Não se preocupam com o abastecimento das populações. Principalmente as COMAPS, nas cidades interiores, não examinam a situação do mercado. E isto acontece, porque seus membros são cidadãos ocupados, que não podem perder tempo com estudos mais demorados. Quando se reúnem, forçados pelas circunstâncias, diante do clamor contra a especulação, tomam deliberações que são fruto da improvisação, sem qualquer base em elementos e dados positivos. Tomados de surpresa, resolvem, quase sempre, em cima do joelho e de maneira desastrosas para os consumidores. Nas suas reuniões, não convocadas precisamente para estudar a situação do mercado e providenciar sobre a distribuição, o principal assunto é sempre o de apreciar pedidos de majoração de preços e de liberação para o comércio de certos produtos, encaminhados, respectivamente, pelos varejistas e pelos produtores. A princípio, revelam certa resistência, solicitações do aumento, através de declaração que dão a impressão que os ânimos o desejo sincero de favorecer as classes consumidoras. Entretanto, depois que ouvem os interessados, não fazendo concessões, vão cedendo aos poucos, até que acabam por atender as pretensões daqueles que pleiteiam os reajustamentos de preços. Nas reuniões que convocam, como são homens práticos que não gostam de perder seu precioso tempo, os membros das COMAPS não tomam conhecimento da fórmula CLD-Custo, lucro permitido, mais despesa, nada disso faz sentido para eles. Preferem mandar tudo às favas. Daí a sua tendência de aprovar, pura e simplesmente, os pedidos de majoração de preços que lhes são encaminhados. Pouco lhes importa que os produtores venham a ser impedidos de escoar os produtos, ficando os consumidores com o prejuízo. Para quem não tem, nada lhe resta mais que aguardar na fila, porque melhores dias há de vir... Por enquanto, com os preços domésticos desajustados, as classes pobres, que vivem de salários fixos, não têm outro recurso senão o de apertar mais ainda o cinto. Não esperem pelas COMAPS, porque estas nada resolvem.

FELIPE MONAIAR

PELOTAS - PEL

Waldemar COUFAL

A Sociedade Columbófila Princesa do Sul, dando prosseguimento ao calendário oficial para a presente temporada, fez realizar domingo passado a terceira prova de 175 quilômetros em linha reta tendo como local de partida a cidade de Bagé. Esta competição foi vencida pelo pomba Luzo n.º 12.931-97 pertencente ao Pombal Gavilão do Sr. Mário Cordeiro Luz, e qual fez a média de 1.338,970 metros por minuto. As classificações foram as seguintes: 1.º Lugar Pombal Gavilão do Sr. Mário Cordeiro Luz com o pomba Luzo n.º 12.931-97 com a velocidade de 1.338,970 metros p/minuto. 2.º Lugar Pombal Gavilão do Sr. Mário Cordeiro Luz com o pomba Maruca n.º 13.126-97 com a velocidade de 1.338,094 metros p/minuto. 3.º Lugar Pombal Santa Maria do Sr. Ruy Magalhães com o pomba Maruca n.º 13.116-57 com a velocidade de 1.333,738 metros p/minuto. 4.º Lugar Pombal Santa Maria do Sr. Ruy Magalhães com o pomba Serraninha n.º 13.005-57 com a velocidade de 1.340,460 metros p/minuto. 5.º Lugar Pombal Santa Maria do Sr. Ruy Magalhães com o pomba Roia n.º 13.129-37 com a velocidade de 1.347,979 metros p/minuto. 6.º Lugar Pombal Iguazu do Sr. Anibal Dias com o pomba Diamante n.º 12.964-57 com a velocidade de 1.342,932 metros p/minuto. 7.º Lugar - Pombal Gavilão do Sr. Mário Cordeiro Luz com o pomba Maruca n.º 13.097-57 com a velocidade de 1.339,458 metros p/minuto. 8.º Lugar Pombal Santa Maria do Sr. Ruy Magalhães com o pomba Pragaço n.º 13.198-57 com a velocidade de 1.337,940 metros p/minuto. 9.º Lugar Pombal Nossa Senhora da Paz do Sr. Dorival Padilha com o pomba Jupiter n.º 13.188-57 com a velocidade de 1.331,340 metros p/minuto. 10.º Lugar Pombal Santa Maria do Sr. Ruy Magalhães com o pomba Esperança n.º 13.187-37 com a velocidade de 1.314,240 metros p/minuto. Aos pombos colocados nos três primeiros lugares foram oferecidos fins premios por Coca-Cola, firma esta, patrocinadora da prova. O tempo empregado pelo pomba vencedor, para o percurso de 175 quilômetros, foi de 2 horas 9 minutos e 16 segundos, batendo assim o record percentual ao pomba Zumbido n.º 9.444-55 também do Pombal Gavilão, o qual no dia 16 de junho de 1957, empregou o tempo de 2h 10m 16s.

ENLACE MATRIMONIAL

SANANDUVA — Italo Mondadori — No dia 23 de maio passado, realizou-se, nesta cidade, o enlace matrimonial da srta. Flávia Bordin, filha do casal Isidro Bordin, com o sr. Antônio Aurélio Crestani, filho do casal Luiz Crestani Sobrinho. O jovem par que pertence à alta sociedade local, recebeu numerosas felicitações.

São José do Norte

Tem-se com certo que os partidos que até aqui formavam a Frente Democrática, neste município, não marcharão juntos no próximo pleito municipal. Já por diversas vezes trataram, em conjunto, de escolher um candidato, e não chegaram a uma conclusão, desde a indicação de candidato a Prefeito, O Partido Libertador, que há muito conta do lançamento do sr. Matti Paladino, a tal vice Prefeito pela Frente Democrática, por ser um dos mais credenciados, no seio da Coligação feita pelo PL. Por sua vez, o PSD quer o nome a ser escolhido. Segundo informam com certeza, o PSD não encontrarão em suas bases um nome que reúna a simpatia do seu eleitorado e com a intenção de obter uma dissidência no Partido Trabalhista Brasileiro, busca em vão, neste período, um nome, tendo já capitulado a maioria do sr. Mário Pereira Leandro, candidato a vereador pelo PTB e membro influente do seu Diretório que, em hipoteses alguma aceitará tal convite. Assim o candidato do PTB, dr. Francisco de Paula Lagos Parobá, aguarda tranquilamente a escolha do seu oponente, para então iniciar sua campanha. O PTB tem trabalhado intensamente na qualificação que se encerra ainda este mês e espera inscrever cerca de duzentos novos eleitores. Segundo o chefe do Partido Libertador, sr. o seu Partido resolveu não registrar nomes próprios de suas filiais para candidatas a Prefeito e Vice, concentrando somente com vereadores, tendo já sido acertada a escolha dos candidatos a Câmara Municipal.

ENCANTADO - J. A. SHEFFER

Em palavra que mantivemos com o edil Municipal sr. Arnaldo Miotto, prefeito Municipal, pronunciou-se a respeito de uma nota publicada pela imprensa da capital, domingo último segundo a qual a municipalidade de Encantado teria recebido, no 1.º semestre de exercício ano, 2.520.000,00, por conta das cotas do retorno devidas pelo Estado. Informamos o Prefeito que equivocadamente, foi recebida tal importância. Não obstante reconhecer os esforços que a Secretaria da Fazenda vem empregando para atender ao pagamento das cotas de retorno, estas, de acordo com os exames realizados, não alcançaram sequer o corrente ano, ficando, praticamente, congeladas as cotas atrasadas, 100 %, de exercício anterior, 1958. De acordo com o esquema organizado pela Secretaria da Fazenda que, diga-se de passagem, está sendo observado com zelo e primor, a municipalidade recebe no dia 15 de cada mês, do Tesouro do Estado, Cdf 300.000,00, equivalente a 40% da cota mensal de exercício, e no dia 15 também de cada mês, recebe mais de 284.000,00, que corresponde a 17 2/3 de saldo creditado da Prefeitura em 31 de dezembro de 1958, que era de Cdf 5.911.000,00, portanto, tendo, portanto, como resultado, um total de 588.000,00 mensalmente, inferior como se vê, em Cdf 162.000,00 ao que é devido somente no corrente exercício. Continuou S. S. dizendo que resultaria, inevitavelmente, desde os meses que o crédito da Prefeitura Municipal de Encantado pelo Estado, no fim do corrente exercício, seja arguido de 12 v.º de 162.000,00 ou seja 1.944.000,00 vindo assim atingir o valor total mensal de quase Cdf 9.000.000,00. Informamos ainda, o Prefeito Municipal, que a despesa mensal com funcionários e operários, no mês de 600,000,00, que com, outros, de vencimentos etc. 238.000,00, atingindo o montante de despesa mensal de 838.000,00, portanto, sendo abastecimento indispensável para abastecer o sistema de obras novas, em cerca de um milhão de despesas mensalmente.

DUAS BELIDADES



SANTO ANGELO — José A. de Oliveira — Na foto, duas belidades de sociedade santangelense. Graciosas e elegantes e encantadoras, quando surgem nos salões de festas dos centros recreativos locais, centralizam todos os olhares. Ambas possuem enorme legião de fãs. De pé, a formosa Lorena Kercher, após haver passado o trono de soberana do Clube 28 de Maio à sua sucessora, a meiga Flávia Casarigo, nova rainha da prestigiosa entidade social da Capital Missionária.

TAPERA - TAPE

Décio A. ERPEN

As agremiações políticas tapereenses já se movimentaram no sentido de preencher os cargos municipais. O Partido Trabalhista Brasileiro, ligado com o Partido de Representação Popular e o Partido Social Progressista lançou o nome do sr. João Maximiliano Batista para prefeito e do sr. Theodoro Julio Erpen para vice. Enquanto que a tradicional Frente Democrática, aliada ainda e unida, lançou os nomes de Alberto Hilário Henrich e Edson Maldaner, para Prefeito e vice respectivamente. A festa de N. S. da Pompéia já tradicionalmente foi realizada, graças aos esforços conduzidos da srta. Nair Corazza, Cof. de Berlim mantendo, assim, o espírito tradicional da comemoração da padroeira tapereense. O sr. Rutevli Petroni comunicou que está previsto uma transformação no Posto Florestal de Tapera. Cuida o mesmo da realização de um parque florestal, inédito em nossa região. Há dias o médico responsável pelo posto Higiene de Tapera está em plena atividade, f.º de Herclio Steffen, que foi nomeado recentemente. O sr. Theodoro Julio Erpen no dia 26 de junho próximo findo, festejaram o trigesimo ano de casamento. Em sua residência os amigos e do referido Tabelião, passaram-lhe uma homenagem. Também comemorou no mesmo data, o sr. Theodoro Julio Erpen, 37 anos de serviço público.

Advertisement for Lorenzetti electrical equipment. It features an illustration of a pig and text describing various electrical products like switches and lamps. The company is 'INDÚSTRIAS BRASILEIRAS ELETROMETALÚRGICAS S.A.' located in Porto Alegre.

LAJEADO - LAJ

Na noite de 1.º de julho de 1959 os salões de festas do Clube Recreativo de Lajeado apresentaram-se com a presença de todos os rotaristas desta cidade, assim, como panfletos de seus esposas e de seus familiares. O festejo desta reunião festiva foi a posse do novo Diretor do Rotary Club para o ano rotariano de 1959-1960. Estiveram presentes a este ato solene o Juiz de Direito, dr. Paulo de Almeida Correa e família, o Prefeito Municipal, dr. Mario Lampert e esposa, o padrinho desta clube, sr. Luiz Luz de Sta. Cruz do Sul, sr. presentes do Lyons Club e do Rotary Club de Sta. Cruz do Sul, o sr. presidente, dr. João Albuquerque, seu um relatório suscitado sobre as atividades do Clube durante o ano rotariano de 1959-1960, agradeceram aos companheiros que de um modo especial, colaboraram na execução dos diversos serviços. O sr. presidente, mencionou e agradeceu a colaboração dos jovens "DIA DO DE NOTÍCIAS" e "VOZ DO ALTO TAQUARY", assim como o "RADIO INDEPENDENTE" de Lajeado, que nunca hesitaram em publicar as notícias divulgadas por este Rotary Club. Em seguida foi empoesada a No-Diretoria constituída dos seguintes rotaristas: Presidente, dr. Felipe A. Her, vice-Pres. Curt C. G. Waldemann, 1.º Secar. Alindo Albert, 2.º Secar. Lúbar E. Kuchender, 1.º Tesour. Ernesto H. Treter e 2.º Tesour. Pedro Rossi. Assumindo a presidência, o dr. Felipe Haxel agradeceu aos companheiros pela honra que lhe coube em presidir este Rotary Club e pediu a colaboração de todos para que o Clube se torne cada vez mais eficiente nas suas finalidades lido é de SERVIR. Em seguida foi escolhido um fim muno entre as damas presentes. Liberaram-se os rotaristas de Sta. Cruz do Sul e de Estrela, os quais se congratularam com os seus companheiros de Lajeado, augurando à nova Diretoria felicidades em sua gestão. Finalizando a reunião festiva, o Presidente solicitou aos presentes para saudarem o Brasil Nacional com uma vibrante salva de palmas.

LAJEADO - LAJ

Eracy SILVA

Reunindo as figuras mais representativas da região, o "Ballo das Debatações", levado a efeito pelo Clube Recreativo Lajeadoense, se em seus salões, no dia 2 do corrente, constituiu-se no maior crescimento social de Lajeado. Foi um verdadeiro desfile de elegância em que, mais uma vez se evidenciou o bom gosto da mulher lajeadoense, através de suas "toilettes" deslumbrantes, sustentadas com muita graça por Magda Isolina, Mariângela Simon, Alice Souza, Miriam Pretto, Rose Pretto, Beatriz Scherer, Tônia Vali e muitas outras que contribuíram decisivamente para o grande êxito dessa noite de gala. Durante o mês de junho transcorreu o aniversário natalício das seguintes pessoas: dia 1.º sr. Carlos Dertbacher e esposa Lúcia; Nélcio Martignoli, residentes em Traveiro; dia 2.º Beatriz Bordin, sr. deste município; dia 21.º srta. sr. Trassaluz de Traveiro; sr. João Edmundo Hebe, cuja cidade é de 22.º srta. Leopoldina Kempel; dia 23.º Herberto Schneider, antigo funcionário da firma KIRST & CIA; srta. Elisa Moeckel, deste município; dia 25.º srta. Estelita Hammes, deste município; dia 26.º sr. Neuber Felipe filho do casal Werner e Glória Helmaria, cuja cidade é de 27.º srta. Jayme, filha de Francisco José e de srta. Maria Pety; srta. desta cidade; srta. Maria Dolores, filha do casal Amos Weller; dia 28.º srta. Gertrudes Dettler, chet; dia 29.º Pedro Southa, residente em Traveiro; srta. Célia Buth, dam mesma localidade; srta. Júlia Pedro Kempel; dia 30.º srta. Iara Helena filha do casal Bruno e Wilma Kirt; srta. Lenice Castro, do Fabr. desta cidade. Registraram-se a 18 de junho, próximo passado, o nascimento dos seguintes filhos e filhas: do casal Alfredo e Ida Kuhn, residentes em Forqueta, neste município; dia 21.º nasceu a menina Inês Inês filha do casal Vítor e Neily Hacken neste município; dia 24 de junho nasceu uma garçinha filha do casal Arlindo Echenroth. Dia 1.º de junho, viveu a segunda de Aliança Católica um dos seus dias de mais intenso movimento comemorando naquele data o 18.º aniversário de fundação do Clube de Bolão Guarani, filiado aqui nesta cidade. Foi levado a termo o

Arroio do Meio - A. Rafael LOCH

Arroio do Meio - A. Rafael LOCH. Durante o mês de junho transcorreu o aniversário natalício das seguintes pessoas: dia 1.º sr. Carlos Dertbacher e esposa Lúcia; Nélcio Martignoli, residentes em Traveiro; dia 2.º Beatriz Bordin, sr. deste município; dia 21.º srta. sr. Trassaluz de Traveiro; sr. João Edmundo Hebe, cuja cidade é de 22.º srta. Leopoldina Kempel; dia 23.º Herberto Schneider, antigo funcionário da firma KIRST & CIA; srta. Elisa Moeckel, deste município; dia 25.º srta. Estelita Hammes, deste município; dia 26.º sr. Neuber Felipe filho do casal Werner e Glória Helmaria, cuja cidade é de 27.º srta. Jayme, filha de Francisco José e de srta. Maria Pety; srta. desta cidade; srta. Maria Dolores, filha do casal Amos Weller; dia 28.º srta. Gertrudes Dettler, chet; dia 29.º Pedro Southa, residente em Traveiro; srta. Célia Buth, dam mesma localidade; srta. Júlia Pedro Kempel; dia 30.º srta. Iara Helena filha do casal Bruno e Wilma Kirt; srta. Lenice Castro, do Fabr. desta cidade. Registraram-se a 18 de junho, próximo passado, o nascimento dos seguintes filhos e filhas: do casal Alfredo e Ida Kuhn, residentes em Forqueta, neste município; dia 21.º nasceu a menina Inês Inês filha do casal Vítor e Neily Hacken neste município; dia 24 de junho nasceu uma garçinha filha do casal Arlindo Echenroth. Dia 1.º de junho, viveu a segunda de Aliança Católica um dos seus dias de mais intenso movimento comemorando naquele data o 18.º aniversário de fundação do Clube de Bolão Guarani, filiado aqui nesta cidade. Foi levado a termo o

Advertisement for Arno S.A. industrial and commerce. It features a large illustration of a motor and text describing its features like 'Silêncio e ausência de vibrações' and 'MOTOR ARNO'. The company is located in São Paulo.

Advertisement for 'MAIS FORÇA! 1000'. It features a row of cartoon faces and large text promoting strength and energy.

Engenheiro Leonel de Moura Brizola, governador do Estado:

# TENHO A CERTEZA DE QUE A "AÇOSUL" CONTRIBUIRÁ EFETIVAMENTE, PARA O ENRIQUECIMENTO DO PARQUE INDUSTRIAL DO ESTADO, RECEBENDO TODO MEU APOIO

General de divisão Osvaldo Ferreira Alves, comandante do III Exército do Sul: — "Com a maior satisfação que vejo a instalação da AÇOSUL no Estado, pois é uma indústria de grande porte e destinada a impulsionar, de modo efetivo a industrialização da nossa terra e, ao mesmo tempo, amparar de forma categórica a tradicional economia rural do Rio Grande do Sul" — Importantes pronunciamentos dos deputados federais Alberto Hoffmann, secretário da Agricultura, economista Osmar da Rocha Grafulha, secretário da economia e Wilson Vargas da Silveira, secretário de Energia e Comunicação, aplaudindo a corajosa iniciativa da AÇOSUL — Companhia Anglo-Luso-Brasileira S. A., que libertará o Rio Grande do Sul da importação de armas, deixando o nosso Estado de continuar sendo uma colônia do Brasil, ao menos neste setor da indústria.

É profundamente difícil despertar um povo para uma gloriosa luta, na qual se objetiva o bem-estar da coletividade, e o crescente progresso da terra, do Município, do Estado e do País, habituado às promessas. E esta luta é um tanto mais ingrata, mais difícil e mais árdua quando se procura despertar a consciência de um povo que já se habituou a transpirar, fazer concessões infinitas e a toda hora em favor de terceiros, especialmente de gente de outras regiões que não caracterizaram o mínimo apreço pela nossa própria sorte e o futuro do progresso do nosso Estado. E porque o Rio Grande do Sul, inteiramente, é um Estado que já se acostumou a se deixar para trás pelos outros Estados da Federação Brasileira. A nossa gente generosa, patriótica, votando um profundo amor à Pátria, tem vivido por mais de um século, a vida de um autêntico moçoiteiro, atuando como o mais hábil spadachim dos tempos românticos da Velha Europa, lutando sempre e sempre onde se fizer necessário em defesa de interesses de terceiros, deixando sempre os seus interesses ao cuidado da sua própria família. E o resultado está aí: todos os demais irmãos da grande família brasileira progrediram, ficando em verdadeiro estado de penúria, na qualidade de um autêntico espírito pobre e o Rio Grande do Sul diante do triste quadro que contemplamos no cenário da nacionalidade. O Rio Grande do Sul está numa posição de um sítio marginal no debate do progresso verificado nos outros Estados da Federação Brasileira. A nossa gente se empolgou demasiadamente com os interesses alheios, deixando de se preocupar com o desenvolvimento daquelas que realmente não conhecem tão belas tradições mantidas entre homens de alto nível moral e cultural, habituados a tratamentos tão elevados, sublimas e compatíveis com autênticos cultores da igualdade de oportunidades. Fomos e continuamos sendo perseguidos nos mínimos detalhes pela corte da República. Continuamos sendo considerados como uma suntuosa colônia ocupada e explorada pelo resto do Brasil. Daí a razão pela qual tudo que possuimos é fruto de trabalho que conseguimos defender, evitando de ser transportado para outras paragens do Brasil, especialmente hoje para a tão falada e comentada Brasília, que se encaminha para se transformar numa impressionante tumba das mais belas aspirações do progresso e de bem-estar do maltratado e explorado povo brasileiro... Rios de lágrimas deverão correr por esse país afóra, dos olhos de mães desesperadas por não poderem dar mais um pedaço de pão para nutrir a fome de suas famílias, daí que a Brasília estará lhes furando todas as possibilidades de melhorar a situação, dadas as infernais condições incontroláveis para atender a voracidade da Brasília. Enfim, os Estados de Minas Gerais, São Paulo e Distrito Federal, vivem melhor do que o Rio Grande do Sul, porque constituem o secular sítio em torno do Branco do Brasil e do Tesouro Nacional, de cuja realidade profundamente nunca paráramos dentro do próprio país, reatando profundamente triste e constrangedora deve ser para todos os homens de bem que ainda existem por esta Terra de Santa Cruz afóra.

O RIO GRANDE DO SUL EM MARCHA PARA A SUA EMANCIPAÇÃO

Mas, nem tudo está perdido. A história está cheia de exemplos que quando um povo chega a um total desamontamento ou ainda a um desmoronamento impressionante, ou as suas preocupações atingem a níveis dificilmente vividos, sempre aparecem vozes conclamadoras para o destrair de novas cruzadas em busca de novas conquistas, na ansia de dias melhores para si e respectivas gerações vindouras. Sempre aparecem grupos de legítimos maquiá a conclamar os homens tímidos porém bons, a lutar elementos valiosos dispersos nas fileiras de novas legiões, com a finalidade de salvar algo da voragem destruidora dos valores morais, materiais, históricos, culturais e artísticos caracterizadores de uma civilização ou dos anseios de homens que souberam viver e lutar pelos seus ideais. Estes fenômenos não são tão comuns em tantas partes do mundo em tantas épocas que a história dos povos tem nos mostrado, também estamos hoje vivendo no Rio Grande do Sul. Grupos de homens capazes que ainda não se deixaram vencer pelo temor ou pelas dificuldades que totem os seus passos progressistas, vivem, revitalizando as legiões de criaturas de bem, desejosas de progredirem, mas não possuem tão saliente coragem para uma luta sem a formação de altos comandos especializados em manobras arrojadas, justamente na hora em que mais izes se encontram a batalha. Felizmente em distintos setores da opinião pública camadas sociais e culturais, bem como de atividades criadoras do progresso, os grupos de legítimos maquiá estão se rearticulando e lutando para que o Rio Grande do Sul não se enorce na sua vontade de se tornar uma verdadeira nação dentro do continente brasileiro. Para tanto temos inúmeras possibilidades e ambientes dentro do Brasil e da própria América do Sul. Justamente temendo o nosso progresso é que por todos os meios estão travando os componentes na corte da República, a nossa expansão. Mas a verdade é esta: quando mais progredirem izes e brios do operoso povo do Rio Grande do Sul, tanto mais vamos trabalhando em prol do nosso próprio progresso e com maior ímpeto vamos enfrentando os arrastões dos poderosos que não admitem o nosso enriquecimento, dada a inveja que

O ENTUSIASTICO PRONUNCIAMENTO DO GOVERNADOR DO ESTADO

O engenheiro Leonel de Moura Brizola, governador do Estado, enviou à direção da AÇOSUL — Companhia Anglo-Luso-Brasileira S. A., com sede no Palácio do Comércio, a seguinte e eloquente carta de apoio e de aplausos: **Pórtio Alegre, 10 de Junho de 1959.**

Senhores Diretores: Com íntimo tenho a satisfação de levar a Vossas Senhorias meus agradecimentos pela entrega que me foi feita, de um prospecto elaborado por essa Companhia, ao ensejo do lançamento de seu aumento de Capital. Como Governador do Estado é com grata satisfação que assisto à instalação da AÇOSUL, pois já me foi dado sentir que se trata de empreendimento de grande porte e destinado à produção de materiais essenciais para a economia rio-grandense. Perfeitamente enquadrada dentro dos objetivos de meu Governo, tenho a certeza de que a AÇOSUL contribuirá, efetivamente, para o enriquecimento do parque industrial do Estado, motivo pelo qual devo afirmar a Vossas Senhorias meus propósitos de amparar ao máximo essa iniciativa naqueles aspectos dependentes da ação governamental. Apresentando a Vossas Senhorias os votos de mais completo êxito, cumprimento os cordialmente — (ass.) — Eng. Leonel Brizola, — Governador do Estado.

"INDÚSTRIA DE GRANDE PORTE E DESTINADA A IMPULSIONAR, DE MODO EFETIVO A INDUSTRIALIZAÇÃO DO ESTADO"

O general Osvaldo Ferreira Alves, prestigioso comandante do III Exército do Sul, chefe militar de incontestável valor e profundo estudioso dos problemas econômicos, que teve a acertada coragem de destrair a bandeira em defesa do progresso do Rio Grande do Sul, apreciando a formidável iniciativa da AÇOSUL, endereçou aos seus dirigentes a seguinte e brilhante carta de aplausos e de encorajamento para que prosigam dando o melhor de si em prol da libertação da primitiva fisionomia econômica e industrial do Rio Grande do Sul, cuja missão é um monumento de compreensão e de coerência, com os supremos objetivos da própria nacionalidade:

"Ministério da Guerra — III Exército — Gabinete do Comando — Pórtio Alegre, Julho 15.

Prezados Camaradas, Generais Amyr Borges Fortes e Manoel Farnesio da Silva — Diretores da AÇOSUL — Nesta Capital. Tem esta o fim de agradecer aos prezados camaradas a brilhante exposição que fizeram, neste quartel General, e a meu pedido, sobre a organização e próxima instalação da AÇOSUL, Companhia destinada a produzir armas de todos os tipos e tão necessárias ao Estado. Sempre estudel, com o maior interesse, os problemas ligados ao desenvolvimento econômico do País e em particular, os do Rio Grande do Sul, situado, dentre eles, como de capital importância, as relacionadas com a implantação de indústrias que tenham necessidade interna de existir. Predominando na AÇOSUL o capital nacional e propondo-se, ainda, a Empresa a aproveitar nossas abundantes matérias-primas e técnicos e operários brasileiros, evidenciado fica a sã e racional orientação que a atual Direção pretende imprimir à nova indústria. E nem poderia deixar de ser assim quando à testa da AÇOSUL encontram-se homens de acentuado espírito patriótico, devotados ao progresso e aos altos interesses do Brasil.

É assim, com a maior satisfação que vejo a instalação da AÇOSUL no Estado, pois é uma indústria de grande porte e destinada a impulsionar, de modo efetivo a industrialização da nossa terra e, ao mesmo tempo, amparar de forma categórica a tradicional economia rural do Rio Grande do Sul. Finalmente, desejo ressaltar o quanto esperamos da ação de tão distintos camaradas, sendo em vista os azeitados serviços prestados ao Exército durante 25 anos de profícuo e continuado labor.

Fago aos meus velhos amigos, os melhores votos de felicidade em seu nobre empreendimento. Do amigo — (ass.) General Osvaldo Ferreira Alves".

VEIO AO ENCONTRO DA "CAMPANHA DE PRODUTIVIDADE DE AGRICULTURA LANÇADA PELA SECRETARIA DE AGRICULTURA"

O deputado federal Alberto Hoffmann, secretário de Agricultura, endereçou aos diretores da AÇOSUL — Companhia Anglo-Luso-Brasileira S. A., a seguinte e eloquente carta de aplausos: **Pórtio Alegre 18. Julho. 1959**

Aos Srs. Diretores da AÇOSUL, Nesta Capital. Prezados Srs. Agradecendo a correspondência de Vossas Senhorias acompanhada de prospecto sobre as atividades a serem desenvolvidas por essa firma, tenho a satisfação de registrar o surgimento da primeira indústria de armas em grande escala, em nosso Estado, justamente aquela que muito necessita desse produto. Sem dúvida, iniciativa como a de V. Sas vem se constituir em importante elemento de incentivo à produção agropecuária, a qual não só para sua manutenção como, também para a organização em bases racionais — requer grandes quantidades de arame liso e farpado.

Alas, tal indústria vem de encontro à campanha de produtividade agrícola lançada por esta Secretaria e destinada a aumentar e melhorar a produção rio-grandense. Por estes motivos, me congratulo com os organizadores e dirigentes da Açosul, formulando votos de que as indústrias como esta alcancem pleno êxito e sejam de progresso e de orgulho do Rio Grande do Sul.

Com os protestos de elevada consideração, firmo-me atenciosamente (ass.) Alberto Hoffmann.

"A AÇOSUL CORRESPONDE A UMA ASPIRAÇÃO DA ECONOMIA RURAL E A UM DOS OBJETIVOS DO ATUAL GOVERNO"

O deputado federal e economista, Osmar da Rocha Grafulha, secretário da Economia, endereçou a seguinte e valiosa carta de aplausos aos dirigentes da AÇOSUL — Companhia Anglo-Luso-Brasileira S. A., dando todo o apoio à corajosa e oportuna iniciativa, de excepcional interesse para o progresso do Rio Grande do Sul: **Pórtio Alegre, 10 de Julho de 1959**

Prezados Senhores. Agradeço a V. V. SS. a remessa feita a esta Secretaria, do interessante prospecto da Açosul, indústria em vespas de instalar-se no Estado.

Como Secretário da Economia, não posso deixar de dizer de satisfação do Poder Público, diante de um empreendimento que é de maior significação para o Rio Grande.

Para a nossa tradicional economia agropecuária, a produção de armas é medida de maior alcance e, por isso, iniciativas como esta merecem inteiro apoio no que depende do setor administrativo do Estado.

Agora mesmo esta Secretaria procura amparar pretensão justa das Associações Rurais gaúchas, de obter tratamento adequado para importar armas destinadas à divisão de áreas pastorais e renovação de parcerias. E a isso é levado, não apenas pela falta verificada, mas, também, pelo alto preço a que atingiu esse artigo. Oxalá possamos, em breve, estar tranquilamente, usando o produto da indústria rio-grandense.

A AÇOSUL corresponde, por certo, a uma aspiração da economia rural e a um dos objetivos do atual Governo, que é o de estimular e amparar a instalação de indústrias de base essencial e indispensáveis à produção do Estado. Esta iniciativa merece os nossos aplausos, como também o que a promovem porque valem como penhor de merecido êxito para a AÇOSUL.

Com os meus melhores cumprimentos, — (ass.) Osmar da Rocha Grafulha, Secretário da Economia.

O DEPUTADO FEDERAL WILSON VARGAS DA SILVEIRA APLAÚDE O OPORTUNO EMPREENDIMENTO DA AÇOSUL

O deputado federal dr. Wilson Vargas da Silveira, secretário de Energia e Comunicações, em carta endereçada aos diretores da AÇOSUL — Companhia Anglo-Luso-Brasileira S. A., aplaude a iniciativa e destaca a sua importância, dizendo: **Pórtio Alegre, 15 de Julho de 1959**

Senhores Diretores. — Agradeço a Vossas Senhorias a oferta que fizeram a esta

### O melhor na sua categoria...

## AMPLIFICADOR TELEJONSSON

### ALTA FIDELIDADE MODELO T3-2



50 Watts com baixa distorção, sendo uma curva de resposta plana entre 20 e 40.000 ciclos.

Controles: SELETOR de programa, EQUALIZADOR de tons, VOLUME, GRAVES, AGUDOS com chave geral, FILTRO DE GRAVES e FILTRO DE AGUDOS.

• Pré-amplificador com os valores ECC83/6AV6  
• ECC81/6AV6  
• Amplificador de potência com os valores ECC83/12AX7 e duas EL84/6BQ5  
• Fonte de alimentação com o valor EZ80/6V4  
• Dimensões da unidade ligada: 33 cm. altura, 10 cm. profundidade, 27 cm. largura.  
• Consumo sobre a rede: 60 Watts.

RESISTE-SE PARA O BRASIL

## A. C. MARANGHELLO

Dr. Flores, 99 - Sala 3 - P. Alegre

Secretaria de um interessante prospecto de vossa Companhia, pelo qual tomei ciência do porte de produção da Açosul.

Como membro de um Governo que se esforça por estimular o desenvolvimento econômico do Estado, amparando não apenas os setores tradicionais de sua produção, mas igualmente, aqueles capazes de consolidar, pela natureza de sua produção, o parque industrial rio-grandense, só tenho que congratular-me pela vossa iniciativa.

Estou certo de que a Açosul será, em breve prazo, uma realidade para o Estado e faço aqui os melhores votos de completo êxito em vosso empreendimento.

Aproveito a oportunidade para apresentar a Vossas Senhorias meus protestos de apreço e consideração — (ass.) Dep. Wilson Vargas, Secretário de Energia e Comunicações."

OUÇA A

### Rádio Farroupilha

Onda média — 600 km.  
31 metros — 9.750 kms.  
19 metros — 15.335 kms.  
Ondas curtas

## OKASA

O RECONSTITUÍVEL DE FAMA MUNDIAL Para ambos os sexos

## SARNA

Não permita que escorpiões, aranhas, moscos, manchas vermelhas, frestas, etc. do "mosaico" estraguem sua pele. Peça Sarma ao seu farmacêutico hoje mesmo. Veja como Sarma acaba com a coceira em 7 minutos e rapidamente torna sua pele macia, clara e saudável. A nossa garantia é a sua maior proteção.

# ISTO se faz melhor com metais

Fácil usinagem e perfeito acabamento nas mais variadas e delicadas aplicações

A grande versatilidade das ligas de cobre e o rigoroso controle técnico que sofrem em nossa indústria, dão como resultado metais que oferecem aos fabricantes de bijuterias imensas possibilidades de aplicação e asseguram perfeito acabamento dos produtos.

**COBRE - LATÃO - ALUMÍNIO - ALPACA - ZINCO - TOMBAC**

em chapas, tubos, barras, bobinas, discos, fitas, vengalhões, perfurados, fios, etc.



## INDÚSTRIA SUL AMERICANA DE METAIS S.A.

CONJUNTO NACIONAL - AL. SANTOS, 216 - 14 ANDAR  
POSS. 22-216 - SIB. TEL. "DIAMETAL" - SÃO PAULO

FÁBRICA: ESTR. DE MALU, 255 - POSS. 44-1025 - S. ANS (CAPUAVA) - EST. S. PAULO

PLANT. RIO DE JANEIRO - RUA BENEDES G. S. - S. 5.º ANDAR - POSS. 42-2020

## Condomínio Hotel Termas de Iraí



Num local de impressionante beleza, encontram-se em pleno andamento as obras do Condomínio Hotel Termas de Iraí, na cidade do mesmo nome.

Dotado de todos os requisitos de conforto, o Hotel Termas de Iraí vem ao encontro de uma real necessidade, qual seja proporcionar acomodação ao grande número de veranistas que, todos os anos, procura as águas de Iraí, consideradas as melhores do mundo.

Dessa forma, o referido empreendimento vem de constituir decisivo passo para vitalizar esse autêntico patrimônio rio-grandense que é Iraí, para onde já afliu ponderável parcela de turismo uruguaio e argentino.

O andamento das obras vem despertando grande entusiasmo, recebendo, diariamente, não só a visita de moradores de Iraí como dos municípios vizinhos que para ali se locomovem a fim de presenciar o eficiente serviço de estacionamento procedido por Estevão Frankl.

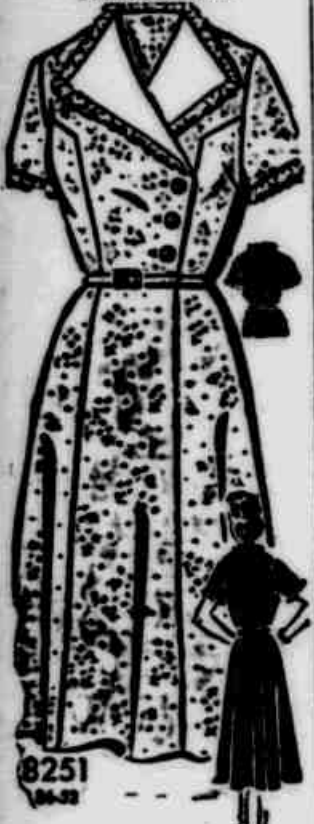
O clichê acima retrata a situação procedida pelo Prefeito Municipal de Iraí, sr. Pr. mo Teston, o qual, acompanhado de outras pessoas, percorreu detidamente todas as obras.

Contituí o Condomínio Hotel Termas de Iraí um empreendimento da Construtora e Incorporadora Pirajá S/A.

Diário Social

MODAS

PARA AS SENHORAS



FESTAS PARA HOJE

CENTRO PELOTEENSE - Realização das 21 horas... SOCIEDADE GONDOLESIENSE - Baile de domingo...

CHA, dr. Paulino Guerra, coronel Armando Ribeiro, Vicente Ferreira da Silva...

ANIVERSARIOS - Fazem anos hoje: As senhoras: - Margarida do Nascimento Silveira...

Chá em benefício das obras da piscina térmica e cancha de bolão - Realizou-se sábado último...

MATIAS LANDSHOFF SHELLY LANDSHOFF - Participam os parentes e parentes de suas relações...

RENATE - Hospital Molinas de Vento - 15/7/59.

CIRCULO SOCIAL ISRAELITA - A Diretoria do Circulo Social Israelita tem a satisfação...

COISAS DA POESIA ORIENTAL - Li, num jornal, que se as cidades japonesas ficaram...

ALMOÇO NO PALACIO DO COMERCIO - Cada vez mais se reafirma em mim uma velha convicção...

PARA O ANIVERSARIO DE BIBE - A Carmen (Bibi) Regina Ludwig aniversariou na semana passada...

CHÁ BENEFICENTE NO UNIAO - Dia 22 de corrente realizou-se na boite social do Uniao...

CHÁ BENEFICENTE NA BOITE DO G. NAUTICO UNIAO - Num ambiente de intenso entusiasmo está sendo preparado...

GOUVANI BATISTA - Pelo nascimento de seu filho Giovanni Batista, estão de parabéns...

SODAS DE PRATA - Festejou ontem o 25º aniversário de casamento...

FAÇA SUA MATRÍCULA - A ESCOLA DOMESTICA SABOR E ARTE, registrada na S.E.C...

CARROSSEL



celebração do menú a gentileza do proprietário sr. Helmut Lippert...

LARANJAL - Nesta última visita que fiz a Pelotas...

PARECENÇA SURPRELENTE - Em Camboriú na rua Andrade Neves, em Pelotas, encontrei a sra. Suelly Chapon Oliveira...



CHÁ BENEFICENTE NA BOITE DO G. NAUTICO UNIAO - Num ambiente de intenso entusiasmo está sendo preparado...

GOUVANI BATISTA - Pelo nascimento de seu filho Giovanni Batista, estão de parabéns...

FAÇA SUA MATRÍCULA - A ESCOLA DOMESTICA SABOR E ARTE, registrada na S.E.C...

JANTAR NA ADEGA ESPANHOLA - Os frequentadores da Adega Espanhola terão na próxima quarta-feira...

INAUGURAÇÃO - Sexta-feira última aconteceu com grande brilhantismo a inauguração das novas instalações...

UMA BAHIAINHA QUE AQUI ESTEVE - Quando da Festa da Bahia, tem estado em correspondência com ela...

CHÁ BENEFICENTE NO UNIAO - Dia 22 de corrente realizou-se na boite social do Uniao...

CHÁ BENEFICENTE NA BOITE DO G. NAUTICO UNIAO - Num ambiente de intenso entusiasmo está sendo preparado...

GOUVANI BATISTA - Pelo nascimento de seu filho Giovanni Batista, estão de parabéns...

SODAS DE PRATA - Festejou ontem o 25º aniversário de casamento...

FAÇA SUA MATRÍCULA - A ESCOLA DOMESTICA SABOR E ARTE, registrada na S.E.C...

ANIVERSARIO DE BIBE - A Carmen (Bibi) Regina Ludwig aniversariou na semana passada...

CHÁ BENEFICENTE NO UNIAO - Dia 22 de corrente realizou-se na boite social do Uniao...

CHÁ BENEFICENTE NA BOITE DO G. NAUTICO UNIAO - Num ambiente de intenso entusiasmo está sendo preparado...

GOUVANI BATISTA - Pelo nascimento de seu filho Giovanni Batista, estão de parabéns...

SODAS DE PRATA - Festejou ontem o 25º aniversário de casamento...

FAÇA SUA MATRÍCULA - A ESCOLA DOMESTICA SABOR E ARTE, registrada na S.E.C...

CHÁ BENEFICENTE NA BOITE DO G. NAUTICO UNIAO - Num ambiente de intenso entusiasmo está sendo preparado...

GOUVANI BATISTA - Pelo nascimento de seu filho Giovanni Batista, estão de parabéns...

PRECISA-SE DE UMA SECRETÁRIA PARA IR A NOVA YORK. Represente aquela grande metrópole as secretárias brasileiras entre as escolidas de outros países. Seja Miss Secretária 1959. Anunciado pelo grande sucesso alcançado em 1958 a Remington Rand do Brasil S.A. lança novamente este ano o CONCURSO MISS SECRETARIA...





# PROBLEMAS DE ENGENHARIA, TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES

Armando Beux

Repercussão da Tese defendida pelo Eng. Armando Beux no Clube de Engenharia do Rio de Janeiro, em 22.5.59

## Sobre o problema das telecomunicações no País e nos Estados

Apesar do curto espaço decorrido desde o lançamento da tese intitulada "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil" — A verdadeira política nacional de comunicações que devemos adotar — A criação do Ministério do Correio, Telégrafos e Telefones. — mesmo assim, além das manifestações favoráveis expressadas durante a discussão que se sucedeu à Conferência realizada no Clube de Engenharia do Rio, pelas contestações recebidas, já se pode traduzir que o trabalho em apreço, sem dúvida, já influir na orientação nacional, no estabelecimento de uma nova política visando o encaminhamento da solução do sério problema dos telefones, telégrafos e radiocomunicações em geral.

Embora essa Tese ainda se encontre em fase de distribuição e esteja sendo expeditamente encaminhada conforme se pode inferir das principais manifestações recebidas até agora, já se conclui que definição nela adotada, tem merecido a devida atenção das nossas autoridades. Abaixo passaremos a transcrever as constatações pelo recebimento do trabalho aludido, que está impresso numa obra de 84 páginas.

— "Dr. Armando Beux — Presidente Sindicato Engenheiros Rio Grande do Sul — Palestra — Palácio Catete — Rio — Muito agradável amável orestremente trabalho sua autoria — "Diretrizes gerais para racionalização desenvolvimento telecomunicações no Brasil", Cordiais Saudações, Juscelino Kubitschek, Presidente República".

— "Senhor Engenheiro Armando Beux — Rio — Acusando o recebimento do trabalho para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil, agradeço a gentileza da oferta, oportunidade que me é dado ressaltar o aprimoramento do trabalho realizado, Atenciosamente, Ten. Cel. Ezequiel Kelly, Diretor Geral do Departamento dos Correios e Telégrafos".

— "Dr. Armando Beux — Sindicato Engenheiros — Porto Alegre — Senado Federal — Rio — Muito grato gentileza remessa interessante trabalho Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil. Cordiais saudações — João Goulart".

— "Ilmo. Sr. Eng. Armando Beux — MD Presidente do Sindicato dos Engenheiros — Tenho grande satisfação de acusar o recebimento do exemplar da revista de V. S., sobre "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil".

— "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil".

— "Ilmo. Sr. Eng. Armando Beux — DD Presidente do Sindicato dos Engenheiros — Muito grato satisfação de acusar o recebimento do exemplar de V. S., remetido a esta Federação, da magnífica conferência pronunciada por V. S. no Clube de Engenharia do Rio de Janeiro, focalizando "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil".

— "Aproveito a oportunidade para, com os meus cumprimentos, agradecer a V. S. cordiais saudações. Eurico de Oliveira Santos Filho — 2.º Vice-Presidente da Federação das Associações Lúris do Rio Grande do Sul".

— "Ao Estimado Colega Armando Beux, o homem que sabe querer e trabalhar sempre para o bem geral, Alexandre Martins da Rosa, cumprimenta com muita amizade e agradece o exemplar ora recebido, do magnífico e oportuno trabalho sobre "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil".

— "Ilmo. Sr. Eng. Armando Beux — MD Presidente do Sindicato dos Engenheiros do Rio Grande do Sul. Tenho a grande satisfação de acusar o recebimento de sua publicação sobre diretrizes para o desenvolvimento das telecomunicações.

— "Muito grato pela deferência, envio-lhe cumprimentos pelo magnífico trabalho e renovo-lhe as expressões do meu apreço e consideração. Mário José Maestri — Secretário das Obras Públicas".

— "Ilustre Patrício Eng. Armando Beux: Agradeço sensibilizado o recebimento da sua magnífica Conferência sobre "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil", trabalho que muito aprecio.

— "Agradeço com meus cumprimentos, cordial abraço. Patrício amigo atento, Senador Filinto Müller".

— "Ao Eng. Armando Beux, Presidente do Sindicato dos Engenheiros do R. G. do Sul. O meu agradecimento pela remessa de "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil", onde apresenta, com tanta inteligência, o problema das telecomunicações. Atenciosamente, Augusto Serpense Pena Junior — Diretor Regional do DCT de Santa Maria".

— "Ao Ilustre Patrício Engenheiro Armando Beux, agradeço, muito sensibilizado, a distinção com que me honrou, enviando-me um exemplar de seu magnífico trabalho — "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil", importante contribuição pessoal para o estudo e solução deste problema de grande interesse nacional. Cordialmente, Senador Souza Naves".

— "Ilmo. Sr. Eng. Armando Beux, MD Presidente do Sindicato dos Engenheiros do R. G. do Sul. Tenho a satisfação de acusar o recebimento de um exemplar do livro "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil", da autoria de V. S., tratando sobre assuntos de grande importância para o nosso País.

— "Agradeço a gentileza do oferecimento e servimo-nos da oportunidade para reiterar nossos protestos de estima e apreço, subcrevendo-nos, Federação das Indústrias do Estado do Rio Grande do Sul, Nery Neves de O. Marques, Vice-presidente em exercício".

— "Ilmo. Sr. Armando Beux, Presado Senhor. Tenho a grata satisfação de acusar o recebimento da tese elaborada por V. S. sobre o tema "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil".

— "Tendo o trabalho em questão examinado o problema das telecomunicações nos seus vários aspectos e indicado possível solução de âmbito geral, achá de grande valia nos estudos que estão sendo feitos sobre o assunto neste Estado-Maior.

— "Agradeço a espontânea colaboração de V. S., apresentando meus protestos de estima e elevada consideração. General de Exército — Edmar do Amaral — Chefe do Estado Maior das Forças Armadas".

— "A S. S. o Sr. Eng. Armando Beux, DD Presidente do Sindicato dos Engenheiros do R. G. do Sul. Acuso o recebimento do exemplar "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil", enviado a esta Presidência.

— "Outrossim, sendo possível, solicito a V. S. a remessa de mais cinco exemplares, a fim de serem distribuídos aos membros deste órgão técnico.

— "Agradeço pela deferência, valho-me da oportunidade para apresentar a V. S. os protestos de alta estima e consideração. Arthur Bachini, Presidente da Comissão de Obras Públicas da Assembleia Legislativa do Estado".

— "Armando Beux — Presidente Sindicato Engenheiros do Rio Grande do Sul — Palestra. Acuso recebimento sua conferência sobre "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil", que vou ler com a melhor atenção. Cordiais Saudações, Senador Jarbas Magalhães".

— "Eng. Armando Beux — Presidente Sindicato Engenheiros — Palestra. Senhor Governador incumbi-me agradecer pessoalmente a gentileza remessa um exemplar seu trabalho "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil", Cordiais Saudações, José Francisco Tam Fias Fortes — Secretário Particular Governador Minas Gerais".

— "Ilmo. Sr. Eng. Armando Beux MD Presidente do Sindicato dos Engenheiros do R. G. do Sul, Senhor Presidente, acuso o recebimento do trabalho em apreço, que achei extremamente interessante.

— "Agradeço a fineza da oferta de um exemplar de "Diretrizes gerais para racionalização e desenvolvimento das telecomunicações no Brasil". A leitura desta obra agradável foi em virtude de não desajar faz-lo antes d'uma leitura do trabalho, que foi demorada em virtude do recente Congresso na Capital da República, do qual participei.

— "Já agora manifesto a minha admiração por seu trabalho, que representa uma colaboração preciosa para a reorganização dos serviços de telecomunicações no Brasil.

— "Com admiração apresento-lhe minhas Saudações, José F. F. Medaglia — Diretor Regional, eventual do DCT em P. Alegre.

— "Ilmo. Sr. Dr. Armando Beux — Porto Alegre. Presado Amigo. Recebi com grande satisfação a sua obra sobre o desenvolvimento das telecomunicações no Brasil, que achei extremamente interessante.

— "Creio que o seu trabalho terá a repercussão que bem merece, visto o assunto ser palpitante e atualíssimo. Agradeço-lhe inmensamente a gentileza e ternura, assim como a sua disponibilidade e amizade. L. Rubim. (Obj. nosa — trabalho de um engenheiro professor em São Paulo e especialista em telecomunicações).

# Educação e Cultura

## ESCOLA DA AGRONOMIA E VETERINÁRIA

**CURSO INTERNACIONAL DE PASTAGENS** — Com destino à São Paulo, afim de participar de um curso sobre "Fundamentos de Manejo de Pastagens", promovido pelo Instituto Interamericano de Ciências Agrícolas, seguiu em dia 15 de junho findo, o Dr. João Cândido Leal, Docente Livre da Escola de Agronomia e Veterinária da Universidade do Rio Grande do Sul, e atual Professor designado da cadeira de Agricultura Especial do curso de Agronomia. O curso será ministrado pelo Professor Raul A. Peterson, Especialista em Pastagens, assessorado pelos doutores Jorge de Alha, Arthur T. Semplo e E. duardo S. Bello, todos integrantes do Instituto de Ciências Agrícolas, e terá a duração de 15 de junho a 8 de agosto do corrente ano.

Além das matérias constantes do curso relacionadas com a nutrição dos animais face ao pastoreio. Problemas gerais. Problemas especiais no manejo de pastagens tropicais, os participantes do curso realizarão visitas às Estações Experimentais de Pindamonhangaba, Agua Funda, Nova Odessa, Instituto Agronômico e Escola de Agronomia Luiz de Queiroz, bem como em outras localidades de interesse do curso.

**REUNIÃO A DIRETORIA DA ASSOCIAÇÃO DOS LICENCIADOS**

Convocada pelo Presidente, Prof. Antônio E. Pinheiro Cabral, reuniu-se quarta-feira, na sede da entidade, a Diretoria da Associação dos Licenciados do Rio Grande do Sul. Com a presença do 1.º vice-presidente e da Secretária de expediente com em viagem, o órgão dirigente da classe dos egressos das Faculdades de Filosofia, do Estado, discutiu a apreciação de importantes questões atinentes à administração da Associação e às reivindicações da classe. Neste sentido foi examinado novamente o problema dos exames de suficiência para provimento de professores para o magistério médio.

De imediato defendeu a Diretoria da Associação a tese que visa limitar o valor do exame obtido através de testes escritos no tocante à sua validade. Esta pretensão dos licenciados encontra amparo na própria legislação que regula a matéria.

Em princípios de agosto novamente deverá reunir-se a Diretoria a fim de, entre outras deliberações, decidir sobre as comemorações que assinalarão o 6.º aniversário da Associação, a transcorrer a 22 do próximo mês.

**10 AULAS DE INGLÊS GRATUITAS PARA GINASIANOS NO INSTITUTO CULTURAL BRASILEIRO NORTE-AMERICANO**

O Instituto Cultural oferece aos ginásianos que cursam a 2.ª Série Ginásial a oportunidade de frequentarem as aulas demonstrativas que serão ministradas diariamente, às 8:30 horas, no ICBNA, pelos professores participantes do "Seminário de Inglês para Professores do Rio Grande do Sul" realizado, anualmente pelo ICBNA, sob o patrocínio da Secretaria de Educação e Cultura.

O número de inscrições será limitado devendo os candidatos inscreverem-se até 20 de corrente, às 8:30 horas na Secretaria do ICBNA — 12.º andar do Edifício União — sendo que a única exigência será o preenchimento de uma ficha de aluno.

**DIPLOMAS A DISPOSICAO NA FACULDADE DE ARQUITETURA**

A Secretaria da Faculdade de Arquitetura da Universidade do Rio Grande do Sul está avisando que se encontram a disposição dos interessados os diplomas de Arquitetos de: Claudio Ferraro - Ruy Ferreira Coimbra - Robert David Levy; e Urbanista Paulo José Gandolfi.

**PALESTRAS BIQUÍMICO AMERICANO NA URGS**

Sob o patrocínio do Instituto de Ciências Naturais da Universidade do Rio Grande do Sul, e com o apoio da Sociedade de Biologia do Rio Grande do Sul, deverá pronunciar duas conferências em Porto Alegre, o Dr. Harry Sabetka, chefe do Departamento de Química do Hospital Mount Sinai de New York.

O conhecido químico, editor da série "Advances in Clinical Chemistry", deverá chegar a esta Capital no próximo dia 2 de agosto, aqui permanecendo até o dia 4, quando rumará para Buenos Aires. Na Capital argentina assistirá ao Congresso Internacional de Fisiologia. As duas conferências programadas para Porto Alegre são as seguintes: "A importância da Química Clínica para a Medicina" e "A análise de vitaminas em fluidos biológicos". A primeira terá lugar na Faculdade de Medicina de P. Alegre, e a



**CONFRATERNIZAÇÃO** — No "Recreio Avenida" realizou-se um galetto de confraternização de dirigentes e associados da Associação Profissional das Empresas de Transporte Rodoviário de Carga de Porto Alegre, promovida pela Transportadora Comercial Rolatense Ltda., que ofereceu a festa por intermédio de seu sub-gerente sr. Alterio Pandolfo. Na montagem dos flagranes da festividade, vendo-se ao alto, entre outras personalidades presentes, o sr. Ernesto Meyer presidente da Associação Profissional das Empresas de Transportes e a sra. Fany Grossman, uma das pioneiras da atividade feminina do setor de transportes rodoviários no Rio Grande do Sul.

## ESPIRITISMO

A Sociedade Espírita "Allan Kardec", desta Capital, com sede à rua General Andrade Neves n.º 60, programou para a semana em diante os seguintes trabalhos: — Domingo, hoje, às 10 horas, Estudo do Evangelho, Capítulo XII — Anni vosse, musicos, espíritos: João Batista Russi; às 15 horas, Confraternização das Escolas de Evangelização da Juventude e da infância: terça-feira, 21 do corrente, às 20 horas, Estudo do Livro Livro dos Espíritos, Espíritos: João Ribeiro; — Sexta-feira, dia 24 do corrente, às 20 horas, Conferência do General Espírita Brusque Berto de Andrade, sob o tema a Vontade.

Pensando no seu conforto, na sua elegância, e no seu orgulho de ser mulher

# De Millus, cria modelos especialmente para Você!

Conheça a fabulosa coleção De Millus... experimente cada modelo... verifique o acabamento cuidadoso... são verdadeiras obras-primas de bom gosto!

**Garfusa**  
Acentos o busto com naturalidade e discrição. Em tricoline Cr\$ 132,00

**Clássico**  
Realça o busto com elegância e conforto, dando mais encanto a silhueta. Em tricoline Cr\$ 132,00

**Terrotella**  
Corpete com pala especial permanecendo sempre bem ajustado. Adalga a cintura modelando com elegância. Em tricoline Cr\$ 330,00

**Protido aberto no frente**  
Mais fácil de abotar. Adalga a cintura sem comprimir. Em tricoline Cr\$ 225,00 /

**Modelo**  
Aumenta confidencialmente o busto modelando-o graciosamente. Em tricoline Cr\$ 240,00

**De Millus**  
ergue... prende... realça!

**Clássico e Científico em Um Ano**

Novas Turmas de Preparação.

**CURSO GOSCH**

Andradas 1545, F. 8638

DIRETOR DA SEMP VISITA A TELEVISÃO PIRATINI



Estiveram na manhã de ontem em visita à Televisão Piratini os srs. Oscar Echemberg, diretor da SEMP — Rádio e Televisão, acompanhado do sr. Ary Selhane, diretor da Repre, senções Radial Lida, organização que distribui com exclusividade os produtos da SEMP no Rio Grande do Sul. Na foto, o ilustre visitante quando verifica os trabalhos de montagem do equipamento na Piratini, liderado ainda pelos srs. Ewald Matze, engenheiro eletrônico responsável pela assistência técnica aos televisores SEMP em Porto Alegre; Sidney Rossi, Paulo Remião, Wilson Fossati, da Radionul e Celso Faicetta da Standard Propaganda.

CÂMARA DE VEREADORES

Apresentado projeto estabelecendo, na cidade, a "Contribuição de Melhoria"

O sr. Alberto André, do PTB na última sessão da Câmara Municipal, encaminhou à Mesa um projeto de Lei instituindo e disciplinando a contribuição de melhoria com a finalidade precisa de conseguir recursos para o desenvolvimento do Plano Diretor. Em sua exposição sumária o sr. Alberto André sustentou que, com a Contribuição de Melhoria, será possível modificar alguns aspectos contidos da Lei 557 e abrir debates sobre uma forma de recursos que, apesar das suas enormes possibilidades para os grandes empreendimentos municipais, ainda não foi aproveitada e aproveitada não só economicamente, mas também em termos de desenvolvimento da cidade. Diz ainda o vereador trabalhista que o Projeto fora baseado em Lei firmada pelo sr. Jânio Quadros quando prefeito de São Paulo e afirmou que Porto Alegre pode e deve emitir novamente a Contribuição de Melhoria nas obras do Plano Diretor e que o projeto plano do sr. Selhane poderá ser desenvolvido juntamente com a desapropriação marginal.

TEXTO DO PROJETO

Art. 1.º — A Contribuição de Melhoria autorizada pela Constituição Federal e pela Lei Orgânica, será lançada quando se verificar a valorização de imóvel de propriedade particular em virtude das seguintes obras ou melhoramentos realizados pela Administração Municipal: I — abertura ou alargamento de vias públicas e obras de conservação ou ampliação de parques e jardins; II — construção de pontes, viadutos e túneis; III — construção de hidrantes, estações de rede de água e de esgoto e obras de saneamento; IV — Construção de linhas de transporte e extensão de redes elétricas e telefônicas; V — Obras do Plano Diretor. Art. 2.º — São condições para o lançamento da Contribuição de Melhoria: I — elaboração do plano de obra e seu orçamento em moeda de ouro e ser beneficiada direta ou indiretamente; II — relação dos contribuintes e dos imóveis a serem beneficiados, com o valor atual e o cálculo provisório da contribuição expressos em porcentagens; III — aprovação do projeto pela Câmara Municipal; V — comunicação por carta aos contribuintes contendo os elementos essenciais e a valorização provável. Art. 3.º — Os proprietários dos imóveis beneficiados terão o prazo de 30 dias, a contar da data do recebimento da notificação, para apresentar reclamações em duas vias, uma das quais lhe será devolvida com o despacho proferido. Art. 4.º — Executada a obra, em sua totalidade ou em parte suficiente para justificar a instituição da Contribuição, procederá ao lançamento depois de publicado o demonstrativo sumário, das despesas realizadas e enviada notificação aos beneficiados. Art. 5.º — A Contribuição de Melhoria será calculada sobre a valorização obtida pelo imóvel, nas seguintes bases: Até 20% pelo excesso, de 5% 20 até 30% pelo excesso, de 10% 30 até 40% pelo excesso, de 20% 40 até 50% pelo excesso, de 30% 50 até 100% pelo excesso, de 40% 100% e diante 50% Art. 6.º — A contribuição será arrecadada: I — de uma só vez: a) — em dinheiro, com o desconto de 10%; Art. 7.º — São responsáveis pelo pagamento da Contribuição os proprietários do imóvel ou seus arrendatários a qualquer título. Art. 8.º — No caso de haver apreciação por parte do valor econômico da moeda ou outros fatores estranhos à obra em melhoramentos e o lançamento definitivo, a contribuição poderá exigir a dedução através de índices corretivos, se a Administração não se antecipar em fazê-lo. Art. 9.º — São isentos à Contribuição de Melhoria os casos previstos no art. 12 da Lei Orgânica. Art. 10.º — Esta Lei entrará em vigor a 1.º de janeiro de 1970, revogadas as disposições em contrário, especialmente a Lei n.º 377, de 15 de janeiro, de 1951.

Belo Horizonte confia no resultado que terá o Congresso de Prefeitos

O Dr. Amintas de Barros, prefeito de Belo Horizonte, que participa do I Congresso de Prefeitos de Capitais de Estados, chegando a sua delegação, declarou ontem a reportagem: "Como prefeito de Belo Horizonte, confio que os resultados serão positivos, pois de grande utilidade para todas as entidades do Brasil. Tive a oportunidade de apresentar uma emenda, nem por ocasião da sessão de plenário, que é de convidar também as Câmaras Municipais para participarem da união". Para minha cidade, foi aprovada esta emenda".

NOTAS POLITICAS

Sentido popular à fórmula da terceira posição com Juraci

Inundado o Rio com cartazes de propaganda da candidatura do governador baiano — Receptividade dentro da UDN — Cresce no partido o antijanicismo.

RIO, 18 (Meridional) — Em uma tentativa de imprimir conteúdo popular à fórmula da terceira posição no panorama político, com o lançamento do nome do sr. Juracy Magalhães como candidato à Presidência da República. Ontem, a cidade parou inundada com cartazes e "slogans" afirmando que "Juracy é melhor". Se bem que não se trata de uma candidatura oficial, lançada por partido, a iniciativa tomou corpo encontrou certa receptividade, uma vez que atende aos que se colocaram, desde o início, contra os outros dois candidatos — Jânio e Lott.

A decisão em lançar o nome de Juracy Magalhães para a Presidência da República no pleito do próximo ano poderá criar uma séria crise dentro da própria UDN, partido a que pertence o atual governador do Estado da Bahia e do qual foi presidente, antes do dep. Magalhães Pinto.

RECEPTIVIDADE

Uma ala bem forte da UDN, da qual fazem parte os srs. Gabriel Passos, Seixas Dória, Mário Martins Antônio Carlos Magalhães, Saldanha Dória, João Cândido Ferraz, Adail Barreto, João Clóvis e Edilberto Ribeiro de Castro, está, decididamente, ao lado do nome do sr. Juracy Magalhães. Desta forma, representa este grupo udenista um setor que pesa nas decisões do partido e a sua inclinação em favor do governador da Bahia enfraquece a posição do sr. Jânio Quadros. Aliás, deve ser ressaltada que, durante a convenção da UDN, realizada em São Paulo, o sr. Juracy Magalhães, foi lembrado, com muita insistência, encontrando receptividade. Mas, para não ser quebrada uma linha de disciplina, surgiu-se recomendar o nome do sr. Jânio Quadros como candidato do partido, sem que isto representasse uma definição ou mesmo um compromisso com o deputado pelo PIB do Estado do Paraná.

CANDIDATO DO NORDESTE

Para os que querem o nome do sr. Juracy Magalhães como candidato à Presidência da República, na UDN há um só pensamento — representa ele um candidato do Nordeste e PSD de Caçapava do Sul louva Carlomagno. O deputado Hédio Carlomagno recebeu o seguinte telegrama enviado pelos senadores de Caçapava do Sul, reunidos em Convenção: "Conselho ao prezado deputado, que o PSD local reunido ontem em Convenção local, aprovou por unanimidade uma moção de agradecimento pelo interesse que o Bauro patricio sempre demonstrou pelos problemas de Caçapava do Sul através da decidida cooperação prestada ao plano digno Prefeito, e um voto de louvor em ato, por proposição do Comendador Julio Garcia, Sd. Co. — Rubens Rosa, Gaudêncio, presidente". Deputado Raimundo Chaves. O deputado federal pelo PSD gaúcho sr. Raimundo Chaves, permaneceu alguns dias no Estado, utilizando alguns municípios. O parlamentar paulista tem mantido constante atividade, principalmente em Porto Alegre, articulando a criação de comitês e movimentos populares pro Marechal Lott, de cuja candidatura o um dos mais arduos partidários.

VIAGEM DE CARLOMAGNO: EXPECTATIVA

Viajou, hoje, para o Rio de Janeiro, o deputado Hédio Carlomagno. A viagem do vice-presidente do PSD gaúcho está cercada de intensa expectativa, não só pela conferência que antecederá aquele procer procedim mantev aqui em P. Alegre com o sr. Victor Nunes Leal, chefe da Casa Civil do Presidente da República, como, também, pelos recentes pronunciamentos do sr. Hédio Carlomagno combatendo a "risca partidária preconizada pelo sr. Ferracchi Barcelos. Na Capital Federal, juntamente com o sr. Nairi Lopes de Almeida, representante pessoal do sr. Hédio Mengherli no Diretorio Nacional e os integrantes da bancada federal, o deputado Hédio Carlomagno deverá manter contato com os dirigentes nacionais do PSD e, segundo apuramos, deverá conferenciar, também, com o Presidente da República.

Comente um nordestino poderá realizar a redefinição de extensa área. Não resta a menor dúvida que será um trabalho bem árduo do citado grupo udenista, mas esperam seus integrantes que todas as dificuldades serão contornadas dentro do partido, uma vez que o sr. Juracy Magalhães é um nome partidário. Caso não seja possível encontrar essa concordância de pontos de vista na UDN, a luta será constante, com as duas facções irreconciliáveis — pró-Jânio e pró-Juracy, havendo mesmo quem acredite que esta área se tornará mais forte por se tratar de uma candidatura partidária.

PSD de Caçapava do Sul louva Carlomagno

O deputado Hédio Carlomagno recebeu o seguinte telegrama enviado pelos senadores de Caçapava do Sul, reunidos em Convenção: "Conselho ao prezado deputado, que o PSD local reunido ontem em Convenção local, aprovou por unanimidade uma moção de agradecimento pelo interesse que o Bauro patricio sempre demonstrou pelos problemas de Caçapava do Sul através da decidida cooperação prestada ao plano digno Prefeito, e um voto de louvor em ato, por proposição do Comendador Julio Garcia, Sd. Co. — Rubens Rosa, Gaudêncio, presidente". Deputado Raimundo Chaves. O deputado federal pelo PSD gaúcho sr. Raimundo Chaves, permaneceu alguns dias no Estado, utilizando alguns municípios. O parlamentar paulista tem mantido constante atividade, principalmente em Porto Alegre, articulando a criação de comitês e movimentos populares pro Marechal Lott, de cuja candidatura o um dos mais arduos partidários.



GENERAL ELECTRIC S.A. Oficina de Equipamento AMIRO BARCELOS, 201 - TEL. 7947 - PORTO ALEGRE. Executa reparos, manutenção e enrolamento em motores, até 100 HP, de qualquer marca ou procedência. Serviço sob especificação da Fábrica para produtos General Electric. Preços baixos. Mínimos prazos. Garantia de um ano. Tabela de preços para enrolamento de Motores TRI CLAD General Electric.

Atendendo às exigências de um público crescente em PORTO ALEGRE

as lojas Dr. Scholl

para Conforto dos Pés ESTENDEM AGORA SEUS SERVIÇOS A ESSA IMPORTANTE CIDADE



A Organização mundial Dr. Scholl, fundada há 54 anos nos Estados Unidos da América do Norte e há 31 anos estabelecida no Brasil, vem servindo a uma clientela sempre em expansão, com seus métodos científicos e seus produtos que se impuseram pela idoneidade dos serviços prestados e pela qualidade dos artigos oferecidos. Agora, com a inauguração de uma loja Dr. Scholl em Porto Alegre, aparelhada nos moldes de todas as restantes lojas de cidades igualmente adiantadas, esses serviços serão prestados localmente.

- Colçadões científicos para homens e senhoras
• Botinhas para crianças
• Meias para varizes
• Técnicas podológicas experimentadas, treinadas pelos métodos Dr. Scholl
... e todos os conhecidos produtos Dr. Scholl para conforto dos pés, como:

ZINO-PADS • SUPORTES DE ARCO • PREPARADOS FARMACÊUTICOS • APLICAÇÕES DIVERSAS

Loja Dr. Scholl Rua Dr. Flores, 384 (entre Av. Sen. Salgado Filho e Rua dos Andrades) RIO DE JANEIRO • SÃO PAULO • SANTOS • CAMPINAS • CURITIBA

AGENCIAMENTOS R ALEGRE-BRASIL ANUNCIA EXCURSÃO AO RIO PARA ASSISTIR O GRANDE PRÊMIO BRASIL Em avião quadrimotor Douglas Skymaster do SAIDA DIA 1º ÀS 7 HORAS REGRESSO DIA 3 ÀS 15,30 HORAS PREÇO CR\$ 4.000,00 Informações: Av. Borges 438 - Fone 7209 e 92339 Rua Pres. Roosevelt 669 - S. Leopoldo

# O R. C. P. Alegre-Sul tributou expressiva homenagem à França

Através de uma palestra de 110 minutos, o R. C. P. Alegre-Sul, sob a presidência do dr. Camerino Oliveira, prestou significativa homenagem à data nacional da França. Em seu trabalho, o palestrante se comoviu, não só as origens, mas, numa bem ordenada síntese, os motivos desencadeantes da Revolução Francesa que insuflou nova era na vida das nações e dos povos de todo mundo civilizado.

Compareceram à reunião a, além de outras pessoas, os srs. Carlos Alberto Silva, Walter Eriel, Maurício Saitz, Alceu de Abreu, Ticiano Comeroi, Moacir de Souza, Augusto Senegalia, membros do RHCC de Tapeta, Pa Leste e Sudeste, Brasília, Cruz Alta, Camaquã, São José dos Pinhais, e, como convidados, os srs. Wolfgramm Scharschmidt, Tullio Arone, em nome do Clube, dirigiu-lhes uma saudação e dr. Flavio Nogueira, Diretor do Protocolo, seguindo-se com a palavra o sr. Rui Tavares de Oliveira, que desenvolveu o expediente da Secretaria da qual é titular. Falaram posteriormente o dr. Marcos Melzer, precedendo à leitura de outros Clubes dirigidos por "Sul" sr. Elifei Cruz, divulgando a "Ordem do Rotariano", sr. Alceu de Abreu, ofertando aos "sulistas" uma fita do RC de Brasília, e o dr. Rui Gaspar Martins, apresentando a seus companheiros suas despedidas pois no dia seguinte seguiria para Belo Horizonte, Minas Gerais em companhia de sua esposa, a fim de ministrar na Escola Superior de Educação Física, lá sediada, aulas de sua especialidade.

Após o término da reunião, o dr. Camerino Oliveira, após agradecer o comparecimento dos presentes e de referir-se em termos elogiosos à palestra proferida pelo ministro Guilherme Cesar, ofereceu uma flama da do Clube ao rotariano de Brasília, retribuindo, desta maneira, o gesto que tivera para com os "sulistas".



NOVA LINHA DA "PLUNA" — Momento da chegada do "Vickers Viscount" da PLUNA, no Aeroporto Salgado Filho, dando como inaugurada a nova linha Montevideo-Porto Alegre, sendo que autoridades, jornalistas e diretores da importante companhia estatal Jmguaia posaram para a objetiva de Juan Bosco.

Industrialistas da "Companhia Rio-grandense de Adubos" (CRA) e da "Companhia Industrial de Adubos", juntos com o sr. Roberto Aveline, diretor da "Simp Propaganda", percorreram todas as dependências e apreciaram a aparelhagem já instalada da TV PIRATINI. Os visitantes, srs. Henrique Orlandini, dr. Robert Cuvillier e Newton Morschbacher, diretores da CRA e Hugo Fournier, diretor da "Cia. Industrial de Adubos" foram acompanhados pelo nosso companheiro Ibanor Tartarotti, diretor de relações públicas do "Associação". Na foto, um aspecto da visita, vê-se, também o sr. Alberto Pedrosa, técnico encarregado da montagem dos aparelhos da moderna estação de TV "Associada" quando manipulava para demonstração, um transmissor em circuito fechado.

## Desenvolvimento industrial resulta na demanda de 100 mil engenheiros

**SÃO PAULO, 18 (Meridional) —** Há no Brasil, presentemente, 20.000 engenheiros, enquanto que o desenvolvimento ind. do país, segundo estudos realizados por técnicos, necessita de 50.000 a 100.000 profissionais da engenharia, nos seus vários setores. Os estudos em questão, demonstrando a carência de engenheiros no país, salientam que há necessidade de formar, na proporção de 5.000 a 10.000 por mês.

**PREOCUPAÇÃO DAS CLASSES PRODUTORAS**  
O problema da formação de engenheiros vem preocupando, nestes últimos tempos, as classes produtoras. O Instituto de Engenharia de São Paulo tem, igualmente, demonstrado sua preocupação, face a crescente demanda de profissionais da engenharia, maxime quando

se está acentuando intensa industrialização do país. No ano passado o Instituto de Engenharia e a Federação das Indústrias do Estado de São Paulo propuseram à Escola Politécnica da Universidade de São Paulo a criação de uma comissão que estudasse a formação de engenheiros e técnicos, conhecendo as limitações e qualidades do ensino da engenharia e encaminhando sugestões para a solução dos respectivos problemas — trabalho que foi publicado na revista do IIEP.

**FALTA DE ENGENHEIROS**  
A falta de engenheiros, no Brasil, mais se acentua com o desenvolvimento de vários setores fabris e a instalação da indústria agrícola, mecânica nacional. A demanda de profissionais, nestes setores e constante, como se pode observar nas ações de anúncios dos jornais.

Há, no país em média, 330 engenheiros por milhão de habitantes, considerando-se a população do Brasil em 60 milhões e sabendo-se que existem, atualmente, 20.000 engenheiros formados pelas várias escolas do país.

Auxíliada a revista de Iorque nos últimos 5 anos, diplomaram-se no país 6.500 engenheiros. Em, quanto isso, formaram-se 142.000 nos Estados Unidos e 216.000 engenheiros na União Soviética. Pro,

quizes 25 engenheiros por milhão de habitantes enquanto que os Estados Unidos formam 180 e a União Soviética acima de 200. Nos próximos cinco anos, os Estados Unidos esperam diplomar 200.000 engenheiros e a União Soviética acima de 400.000 engenheiros. A mesma revista pergunta: "Chegaremos a formar 10.000?"

**CORREÇÃO DE FALHAS**  
A Comissão que estudou o problema do ensino apontou as seguintes falhas: 1 — Deficiência de oportunidades para a formação de tecnólogos; 2 — Deficiência de estrutura de ensino superior quanto ao regime de trabalho de professores e alunos; 3) número de especializações nas carreiras técnicas; 4) articulação com as necessidades da produção e aperfeiçoamento e) carência de meios de ensino superior.

Para corrigir as falhas apontadas foi sugerido: 1) Aumento da capacidade das Escolas de Engenharia existentes; 2) Instituição de regime de dedicação integral dos professores e de frequência obrigatória dos alunos aos trabalhos escolares; 3) Amplia reforma do ensino superior visando à organização dos cursos de acordo com as suas finalidades e as necessidades de meio em que operam; 4) Criação de novos cursos de pós-graduação e aperfeiçoamento em universidades e escolas. "O custo global do plano foi estimado em 12 bilhões de cruzeiros, cabendo ao ensino primário 4 bilhões e ao ensino superior 8 bilhões de cruzeiros".

va Pacheco — Agostinho Paulino Goy — Ijuí — Condenado a 20 anos de reclusão, como incurso no art. 121, § 2º, inciso II, do Código Penal, Primário. Pela Denegação.

Relator: Conselheiro Edgar Maranhão — Carlos — 2 anos e 1 dia de reclusão, por delito do art. 224, letra A, inciso II, do Código Penal, Primário. Pela Denegação.

Relator: Conselheiro José Luiz de Carvalho Leite — Conrado da Silva dos Santos e Américo da Silva dos Santos — São Borja — Condenado a 20 anos de reclusão, multa de Cr\$ 2.000,00, por incurso no art. 121, § 2º, do Código Penal, Primário. Pela Denegação.

**LIBERAÇÃO CONDICIONAL**  
Pelo presidente, na sessão de 18 de julho de 1959, foram entregues as cartas de liberação condicional aos seguintes presos: Gentil Kern, de Lagoa Vermelha, Jandira Leal, de Santo Ângelo, Maria Matos, de Santa Rosa, Angelo Reim, de Bento Gonçalves, e Julio Antônio Rodrigues, também de Bento Gonçalves.

**Chamados ao I. A. P. C.**  
Então sendo chamados ao Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciantes, a fim de tratar, com urgência, de assuntos de seus interesses, junto a Procuradoria Regional a rua Cap. Montanha n.º 27 2º andar, sala 209, as seguintes pessoas e firmas desta Capital:

Gilberto Moreira e Cia Ltda. (Tomaz) e Cia Ltda. João M. de Almeida, Andréia Cidade Mello, Carlos Soares Miranda, Braz de O. Marangoni, Frida Helena Silarat, Scirella Brito da Silva, Rathle Filho e Cia

Relator: Conselheiro José Luiz de Carvalho Leite — José Valdivino de Oliveira — Taquara — Condenado em duas sentenças, a um total de 15 anos de reclusão e multa de 200.000 de internamento em P. Agrícola, por incurso no art. 121 do Código Penal, Reincidente. Pela Denegação.

Relator: Conselheiro José Luiz de Carvalho Leite — José Valdivino de Oliveira — Taquara — Condenado em duas sentenças, a um total de 15 anos de reclusão e multa de 200.000 de internamento em P. Agrícola, por incurso no art. 121 do Código Penal, Reincidente. Pela Denegação.

Relator: Conselheiro José Luiz de Carvalho Leite — José Valdivino de Oliveira — Taquara — Condenado em duas sentenças, a um total de 15 anos de reclusão e multa de 200.000 de internamento em P. Agrícola, por incurso no art. 121 do Código Penal, Reincidente. Pela Denegação.

Relator: Conselheiro Telmo Silva Pacheco — Carlos Kafka — São Jerônimo — Condenado a 4 anos e 8 meses de reclusão, como incurso no art. 121 do Código Penal, Primário. Pela Denegação.

Relator: Conselheiro Telmo Silva Pacheco — Carlos Kafka — São Jerônimo — Condenado a 4 anos e 8 meses de reclusão, como incurso no art. 121 do Código Penal, Primário. Pela Denegação.

## 600 milhões para a Caixa dos Ferroviários

**RIO, 17 (Meridional) —** Recebendo em seu gabinete os representantes dos Sindicatos Ferroviários, o ministro do Trabalho, sr. Fernando Nogueira, prometeu que neste mês de julho enviaria ao presidente da República uma exposição de motivos pedindo o crédito adicional de 600 milhões de cruzeiros para atender as necessidades urgentes da Caixa de Aposentadoria e Pensões dos Ferroviários e Empregados no Serviço Público.

## NOTA DA SEC. DE TRANSPORTES SOBRE ACIDENTE COM UM AVIÃO DO DEPARTAMENTO AEROVIÁRIO

A propósito de uma notícia publicada pela imprensa vespertina em torno de um acidente ocorrido com um avião do Departamento Aeroaviário o Cesa-190, prefixo PP-EAW, pilotado pelos aviadores, Eggers e Lupicino, e que estaria conduzindo dois passageiros não identificados, o engenheiro Daniel Ribeiro, titular da Secretaria de Transportes, ontem pela manhã,

## NOTA DA SEC. DE TRANSPORTES SOBRE ACIDENTE COM UM AVIÃO DO DEPARTAMENTO AEROVIÁRIO

antes de embarcar para o Rio de Janeiro, onde se encontra, prestou as seguintes declarações a reportagem: "O acidente havido com o CESA-190 constitui, antes de mais nada, uma demonstração do péssimo estado de manutenção das aeronaves do Departamento Aeroaviário do Estado, situação que herdamos do governo passado e que, apesar do nosso

esforço realizado no sentido de recuperá-los, não nos foi possível corrigir de todo.

Devo ainda dizer — prossegue o sr. Daniel Ribeiro — que nada há de suspeito ou de estranho no que se refere aos passageiros que estavam no avião. Tratava-se do engenheiro Rubens Goulart e do empregado de obras em Itaquai, sr. Ferruccio Zom peretti, que viajavam em objeto de serviço."

**Cigarra - Magazine A Revista Líder**

## Falecimentos

**SR. FREDERICO BINS**  
Ocorreu, antontem, nesta capital o falecimento do sr. Frederico Bins, que era casado com a gra. Dalila Cury Bins e era pai do sr. Derival Bins.

As cerimônias de enterro e sepultamento de Fritz, como o extinto era conhecido na intimidade, efetuaram-se ontem às 19 horas, com grande acompanhamento, tendo o feretro saído da capela do Hospital São Francisco para o cemitério de São João.

**MISSAS FUNERÁRIAS HOJE**  
As 8 horas na Igreja de S. José, à Av. Alberto Bins, pelo 1.º aniversário do falecimento do sr. Nicolau Weber.

As 7.30 horas na capela de Nossa Senhora do Carmo, à rua Avel, pelo 11.º dia de falecimento da gra. Emília Cregeiro Zilon, ocorrido a 23 de junho em Castroville na Itália.

**AMANHÃ**  
As 7.30 horas na Igreja do Santíssimo e Santa Teresinha, à Travessa José Bonifácio, pelo primeiro aniversário do falecimento da gra. Felizarda C. Machado.

## ESOTERISMO

Está bem organizada Instituição Espiritualista, em seu batistério de irradiação do Pensamento em benefício da Humanidade sofrida, situada à rua Marechal Floriano, 335. A realidade está-tida a sua missão doutrinária a qual compreende elevação moral de assistentes através da palavra. Edmar Garcia Soares, Suely Escobar, Nancy Krebs, Iriská Bona, Brizmarino C. Machado e Valdeir de Selt, todos de improvido em atendimento a alegria presente o sr. Edmar Pisto (Delegado Geral da "Assistência Humanitária de Numa Pisto") apresentou uma sugestão sobre o futuro Natal, emendadamente foi acordado a seguinte diretoria: Presidente: Suely Escobar, Secretária Nancy Krebs, tesoureiro, Límar Teixeira, diretor, Iriská Bona e Rosa e diretores, Brizmarino C. Machado, José Braga, Conceição M. Rosa, Capitão Danilo Soares, Noemi Acunoz Malini e Vanda Selt. Instituição aberta por ordem do sr. Edmar Pisto. Em 1959 uma "celebração", rendendo acima de Cr\$ 400,00 em dinheiro e oferta de roupas usadas, em homenagem ao espírito primário, realizar no sentido de oferecer esta oportunidade um Natal do ano em curso. Ontem esteve reunido a "Fraternidade Espiritual" através de reuniões em reuniões sob a direção de Missas em reuniões em Clerecia Hermatizca. A Sociedade Espiritualista Umbandista "Irmão Ismael" continua atendendo aos seus frequentadores as sextas, segundas e quartas-feiras das 20.30 às 22 horas, e rua Botafogo 1.400 com grande dedicação de seu incansável presidente e demais membros de sua diretoria. Na quarta-feira, 22 do corrente vai ser inaugurada uma nova Sociedade com 3 filiais, sob a orientação da entidade mediter baronesa com a seguinte distribuição de trabalhos. As quartas-feiras serão filiais e "Meditações" as segundas. Sábado de Missas Alan Karf e "sessões" Umbanda, cuja sociedade está se organizando para eleger sua diretoria através de eleições em nome do Patrocinador "Centro Espiritual Marcílio Machado" e suas reuniões serão iniciadas às 20.30 h. à rua Botafogo n.º 1.400 cujo tempo pouco por uma reforma geral para comportar o elevadíssimo número de frequentadores com entrada franca. Na próxima sessão serão publicados os nomes de cada diretor que dirigirá os três filiais.

## A MAIOR: 11,7 PÉS CUBICOS! Igual às fabricadas hoje nos EUA só a

# RETILÍNEA G-E

SUA 3ª INOVAÇÃO:



prateleiras da porta ajustáveis a 12 posições diferentes

Realmente, das 3 prateleiras da porta da nova Retilínea G-E, 2 delas são removíveis e ajustáveis a 12 posições, permitindo que V. acomode melhor latas, potes, garrafas e frutas dos mais diversos tamanhos. Além disto, a Retilínea G-E apresenta outras inovações vantajosas:

- 11,7 pés cúbicos totalmente aproveitáveis
- circulação de ar 15% mais rápida para maior eficiência
- prateleiras do gabinete deslizantes e ajustáveis
- gavetas com tampa removível para colocação de legumes volumosos
- formato externo retilíneo que permite aproveitar melhor o espaço de sua copa ou cozinha

Nosso Mais Importante Produto é o Progresso

# GENERAL ELECTRIC

GENERAL ELECTRIC S. A. — BRASIL

# ASSINE O "DIÁRIO DE NOTÍCIAS" E PARTICIPE AUTOMATICAMENTE DOS SORTEIOS MENSAIS DO MONUMENTAL CONCURSO QUE DISTRIBUI MILHARES DE CRUZEIROS EM PREMÍOS

13:21 - 21:16 - 22:20: 9. Ara... 14:21 - 21:16 - 22:20: 9. Ara...

DRINKS E ALMOÇO Realização dos jogos de xadrez...

FUTEBOL SURPREENDENTE Na Jugoslávia o recrutamento...

NO DESERTO TUDO É DIFÍCIL Para que seja possível jogar...

EQUIPES E GOLOS Os jogadores brasileiros...

JANTAR E DESPEDIDA A contagem terminou em aberto...

PROGRAMA O programa que desenrola...

Três aspectos típicos do folclore...

Já chegaram algumas das autoridades...

horas nesta capital hospedando...

DRINKS E ALMOÇO Realização dos jogos de xadrez...

FUTEBOL SURPREENDENTE Na Jugoslávia o recrutamento...

NO DESERTO TUDO É DIFÍCIL Para que seja possível jogar...

EQUIPES E GOLOS Os jogadores brasileiros...

JANTAR E DESPEDIDA A contagem terminou em aberto...

PROGRAMA O programa que desenrola...

Três aspectos típicos do folclore...

Já chegaram algumas das autoridades...

ben Berta que é funcionário da...

DRINKS E ALMOÇO Realização dos jogos de xadrez...

FUTEBOL SURPREENDENTE Na Jugoslávia o recrutamento...

NO DESERTO TUDO É DIFÍCIL Para que seja possível jogar...

EQUIPES E GOLOS Os jogadores brasileiros...

JANTAR E DESPEDIDA A contagem terminou em aberto...

PROGRAMA O programa que desenrola...

Três aspectos típicos do folclore...

Já chegaram algumas das autoridades...

meio em suas campanhas nos...

DRINKS E ALMOÇO Realização dos jogos de xadrez...

FUTEBOL SURPREENDENTE Na Jugoslávia o recrutamento...

NO DESERTO TUDO É DIFÍCIL Para que seja possível jogar...

EQUIPES E GOLOS Os jogadores brasileiros...

JANTAR E DESPEDIDA A contagem terminou em aberto...

PROGRAMA O programa que desenrola...

Três aspectos típicos do folclore...

Já chegaram algumas das autoridades...

na capital cerca de mil...

DRINKS E ALMOÇO Realização dos jogos de xadrez...

FUTEBOL SURPREENDENTE Na Jugoslávia o recrutamento...

NO DESERTO TUDO É DIFÍCIL Para que seja possível jogar...

EQUIPES E GOLOS Os jogadores brasileiros...

JANTAR E DESPEDIDA A contagem terminou em aberto...

PROGRAMA O programa que desenrola...

Três aspectos típicos do folclore...

Já chegaram algumas das autoridades...

reio da Silva. Tudo indica que...

DRINKS E ALMOÇO Realização dos jogos de xadrez...

FUTEBOL SURPREENDENTE Na Jugoslávia o recrutamento...

NO DESERTO TUDO É DIFÍCIL Para que seja possível jogar...

EQUIPES E GOLOS Os jogadores brasileiros...

JANTAR E DESPEDIDA A contagem terminou em aberto...

PROGRAMA O programa que desenrola...

Três aspectos típicos do folclore...

Já chegaram algumas das autoridades...

Líderes da classe são contra conselho nac. de cooperativismo

Foi mal recebida pelas cooperativas...

Incômodos com este ato, protestamos...

Alinda que, a primeira visita...

O consumo "per capita" da carne...

quarta-feira, às 20 horas...

CONGRESSO ODONTOLÓGICO

Será instalado solenemente hoje...

Produção de veículos motorizados...

Table with columns: MESES, Camiões e ônibus, Utilitários, Totais

Encerramento do Congresso...

Banquete do Governador...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

COMO OS AMERICANOS

Pelos dados que obtivemos...

Encerramento do Congresso...

Banquete do Governador...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

COMO OS AMERICANOS

Pelos dados que obtivemos...

Encerramento do Congresso...

Banquete do Governador...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

COMO OS AMERICANOS

Pelos dados que obtivemos...

Encerramento do Congresso...

Banquete do Governador...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Associação de empresários...

Advertisement for McCormick-International agricultural equipment, featuring a tractor and various implements with detailed descriptions.



# O gigante egoísta

Conto de Oscar Wilde

Ilustração de Flavio de Carvalho



**T**ODOS os dias, ao voltarem da escola, as crianças, da cidade iam brincar no jardim do gigante.

Ero um jardim enorme e agradável, com muita relva longa e macia. Aqui e acolá, nos prados, cresciam flores belas como estrelas: havia doze pessegueiros que na primavera se cobriam de delicadas flores de cor de rosa-pérola, e no outono carregavam-se de frutos saborosos. Os passaros pousavam nas árvores e cantavam tão docemente, que as crianças interrompiam os seus folguedos para ouvi-los. "Como somos felizes, aqui!", repetiam continuamente.

Um dia o gigante voltou. Fora visitar seu amigo, o ogro da Cornualha, e com ele permanecera sete anos. Ao fim desse tempo dissera tudo quanto tinha a dizer, pois não era muito loquaz; e resolveu, então, regressar ao castelo. Tão logo chegou, viu as crianças brincando no jardim.

### ENTRADA FRANCA OS TRANSGRESSORES SERÃO PUNIDOS

"Que fazem aqui?", gritou com voz cavernosa; as crianças fugiram.

"O jardim é meu", disse o gigante; "todas podem compreender isto, e ninguém, a não ser eu, tem o direito de gozá-lo".

Contruicntão um muro alto em toda a volta e nele affixou este aviso:

Era um gigante muito egoísta.

As pobres crianças não tinham agora onde brincar. Tentaram brincar na rua, mas havia muito pó e muitas pedras, e logo se cansaram. Depois das aulas punham-se a vagarear ao redor do muro e falavam do delicioso jardim.

"Como eramos all dentro", diziam umas ás outras.

Chegou a primavera, e por toda parte, na região, surgiram plantas em flor e passaros. Só no jardim do gigante egolista persistia o inverno. Os pássaros não mais queriam ali cantar, porque não havia crianças, e as árvores esqueceram-se de florescer.

Certa vez, uma linda flor ergueu a cabeça acima da relva, mas ao ver o aviso, sentiu tanta pena das crianças, que se retirou sob a terra e adormeceu. Não havia all dentro ninguém que estivesse satisfeito, exceto a neve e a geada.

"A primavera esqueceu-se deste jardim", gritavam, "e assim viveremos aqui o ano todo". A neve cobriu o relvado com seu grande manto branco, a geada prateou todas as plantas. Convidaram em seguida o vento norte, e eis acatou. Andava envolto em peles e soprava rugindo pelo jardim, derrubando as chaminés. "E' um recanto delicioso", dizia ele, "devemos convidar também o granizo". E o granizo chegou. Todos os dias, durante horas, rufava no telhado do castelo, até quebrar quase todas as telhas, e em seguida corria pelo jardim, da velocidade de vertiginosa. Trajava de cinzento e seu hálito era frio como gelo.

"Não compreendo por que a primavera está demorando tanto este ano", refletia o gigante egoísta; "espero que o tempo mude".

Mas, nem a primavera nem o verão chegaram.

O outono deu frutos dourados a todos os pomares; mas o do gigante não deu nenhum.

"E' muito egoísta", dizia. Por isso, lá dentro em sempre inverno e a neve dura, e geada.

nizo, a geada e a neve dançavam livremente por entre as árvores.

Certa manhã o gigante ouviu de sua cama, onde repousava deitado sem dormir, uma música maravilhosa. Soava tão docemente ao seus ouvidos, que ele supôs serem os músicos do rei que passavam.

Era simplesmente uma pitarroxo que cantava junto à sua

janela, mas havia já tanto tempo que ele não ouvia um pássaro cantar no seu jardim, que lhe pareceu a música mais bela do mundo. O granizo deixou então de bailar, sobre a sua cabeça, o vento do norte deixou de rugir e um perfume delicioso chegou-lhe através da janela aberta.

"Parece que a Primavera chegou finalmente", exclamou o gigante; saltou da cama e olhou para fora.

O que viu ele? Viu um espetáculo maravilhoso.

Através de um pequeno buraco no muro, as crianças tinham entrado e estavam sentadas nos ramos das árvores. Em todas as árvores que ele podia avistar, havia uma criança. E as árvores sentiam-se tão felizes por terem novamente os pequenos flores e agitavam suavemente os ramos sobre as suas cabeças amigos, que se cobriram cinzas. Os pássaros avuçavam ao redor, tripando deliciosamente, as flores espertavam por entre a relva e riam. Era um espetáculo encantador; e num recanto do pomar havia ainda inverno. Era o recanto mais afastado do jardim e via-se nele, de pé, um menino. Era tão pequenino, que não conseguia alcançar os ramos mais baixos da árvore, por isso andava em torno do tronco, chorando amargamente. A pobre árvore estava ainda toda coberta de neve e de geada, e no seu topo soprava, rugindo, o vento norte. "Sobe, menino", disse a árvore, baixando os ramos tanto quanto pôde; mas o menino era demasiado pequeno.

O coração do gigante enterneceu-se. "Como tenho sido egoísta!", disse: "agora compreendo por que a Primavera não queria vir para cá. Vou pôr o pobre menino na árvore, depois derrubei o muro e meu jardim voltará a ser para sempre o recanto de todas as crianças". Estava realmente arrependido do que fizera.

Desceu então as escadas, abriu de maninho a porta da casa e chegou ao jardim. Mas as crianças, ao vê-lo, fugiram atemorizadas. Só o menino junto à árvore não fugiu, pois tinha os olhos tão cheios de lágrimas, que não viu o gigante chegar. Este aproximou-se, tomando-o com todo o carinho pelos braços, pousou-o em cima da árvore. E a árvore logo desabrochou em flores, enquanto os pássaros pousaram nela, cantando. O menino lançou os braços em torno do pescoço do gigante e beijou-o. As outras crianças, ao verem que o gigante já não era mau,

voltaram correndo; e com elas voltou a Primavera. "Agora o jardim é vosso, meninos", disse o gigante e empunhando uma picareta enfiou-a no muro abaixo. Ao meio-dia, as pessoas que se dirigiam ao mercado viram o gigante a brincar com as crianças no mais belo jardim jamais visto.

Brincaram o dia todo e quando a noite chegou, foram ter com o gigante para dizer-lhe adeus.

"Onde está o vosso pequeno companheiro?" perguntou ele, "o menino que eu pus em cima da árvore?"

O gigante amava-o mais do que aos outros, porque o beijara.

"Não sabemos", responderam as crianças, "foi-se embora".

"Diz-me que volte amanhã sem falta", acrescentou o gigante; mas as crianças responderam que não sabiam onde ele morava e que jamais o tinham visto antes. O gigante sentiu-se muito triste.

Todas as tardes, após as aulas, as crianças iam brincar com o gigante, mas a que ele tanto amava não mais voltou a ser vista. Era muito bondoso para todos, mas o seu pensamento se dirigia para o seu amiguinho e muitas vezes falava nele. "Como gostaria de vê-lo!", repetia.

Passaram os anos e o gigante ficou muito velho e fraco.

Como já não pudesse brincar com as crianças, permanecia sentado numa enorme cadeira de braços, olhando para elas e admirando o jardim. "Tenho muitas flores lindas", dizia, "mas as crianças são as mais belas de todas".

Certa manhã, se vestiu, olhou pela janela. Já não via o inverno, porque sabia que ele era apenas o sono da Primavera e que as flores repousavam.

De repente seus olhos expressaram surpresa e permaneceram fixos por muito tempo. Era, sem dúvida, um espetáculo maravilhoso. No canto mais afastado do jardim havia uma árvore toda coberta de belas flores brancas. E seus ramos dourados pendiam frutos de prata e junto a seu tronco estava o menino a quem ele tanto amara.

Radiante de alegria, o gigante desceu apressadamente as escadas e correu para o jardim. Atravessou o relvado e aproximou-se do menino. Chegando bem perto dele, erubescceu de cólera. "Quem ousou ferir-te?", perguntou. Nas palmas das mãos do garoto viam-se as feridas causadas por dois pregos que nelas tinham sido cravados, e as mesmas feridas se viam nos péculhos. "Quem ousou ferir-te?", gritou o gigante. "dize-me, para que o mate com a minha espada".

"Ninguém", respondeu o menino; "estas são as feridas do amor".

"Quem és?", perguntou o gigante; um estranho temor o invadiu e ele caiu de joelhos diante do menino.

Este sorriu e disse-lhe: Um dia tu permitistes que eu brincasse no teu jardim; hoje vêrás no meu; é no Paraíso".

Quando, à tarde, as crianças chegaram para brincar, encontraram o gigante morto, no pé da árvore, todo coberto de flores brancas.





# OS MELHORES DO CINE FRANCÊS

DISTRIBUÍDOS OS "VICTOIRES" DO CINEMA DA TERRA DE BB, RELATIVOS AO ANO DE 1959 - AS PREFERÊNCIAS SEGUNDO OS ESPECTADORES E OS EXIBIDORES

Pelo décimo terceiro ano, "Le Film Français" e "Cinéma" organizaram junto a seus respectivos leitores o grande referendo anual, destinado a designar os melhores filmes franceses e estrangeiros projetados nos doze meses precedentes nas telas do mundo inteiro e, também, os melhores atores.

Há dois anos esta consulta foi estendida aos leitores de nosso confrade "Le Figaro" cujas respostas vêm apoiar as dos espectadores.

Notar-se-á que se no corrente ano estes últimos designaram como melhor filme francês "Les Tricheurs" de Marcel Carné, os diretores de casas de espetáculos escolheram o filme de Denys de la Patellière: "Les Grandes Familles".

Este resultado ilustra uma vez mais o princípio que temos sempre sustentado. Isto é, que os bons filmes agradam e fazem dinheiro.

Não é também de espantar vermos designado como melhor filme estrangeiro, tanto pelos espectadores como pelos proprietários de cinema, o admirável filme russo "Quando Passam as Cigognes" que atingiu dezesseis semanas consecutivas em primeira exibição exclusiva parisiense, na versão original, e quatorze semanas em segunda exclusividade versão com du biazem. De outra parte, o filme do saudas Cecil B. de Mille - "Os dez Mandamentos" - que, depois de sua primeira exi-



Jacques Charrier, melhor intérprete francês, segundo os exibidores.



Pascale Petit, melhor intérprete francesa segundo os espectadores.

bição em Paris, ainda continua assistido por grandes multidões.

No que concerne aos atores, sabe-se que os laureados mencionados mais de três vezes neste duplo referendo não podiam desta vez entrar em competição. Achando-se "Hors Concours", eles formam um "Comité de siffra", do qual o só enunciado vale mais que um discurso prolixo: Michèle Morgan, Martine Carol, Danielle Darrieux, Pierre Fresnay, Jean Gabin, Gérard Philipe, Ingrid Bergman, Bette Davis, Gina Lollobrigida, Giulietta Masina, Marlon Brando, Gary Cooper e Gregory Peck.

Nova vaga... Pascale Petit e Jacques Charrier, desconhecidos nesta época do ano passado repartem uma parte dos laureais franceses, ao passo que Brigitte Bardot, cujo atrativo nem de longe parece diminuir e Burt V. por sua admirável interpretação do "Mirroir à deux Faces", recebem outros.

Os leitores de "Cinéma" e do "Figaro" designaram a jovem soviética Tatiana Samoilova como melhor atriz estrangeira; e ninguém se admira por ver figurar uma vez mais nesse "Quadro de Honra" o nome de

Alec Guinness, que já no ano passado conseguiu os aplausos de espectadores e diretores.

Estes últimos, finalmente, designaram como melhores atores estrangeiros Sophia Loren e Yul Brynner, porque ambos se revelaram artistas magníficos em "La Clé" de um lado, e "Os Irmãos Karamazov", de outro.

Quatro filmes, oito nomes que durante um ano erguerão a chama do cinema mundial, simbolizada pelas tradicionais estatuetinhas de bronze representando a Vitória da Samotrácia.

Estas "Victoires", que não tem outro objetivo senão o de orientar os produtores e distribuidores na escolha de seus filmes e de seus intérpretes, informando-os das preferências do público e de profissionais, chegam numa hora crucial para o cinema francês: aquela mesma em que são tomadas pelo G. o futuro (Copyright Unifrance), vêm decisões de que dependem.

Eis os dois quadros de honra estabelecidos respectivamente por espectadores e exibidores, logo após referendo organizado por "Le Figaro", "Le Film Français" e "Cinéma".

## Quadro de Honra dos Espectadores:

Melhor filme francês: "Les Tricheurs"  
Melhor filme estrangeiro: "Quando Passam as Cigognas"  
Melhor intérprete francesa: Pascale Petit  
Melhor intérprete francês: Bourvil  
Melhor intérprete estrangeira: Tatiana Samoilova (Rússia)  
Melhor intérprete estrangeiro: Alec Guinness

## Quadro de Honra dos Exibidores:

Melhor filme francês: "Les Grandes Familles"  
Melhor filme estrangeiro: "Os Dez Mandamentos"  
Melhor intérprete francesa: Brigitte Bardot  
Melhor intérprete francês: Jacques Charrier  
Melhor intérprete estrangeira: Sophia Loren  
Melhor intérprete estrangeiro: Yul Brynner.



Brigitte Bardot, melhor intérprete francesa, segundo os exibidores



# "OSCAR" DO TEATRO DOS EE.UU.

## PRÊMIOS TEATRAIS "TONY"

Por Norma SMITH

No teatro norte-americano, a Primavera é a temporada dos prêmios às realizações mais destacadas, e um dos mais cobçados todos os anos é o Prêmio Antoinette Perry medalhão, de prata familiarmente conhecido como "Tony" — distribuído por uma organização semi-finalidade lucrativa: a American Theatre Wing.

Fundada em 1939 como entretenimento de guerra, esta associação mantém presentemente um centro de preparo de atores profissionais,

A 13.ª solenidade de entrega do Tony, recentemente realizada em Nova York, compareceram mais de mil personalidades do mundo teatral, e vinte prêmios foram concedidos nas 17 diferentes categorias. Para fins de julgamento, a temporada teatral é considerada como o período de 1.º de março de um ano até 28 de fevereiro do ano seguinte.

O aspecto mais importante da concessão dos Tonys é a escolha da peça dramática mais importante, e que nesta temporada recaiu sobre o drama em versos de Archibald MacLeish "J. B.", que é uma versão moderna de tema bíblico de Jó.

O prêmio foi, segundo cremos, a peça com vigor e grandezza e como produção teatral, mostra força e vivacidade, graças a alguns desempenhos notáveis sob a direção de Elia Kazan, que recebeu um prêmio independente, por seu trabalho Kazan já fora premiado, em anos anteriores, pelo seu trabalho em "All My Sons" e "Death of a Salesman".

Seis prêmios foram concedidos à comédia musical "Redhead", que apesar de não contar com uma história boa nem com músicas muito originais, conseguiu obter tantos Tonys devido à atuação de cinco pessoas. Entre elas as estréias Gwen Verdon, cujo talento de

bem como unidades que levam a teatro aos hospitais.

sendo o equivalente, no teatro, do famoso "C. A." de Hollywood, o Tony representa para aqueles que o recebem o respeito e a admiração de seus colegas. Difere, porém, de outros prêmios pelo fato de não pretender distinguir o "melhor", ou o "primeiro", de qualquer categoria; mas simplesmente premiar as "contribuições destacadas" ao teatro. Não obstante é um galardão de superioridade, e assim o consideram os juizes e os felizardos premiados.



Christopher Plummer personificando "Satan" e Raymond Massey representando o drama verificado "J. B."

dancarina não encontra paralelo hoje na Broadway, e Richard Kiley, ator dramático que em sua incursão pela comédia musical conseguiu êxito num papel rotineiro. Outros premiados: ator Leonard Stone, o costureiro Rouben Ter Arutunian e o diretor-coreógrafo Bob Fosse.

A escolha da comédia, em si, porém, como a contribuição mais destacada em

seu gênero, é discutível. Entretanto, numa temporada em que a comédia musical não sobressaiu, a vivacidade de Miss Verdon (que tem agora o seu quarto Tony) e a imaginosa coreografia do jovem Fosse (31 anos) contribuíram compreensivelmente, para fazer pender a balança a favor de "Redhead".

Outras estréias premiadas foram Gertrud Berg, pelo seu papel da dona de casa no vaioquina que visita o Japão, em "A Majority Of



Entre os novos grandes sucessos da presente temporada da Broadway, "The Disenchanted" é um estudo da decadência, graças de um famoso escritor e de sua esposa pela ação do álcool. A peça foi representada por Jason Robards Jr. e Rosemary Harris.

One", e Jason Robards Jr., como o autor decadente, em "The Disenchanted".

Entre os coadjuvantes, foram concedidos Tonys a Pat Stanley e Russel Nype, pela sua atuação na comédia musical "Goldlocks", a Julie Newmar, que fez a se- reia sueca na comédia "Marriage, Go-Round" e a Char- llen Ruggles, pelo seu papel em "The Pleasure of His Company".

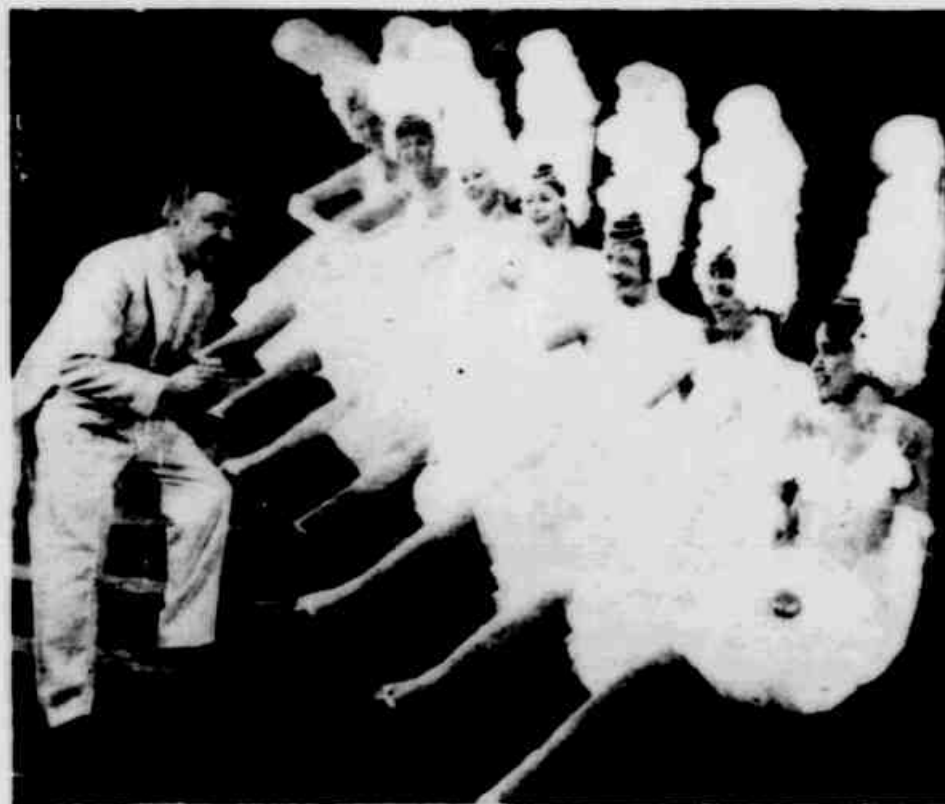
Além dos prêmios nor- mais, são concedidos anual- mente prêmios especiais a determinadas pessoas que se distinguem por uma ati- vidade excepcional qualquer. O ator britânico Sir John Gielgud foi premiado por

"sua extraordinária percep- ção dos trabalhos de Shakes- peare" em suas recentes a- tuações isoladas de "Ages of Man". A dupla de autores Howard Lindsay e Russel Crouse recebeu o prêmio "por ter superado Gilbert e Sullivan como colaborado- res".

O prêmio mais surpreen- dente foi o atribuído coleti- vamente ao todo o elenco de "La Plume de Ma Tante", a revista francesa que está obtendo tanto êxito na Broadway desde novembro último. A mesma revista ob- teve também o prêmio do Círculo de Críticos Dramá- ticos como o melhor mus- cal da temporada (IPS).



Uma das surpresas da nova temporada é "Cashman", pró- sentado há alguns anos atrás. Na foto, vêem-se Claire sentado há alguns anos atrás. Na foto, vêem-se Claire Bloom como a esposa e Rod Steiger no papel de bandido que a assalta e a seu marido na floresta.



Robert Diers e "La Plume de ma Tante", em "La Plume de ma Tante", a revista francesa que ganhou o prêmio especial "Tony" do American Theatre Wing.



# JORGE DE LIMA: ROMANCISTA

- 1 -

— "CALUNGA" — "O ANJO" — "A MULHER OBSCURA" — Jorge de Lima  
— AGIR 1959

Sésimo de MIRANDA

## O ENCONTRO

*Chego como uma tarde  
sobre uma rosa aberta.  
Ela estremece, incerta,  
beijo-a de luz, e arde!*

*Com meus braços em poente  
doulhe sombras latejantes  
e eis fecha docemente  
os braços abertos antes.*

*Dá-me a rosa tanta vida  
que mevou cheio de estrelas:  
levo uma noite comprida  
para poder convi-vê-las!*

José Paulo BISOL

## Livros & Autores

M. A. L.

### A LIBERAÇÃO DA OBRA DE MACHADO DE ASSIS

A LIBERAÇÃO da obra de Machado de Assis, até o ano passado explorada exclusivamente por uma editora que nada fez no sentido de apresentar ao público uma edição à altura do grande escritor, terá duas consequências imediatas: uma será a apresentação dos seus livros em edições mais baratas e portanto mais acessíveis à bolsa do povo. A esse esforço a Editora Saraiva acaba de prestar seu concurso, incluindo em sua excelente "Coleção Saraiva" um dos romances mais notáveis de Machado de Assis: "Dom Casmurro" Preço do volume, que tomou o número 127 da Coleção, que aliás se recomenda pela rigorosa qualidade dos títulos que a compõem: Cr\$ 30,00. Quase ao preço de uma revista o melhor dos livros de Machado de Assis. Outra consequência da liberação — mais esta terá de fazer-se esperar ainda um pouco — será o aparecimento de sua obra de fazer-se esperar ainda um pouco — será o aparecimento de sua obra em edições críticas, com o texto rigorosamente verificado, notas e comentários. Esta é uma tarefa que exigirá mais tempo e que terá de ser enfrentada necessariamente pelo Instituto Nacional do Livro com a colaboração indispensável de especialistas em Machado de Assis como Augusto Meyer, Eugênio Gomes, Moysés Vellinho e Lúcia Miguel Pereira, para só lembrar alguns de nossos ensaístas mais familiarizados com os subterrâneos da obra do criador de Capitu.

### OS TRÊS MOSQUETEIROS

HA LIVROS que não morrem nunca. Que, pelo contrário, se renovam ao contato das gerações que se sucedem. Entre esses está "Os Três Mosqueteiros" de Alexandre Dumas. Publicado pela primeira vez em 1844, ou seja, há 115 anos, de lá para cá vem sendo publicado sucessivamente em todas as línguas. Suas edições em Portugal e no Brasil já se contam às dezenas. Nenhuma, entretanto, tão bem traduzida e graficamente tão bem apresentada quanto a que a Saraiva está apresentando agora em sua coleção de "Romances de Alexandre Dumas". O tradutor — sr. Octavio Mendes Cajado — acrescentou ao texto inúmeras notas informativas. Os dois volumes que compõem a obra estão valorizados ainda com ótimas ilustrações de Nico Rosso.

Maurois, referindo-se a este livro de Dumas, ponderou que uma geração pode enganar-se sobre o valor de uma obra. Quatro ou cinco gerações não. Segundo o ilustre biógrafo a popularidade duradoura e universal dos "Três Mosqueteiros" mostra que Dumas, exprimindo ingenuamente através de seus heróis sua própria natureza, respondia a uma necessidade de ação, de força e de generosidade que existe em todos os tempos e em todos os países.

Doou força, dessa generosidade, mais do que nunca está precisando a grande moça de nosso país. Que o livro de Dumas "o romancista da energia francesa" segundo Parigot, transmite um pouco de entusiasmo e de vontade de lutar a nossos garotos tão envenenados pelas histórias de quadrinhos, são os votos que fazemos diante desta bela edição de "Os Três Mosqueteiros" publicada agora pela Saraiva.

### ASPECTOS DO ROMANCE BRASILEIRO

Dr. Eugênio pronunciou em 1953, na Faculdade de Filosofia da Universidade da Bahia um curso extracurricular sobre a estética do romance brasileiro. Curso por sinal que esplêndido, em que o autor procurou transmitir um conhecimento da repercussão de diferentes correntes estéticas em nosso país através de figuras representativas de nossas letras: o romantismo com José de Alencar; o romance pícaro ou de costumes, com Manoel Antônio de Almeida; o realismo psicológico e estético com Raul Pompéia e o pré-modernismo com Lima Barreto. Essas conferências foram agora reunidas pela Livraria Progresso Editora num volume a que Eugênio Gomes deu o título de "Aspectos do Romance Brasileiro".

JORGE de Lima, uma das vozes mais fortes e perenes da nossa poesia, é conhecido entre nós sobretudo como poeta. Consagrado já aos 27 anos de idade como "Príncipe dos poetas alagoanos", a sua vida foi toda auroolada e penetrada de poesia. É certo que conquistou o "Prêmio Graça Aranha" com a novela "O Anjo", mas ninguém poderá desconhecer que nesta novela e romances que ele escreveu perpassa genuína e inspiração de uma alma de poeta. Jorge de Lima era poeta mesmo quando fazia romances. Os seus romances parecem simplesmente um poema mais longo. Toda a concepção do artista, todo o desenvolvimento da ação está repleta de fina poesia. Veja o leitor o seguinte exemplo do romance "Calunga".

"A Serra da Barriga começou a anular. Lula Bernardo via bem a Serra de Zumbi e tragédia do herói negro o pessoal dos quilombos cantando é-bang-é-bango... Domingos Jorge Velho apertando de Zumbi, e bango-é-bango, bota sete mil homens para combater uma simples, república de negros decentes que agorita brancos mungos, é-bango-é-bango!"

Lula ainda ouvia o gongo soando, o wuvu, o anzambel, o bujamei e afufe tocando Maxima dando ordens Lemane fazendo mandinga para destruir tundanga de branco. Tingo arri-é-bango!"

É o poeta da "Negra Fulô" que está aí em carne e osso.

Tanto a sua poesia como os seus romances têm um substrato comum. Ele é um escritor da "aurora pura da vida". Apesar de a aurora nem sempre ser lá tão pura. As recordações da meninice ficaram de tal modo gravadas no seu inconsciente que afloram numa exuberância dominando tudo que não fosse infância. Ele guardou sempre o seu coração de menino. E como só a criança tem a capacidade de renovação, de recriação de revitalização e o poeta é uma criança consciente. Ele soube manter-se criança sendo poeta. Os momentos auros da nossa história, ficaram-lhe sentimentos profundos na alma que Jorge de Lima tão bem valorizou na arte, sendo assim representante ou portador de uma consciência histórica gravada em versos.

O tema da escravidão, do negro, inspirou-lhe os melhores poemas. E nos seus romances estes mesmos temas estão ventilados com a mesma preocupação que os fez vasar em poesia. A terra em que viveu, com os seus problemas mais cominhos ou agudos por sua ecologia mais ingrata e castigada, é o ambiente e o cenário de seus romances. Isto notadamente em "Calunga" que é uma história típica das "arnecas alagadas de Alagoas".

"Calunga" evoca-nos logo o "Polcarpo Quaresma" de Lima Barreto. Tem de comum o idealismo do homem sonhando a transformação da terra e o final doloroso em que fracassam todos os esforços. Jorge de Lima leva o trágico muito além de Lima Barreto.

Relembremos o conteúdo do romance.

Lula filho daquelas terras encharcadas volta para lá depois de uma longa ausência e de estudos. Não encontra mais a família. Começa a arrotar a terra e fazer criação de carneiros onde os moradores dizem que só dá porco na lama.

Era desta vida que vivia o coronel de Canindé, o símbolo do atrasado vítima da lama malditosa. Tudo ali era mareado pela febre e pela lama. Lula sofreu de tal modo aquele influxo (maléfico de febre e de abatimento, que o rendeu. Perdeu o ânimo. Tremou com a febre, delirou, desfilhou. Sentiu-se igualar ao "anjo de Canindé". "Eu sou Totó de Canindé" foi o suço do seu delírio e da sua leu-

Herói tem a impressão de que no companheiro existem asas nos ombros, coloros de asas. Camarada esquecido! Podia voar, mas anda a seu lado. Tac, Tac, tac. "Um pouquinho mais à frente: "Seu nome? — Custódio para o servir..."

— Custódio, só? Filho natural? — Pai natural. Tenho representado pai de muita gente sem cabeça".

Convém que continuemos a contemplar a figura desse misterioso personagem, assim como no-lo apresenta o autor.

"Herói abarcou o amigo com o olhar. Não se conteve. Tinha uma cabeça esquisitíssima. Formida. Dando uma tal impressão de solidez.

Levantou-se. Apalpou com as mãos o crânio do outro. — Já mostrou isso a um médico? Que estranha cabeça, seu Custódio! E esses ombros! Você parece uma ave! Já me trouxeram esta cabeça ao doutor?"

— Uma vez no hospício, mostrei... — Que médico? — Disse que eu tinha cabeça de genio ou de grande degenerado... De fato... — De fato nada!

Veçé é o homem comum. Até, pelo que estou vendo, medíocre. Talvez mesmo burro, apesar de bom. Que apito toca? — Violoncelo. Herói estremeceu: — Violoncelo! Então você toca violoncelo? — Sim. — Tem jeito para anjo? — Anjo como? — Ora, ora, você tem todos os atributos de anjo-da-guarda. E prestimo, comum, cabeça grande, jeito de ave, toca violoncelo e chamase Custódio. Convenha. Convenha que é anjo, mesmo que não queira".

Por hoje basta. Próxima vez tentarei o sentido e interpretação desta novela, com uma apreciação geral do romancista-poeta alagoano.

"OUTROS LIVROS" — Edições Melhoramentos: "Deuses, Tumulus e Sábios" e "Segredos da Arqueologia Submarina". A juventude contém pla o futuro. A maturidade volta-se para o passado. Ela a lei psicológica pode-se muito bem aplicar à humanidade como um coletivo. Chegamos a esta maturidade. O melhor sinal é a busca do passado no que constitui de palpante histórico humano. Estes dois livros que ora temos em vista evocam-nos estes pensamentos: "Deuses, Tumulus e Sábios" é uma ronda histórica ao passado não de um modo enfadonho e secamente científico, mas como o próprio autor o quis é um romance da história e da arqueologia egípcia e dos Incas, dos Maias, Astrios e Babilônios... Relembra-nos com um interesse crescente o esforço de um genial sonhador de descobertas arqueológicas como Winckelmann e Schliemann. Ceram é não só um cientista como um grande escritor. Seu poder de síntese e de descrição deixa o leitor admirado e cativado.

"O Anjo ou Custódio é um personagem misterioso. Desde o seu aparecimento. E foi assim". Passou-se um poder de tempo. Herói homem feito. E não mesmo um adolescente egípcio (comparando). Ia para o seu apartamento Edifício "Astarothxerxes" (O passo le Herói uma cadência larga e muito enérgica). Foi quando, paralela a esta cadência, surgiu uma outra mais leve, menos enérgica, no mesmo compasso — tac-tac-tac-tac.

Misterioso, cauteloso no andar, nos gestos. A cabeça é que é estranha. o chapéu enterrado até as orelhas. Há também um desengonço no tronco do rapaz.

Misterioso, cauteloso no andar, nos gestos. A cabeça é que é estranha. o chapéu enterrado até as orelhas. Há também um desengonço no tronco do rapaz.

Misterioso, cauteloso no andar, nos gestos. A cabeça é que é estranha. o chapéu enterrado até as orelhas. Há também um desengonço no tronco do rapaz.

# ARCOS DE SOLIDÃO

Walmir AYALA

**D**UAS atitudes resumem esta poesia de Celso Pedro Lima: poesia que é todo um canto de amor místico e, como tal, arrebatado extremo definitivo. A primeira é a conversa, o diálogo com o Ser Amado, e do qual não se obtém resposta; a segunda é a explicação deste amor para terceiro (no caso, o leitor). Mas entre isto e isto há a maneira toda de C. P. L. com, por seu canto.

É ele, sem dúvida, poeta de poucas palavras. Seu dicionário é breve, o que significa saber que a simples variação não enriquece o texto, mas a exploração dos matizes, por poucos que sejam, na organização da sintaxe do poema. Tal é a simplicidade verbal dos poemas de "Arcos de Solidão" que, quando aparece a palavra "rêmiço" (as penas mais compridas das asas, vôo das aves) sentimos que algo se quebrou, ou uma dissonância perturbou a harmonia da vinhamos acompanhando.

O problema do Ser é o que toma o tempo, e, assim, todo do poeta sob os "arcos" (e os arcos são o sítio onde está para entender e ser entendido — a solidão). Em "Invocação" diz:

"Onde existo ainda não sou:  
estou sempre me criando"

e mais adiante:

"Tu que és, perfeito, onde existes,  
tu, plenitude, de-ser:  
me ensina a fidelidade  
ao desenho obscuro e exato  
da tua sombra no meu chão"

Isto é, em suma, a atitude existencial do poeta de "Arcos de Solidão". Um ser a caminho da perfeição, já com uma meta e um paradigma, sabedor da possibilidade de ser infiel a esta sombra que o convide a semelhança, e por isto mesmo sofrendo de amor sem termo. A teoria do vira ser absorve toda a expressão de C. P. L.: não está, mas está sendo em virtude do acréscimo que significa a vida a caminho da perfeição. Diz:

"Onde eu estou não estou:  
sou alguém que se procura.  
Escolher-me a cada instante  
é a minha eterna aventura."

e termina o poema:

"Não me expões hoje nem tido  
— sou futuro, sou destino."

Eis que o homem se sujeita a ser o que Deus quiser que ele faça, ou a ser tão integralmente ele que conquistasse de modo absoluto a razão de sua semelhança ao Criador. E a angústia de sentir que está em tempo de escolher, de escolher de perder, de titubear. A excelência desta poesia reside justamente fidelidade a esta temática espontânea e segura. Nada Perturba o poético de aprendizado da ventura. O que resulta, frequentemente, nesta preocupação com ideia da fixação ao que diz, é que os poemas decaem num prosaísmo discreto, morrendo, como poema, enquanto a verdade a ser dita fulgura em metálica solidez. Mas o poema em si, o objetivo poema, fica perdendo — a dureza das sílabas, uma certa dissociação do ritmo, vêm apagar a música que em certo momento de todas as peças do livro é embaixadora e eficiente. Poemas deste tipo são, principalmente: Identidade (15), Não sou apenas Um (22), Nesta Góia de Orvalho (34), O Tu Reale, za Antiga (26), Não te rogo, Senhor (29), Ah Saber que Existo (30), E Tenho Os Pés Tão Indecisos (47), Eu Ouço Raagando as Trevas (63). E outros. Estes principalmente, e seria benéfica uma atenção maior sobre a linha que C.P.L. tão bem sabe urdir no poema, num enjambement que vai de verso a verso, e que nestes e em alguns outros poemas culmina em duro nó. Era preciso desfazer este nó atenuar o discurso.

A comunhão com a humanidade está bem viva. Neste ponto e misticismo de C. P. L. diverge do exclusivismo comum no gênero, do êxtase feroz e restrito entre a alma e Deus. Diz:

"Não sou apenas um nesta oferenda."

e mais adiante:

"Sou quantos me fizeram  
este ser humano e frágil  
e sou os insondáveis  
que se ligam à tua vida  
pela alma que imaginando  
é nossa comum humanidade."

Aliás, esta estrofe deixa bem nítida a afrouzidão rítmica, a inadequação das tônicas, e prosaísmo que resulta e que não resolve à leitura. Mas o dito é importante, como explicação do estado de coisas entre os homens e Deus. Mas suponhamos, quando diz menos e se entrega mais, é que enfim a poesia com maior força de sugestão e beleza:

"Pelo céu de manhã  
trai ao teu encontro  
como navegem ao sol  
como asa iluminada."

Há uma gratuidade elogiosa e vigente, apesar de a metáfora estar tão despojada de mistério que nos leva a creditá-la precocemente. Isto que Johannes Pfeiffer condeou, dizendo: "A autêntica metáfora jamais surge só de uma comparação consciente". Mas o estado de ânimo do poeta condiciona com naturalidade este material de sua dicção. Usando a matéria que usa este estado de ânimo não deveria jamais emergir no puro conceito, mas ser já no mistério e que se propunha claro. Porque a poesia pode viver disso.

Ponto alto, sem dúvida, entre outros, o poema "Sinto: é um vento" —

Sinto: é um vento que passa  
no meu secreto de mim  
e aclara o começo e o fim  
antes que uma ideia nasça.

O teu olhar pôs o lume  
onde não havia nada:  
amor que arde na calada,  
e um vento tudo resume.

Sinto. Já nada recismo  
que não me dê, é destino,  
e à tua aragem me inclino  
mais dócil que uma flor Amo.

E há outros, muitos momentos de puro lirismo, de abandono passional, de submersão.

O livro em si, como coisa que se empunha sem outra utilidade, é de uma dignidade e de uma beleza eloqüente. Já os conhecimentos de português do poeta nos garantiam uma verdadeira festa de exatidão e segurança. Mas o papel empregado, as tipos e tons da ilustração — o planejamento gráfico e o próprio desenho das ilustrações a cargo de Gilmar Bianchetti, tudo isto em curvas para que o exterior do livro valhasse por si só, e nos endereçasse, com agrado todo e lirismo metafísico sob os Arcos. Apenas e isto, de menos importância, só pode ocorrer no caso da ilustração ser tão figurativa quanto as de "Arcos de Solidão" — fomos interrompidos por um raciocínio importuno ao ler o poema "Diante da Tua Porta" que diz, claramente:

"Diante da tua porta  
estou em pé — e espero"

e cuja ilustração, ao lado, representa um monge sentado. Por menos que importe isto, uma vez que achamos a ilustração digna, pensável a qualquer poema, sempre um grão de mostarda de lógica nos levará a romper o encadeamento emocional. Mas isto conta menos e pode mesmo significar uma reação dentro do convencional. Seria mais, se a ilustração não tivesse nada a ver com o texto, ou abstratasse, de forma a emoldurar a poesia.

Celso P. Lima dá a mensagem inteira o que já é muito importante, poderíamos em mais espaço, esboçar a gama interior desta poesia quase abebera em amor e esperança: "quando estás comigo não te, mo as grandes travessias" que retarda o encontro pelo êxtase da espera: "não quero o céu agora: meu céu é tu que em mim respiras", que chama pelas coisas inani, madas para um elogio mais original do Amado: "Al, pedras do meu deserto vinde aclamar meu Amado!" que morra, enfim, de ter vida depois do encontro: "Palácio da felicidade/ senti teu coração se abrindo:/ agora que me introduziste/ morro de não poder morrer."

O que é mais importante: há um canto de amor vivo e em linguagem simples o que significa um declinar de rosto no peito amado, um acustiar o coração, isto que agranda a comunicação e possibilita a comunicação espiritual com palavras que nada encendem de essencial. Enfim, há um canto de amor...



## Cântico a São Francisco de Assis

Rúbio BRASILIANO

São Francisco de Assis,

O Pobrezinho,  
de burel rótico e sandálias rasgadas,  
sujo e barbudo,  
andava pelas estradas banhadas de sol escarlate...

A mão ossuda e feridenta  
segurava o bordão;  
e a outra se levantava  
e cobria de bênçãos  
os homens e os cães  
as águas e as pedras,  
as fíbras e as úlceras,  
num gesto imenso de Amor...

Tinha os olhos cansados,  
os olheiras roxas e pindas,  
tinha os olhos febris,  
enublados de Sonhos...  
S. Francisco de Assis,  
o Pobrezinho,  
era todo um poema ao Santo Amor...

Cantava em seu olhar errante  
e doçura sem fim de um Nazareno.  
E Deus mesmo,  
quando o via surgir na rude estrada,  
Deus se coradava  
e deixava que o "Poverello",  
sujo, rótico e fêlto,  
espalhasse, sôzinho, o milagre do Amor...

S. Francisco de Assis,  
o do burel sujo, o das sandálias rotas,  
o da barba hirsuta,  
o das mãos ferididas,  
pobre, mais pobre do que Jó,  
— era um sequioso de Libertação.

Liberdade sem o Mal,  
Liberdade das Formas,  
das Circunstâncias e das Contingências,  
Liberdade que procura a interiorização.

Então, de rótico e ferido,  
parecia-se com a Cruz do Senhor,  
a Grande Cruz suja de Sangue,  
arrastando-se, sôzinha,  
em busca de Humanização,  
já que julharam os homens ao Coroador-de-Espinhos.

E deixava de ser a simples Forma,  
a aparência ilusória da Matéria,  
e crescia, avultava, ficava enorme, o "Poverello",  
que estradas vermelhas de sol...

Parecia-se, então, com o Grande Morto,  
— o Esquecido no leito da Hipocrisia Humana —  
com o que foi coroador de espinhos,  
que voltava à terra de novo  
para prégur entre os e Sermão da Montanha...

# Festival da juventude em...

(Continuação da última página) do que antes, em face das subvenções substanciais concedidas pelos comunistas, que não serão dadas pelos austríacos.

As delegações não-comunistas foram bastante cortadas desta feita. A Grã-Bretanha tem direito a 500 jovens, em comparação com os 1.800 que foram a Moscou. A Turquia só poderá enviar 30 delegados, mas a República Árabe Unida terá direito a 600. A quota para o Irã é de 20 pessoas, enquanto para a Argélia o total é de 100 delegados. Em compensação, as delegações oficiais dos países comunistas são muito mais numerosas: URSS 800, China 600, Alemanha Ocidental, Tcheco-Eslóvaquia e Polónia 550 cada, Romênia e Hungria 500 cada, Bulgária 450. Além disso, haverá aparentemente grupos especiais para acontecimentos específicos, como 1.200 atletas tchecoslovacos que se exibirão na cerimônia de inauguração e outros 500 «turistas» húngaros.

## DELEGAÇÕES ESCOLHIDAS A DEDO

Estas delegações dos países comunistas são oficiais em todos os sentidos e escolhidas a dedo em termos de talento e fidelidade política. A linha geral foi dada pelo jornal da Liga da Juventude Comunista Soviética (Komsomol), «Komsomol Pravda», em agosto último. «A organização Komsomol», escreveu ele, «na, quanto se prepara para o festival, deve assegurar a melhoria do trabalho, educacional e desportivo entre a juventude e ainda educar mais ativamente homens e mulheres no espírito de uma atitude comunista quanto ao trabalho, patriotismo soviético, amizade entre os povos e internacionalismo proletário». O jornal acrescentou um lembrete às organizações Komsomol, de que a delegação soviética a Viena deve ser uma «confirmação viva» das vitórias de repressão mundial do Comunismo Soviético em todas as esferas.

O Komsomol é a organização mais importante nos festivais. O homem que a representa nas comissões organizadoras e a principal figura do conclave. Durante oito anos, pelo menos, até o festival de Moscou em 1957, o homem mais forte dos bastidores do festival era o líder do Komsomol, Alexander Shelepin, agora mais conhecido no mundo como o homem encarregado da política de segurança. Contudo, os homens treinados por Shelepin é que continuam a controlar a organização do festival.

As delegações soviéticas, chinesas e da Europa Oriental, particularmente seus grupos desportivos e culturais, são de caráter especial. Elas enviam seus melhores representantes e estes devem alcançar os melhores resultados para o Não nos surpreende, portanto, que que são devidamente treinados, eles alcançam resultados de categoria olímpica nos esportes e que seus músicos e executantes se equiparam aos melhores profissionais do mundo. As delegações dos países não-comunistas, por seu lado, não são especialmente escolhidas. Elas comparecem voluntariamente porque desejam viajar. Em geral, não são como grupos organizados; no esporte ou nas atividades culturais são representantes são amadores e não profissionais. Quando eles aparecem bem, isto ocasionalmente ocorre, não é por política deliberada.

## Jorge de Lima

(Continuação da 4ª página) depositou no mar. Obras de arte são arrebatadas das profundidades do mar e enriquecem os museus prestando um contributo valioso à arqueologia. Anforas de vinho, discos de posolana, baixelas de borde, pantera de Dionísio, Afrodite de Fossur-Mer e mil outras curiosidades de valor histórico e arqueológico nos passam pelos olhos lendo este livro de Philippe Diolé. Ilustrado com boas gravuras. Contribui grandemente para o enriquecimento cultural que podemos adquirir através de boas e seleccionadas leituras.

da. Assim, o contraste é inevitável: excelência organizada contra grupos ocasionais de incompetência.

O contraste não é só inevitável. É intencional por parte dos organizadores. Os festivais custam muito dinheiro e esperam-se que ajudem a criar admiradores ativos da causa comunista. Naturalmente, isto não é afirmado francamente. O festival tem sido sempre apresentado como «um festival de paz e amizade». Mas, como qualquer um que já assistiu a algum deles terá visto, a paz e a amizade em questão são as que estão associadas com o sistema comunista. As idéias são introduzidas, frequentemente com muita sutileza, em incontáveis exposições, reuniões, discussões e encontros entre as delegações dos grupos nacionais comunistas e não comunistas.

## TENDENCIAS OCULTAS CONTRARIAS

Mas os acontecimentos nos anos recentes têm demonstrado que os jovens não são tão ingênuos como alguns pensam. Não há dúvida alguma que o impacto dos festivais de Varsóvia e de Moscou não foi exatamente o que se esperava. Em 1955, muitos jovens estrangeiros — particularmente da Europa Ocidental — levaram idéias novas sobre liberdade para a juventude polonesa, ao comparecerem ao Festival de Varsóvia. Em menos de um ano ocorreu a evolução insubordinada que levou ao poder Gomulka e o conceito polonês de «comunismo nacional». Através da delegação húngara ao festival de Varsóvia, estas idéias penetraram na Hungria, e ajudaram a inflamar a revolta de 1956.

Idéias idénticas estranhas ao comunismo foram levadas para Moscou em 1957 e tiveram sua influência sobre a juventude soviética. Os festivais de Budapeste, Berlim Oriental e Bucareste, também apresentaram resultados inversos ao que pretendiam os organizadores.

O festival de Viena visa, mais particularmente, a juventude da Ásia, da África e da América Latina, exatamente como a política comunista em geral explora o tema da luta pela liberdade nos países sub-desenvolvidos não-comunistas. Por isso, os organizadores dos festivais chegam a extremos para conseguir a representação máxima destes países. Eles estão oferecendo viagens muito facilitadas ou mesmo, se necessário, gratuitas, para Viena, com possibilidades de excursões posteriores pela URSS, China e outros países comunistas para grupos selecionados.

O festival de Viena deverá ser um acontecimento muito interessante. A experiência passada sugere alguns pontos gerais de lembrança. Os organizadores mostram-se muito ansiosos em receber delegações de organizações reconhecidas, particularmente se são de alguma importância; eles empenham-se em fazer o festival aparecer mais respeitável, associado a organizações não-comunistas. Deste modo, os que forem a Viena devem esperar, sob sua situação particular claramente desde o começo, antes que algum mal entendido possa surgir.

As pessoas que não são comunistas devem ir a Viena bem orientadas. Devem ser perfeitamente instruídas sobre a situação mundial em geral e estar perfeitamente seguras dos fatos relativos aos próprios países. Muitas e muitas vezes no passado os delegados se defrontaram com argumentos ilustres proferidos por comunistas e companheiros de viagem, tendo ficado sem defesa porque não sabiam o suficiente para responder com eficiência.

Finalmente, devem ir a Viena com desejo de inquirir coisas, mas não com demasiada ansiedade para aceitar tudo que lhes for dito em doses oficiais. Eles deverão manter abertos seus olhos para o que se esconde atrás dos grandes acontecimentos. O que foi dito do festival de Varsóvia pela «Trybuna Ludus» serve também para o festival de Viena: «é preciso que se compreenda que o festival não é só música e divertimento. É acima de tudo, um acontecimento político de âmbito mundial. Devemos ajudar a juventude a entender o fio duradouro que existe entre seu trabalho e a luta de seus colegas revolucionários em todo o mundo.» Esta é a perspectiva do festival de Viena e isto é o primeiro pelo qual ele deve ser encarado. (IPB, por gentileza da revista «Socialist Commentary»)

# NUM LUGAR CERTO

Margarida TANO

É sabido que muita gente, mas muita gente mesmo, não sabe descobrir seu lugarzinho no mundo. Em pensamento rolam por aí, sonhando, idealizando melhores situações, fomentando suas ambições e naturalmente aumentando cada vez mais sua incerteza e descontentamento. Vêem-se de uma maneira magnífica — sempre em outro lugar, é claro! — benquistos, bem sucedidos, admirados, em boa situação financeira, rodeados somente de pessoas que lhes agradam ou que lhes convêm. Maravilhoso mundo dos nossos ideais!

Mas é assim mesmo. O lugar que ocupamos geralmente não é o desejado. Sempre existem, por melhor que o lugar seja, uns inevitáveis senões, que arrancam suspiro de desgosto. Poderia ser tão bom, se não fosse... ou «Eu seria completamente feliz, se não fosse...» Pois é, mas esse se não fosse... existe em toda vida, podem crer. O melhor mesmo é tentar eliminar esse se não fosse. E se não estiver em nossas forças tirá-lo de nossa vida, então convém se acomodar da melhor maneira possível com ele e tentar ser completamente feliz, apesar de sua presença. Isto é muito mais difícil do que se lamentar, quem não sabe disso, porém é o meio mais prático de chegar a uma felicidade mais completa.

O dia em que a cabeça dura se acostumar com esta ideia, é fácil pensar na execução. Basta um pouco de força de vontade para fazer o começo.

Sendo desejado o possível uma mudança de ambiente, pois bem, que seja feita o quanto antes. E do contrário, não

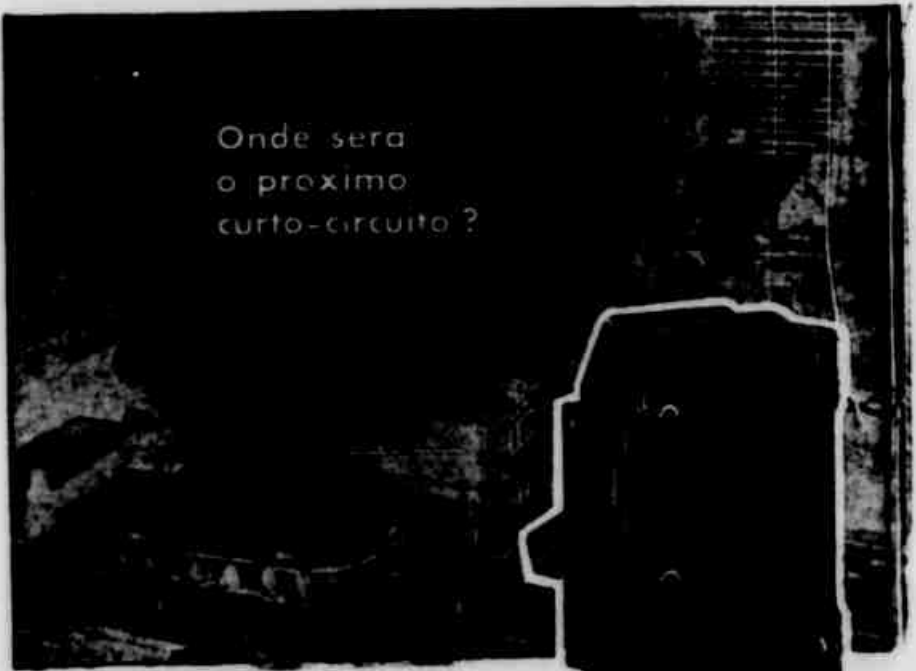
adianta se queixar e curtir lamúrias, é pôr mãos à obra.

Pouco depois descobrimos, como por acaso, que já podemos estar tranquilos e nos «sentar» num só lugar, definitivamente, e arranjar a vida da melhor forma possível, de acordo com as circunstâncias que nos cercam. Pois agora descobrimos nosso rumo certo. Podemos des-sarrumar as malas e acomodar, conforme nosso prazer, os nossos dias e ocupações. Achamos nosso pouso!

Como é importante conhecer o próprio pouso. A gente procura e procura. Não sabe se fica aqui ou mais adiante. Não sabe se decidir pelo que parece melhor e vem a dúvida e a maldita incerteza, que estraga todo prazer e no fim não se consegue nada — nem pouso, nem paz. Mas quando se descobriu o próprio lugarzinho e quando se pode dizer assim com convicção: «Bem, é aqui o meu lugar. É o lugar que desejei ou o lugar ao qual foi designado por vontade divina ou humana mesmo e aqui que eu vou trabalhar e viver», enfim tudo muda de figura. Vem o interesse, o trabalho, as horas boas de descanso, as preocupações. Enfim é a vida mesmo, com todas as suas manifestações que vem. Não se está de passagem, assim meio aéreo, meio despregado de tudo e, no fundo, despregado em verdade da própria vida.

Vida é o diário. É hoje. Quer queira, quer não.

E quando hoje podemos viver des-cansados quanto ao amanhã, então alcançamos uma bela, uma feliz maneira de viver.



Onde será o próximo curto-circuito?

## O Disjuntor QUICKLAG

Garante proteção máxima aos circuitos elétricos!

Este disjuntor e outros produtos elétricos são produzidos pela indústria Disjuntor Quiklag, empresa especializada em circuitos elétricos, em curso de desenvolvimento, em São Paulo, sob a direção de engenheiros e técnicos de primeira mão.

### Vantagens do tipo Termo-Magnético Conjugado

- Disjuntor Quiklag possui um sistema exclusivo "do-zer" que opera sob o princípio de destruição de arco.
- Instalação simples em qualquer posição.
- Isolamento perfeito.
- Tamanho como de um interruptor comum.
- Operação rápida de 1/100 de segundo.
- Simples e garantido em instalação fixa.
- Instalado em qualquer posição, até 6 circuitos, 100 ou 200 volts.

DISJUNTOR QUIKLAG S.A. - Rua do Comércio, 100 - São Paulo - SP - Tel. 2400

ORGANIZAÇÃO DE VENDAS EM: Curitiba - São Paulo - Belo Horizonte - Salvador - Recife - Fortaleza - Bahia - Rio de Janeiro.

Atendimento técnico e comercial em todo o Brasil.



## JUQUINHA NO MUNDO DA LUA

Ilustração de Nelson Boeira FAEDRICH

Conto de Iris STROHSCHOEN

**J**uquinha jogou futebol toda a tarde e esqueceu-se de estudar a lição para o dia seguinte. De tardozinha veio correndo para casa, trancou-se no quarto e, sentando-se à mesa de trabalho, abriu o livro de Geografia. Leu: 'A Lua é um satélite da Terra. Seu diâmetro é de 2.160 milhas. Não tem luz própria e a sua claridade é um reflexo da luz do Sol'.

Ele estava cansado; a cabeça nas mãos e olhou para fora. No céu justamente nascia a lua cheia. Que bonita! E aquele velhinho, que lá dentro lhe sorria, como era simpático! Devia ser bom a gente ir visitá-lo. Mas a professora na véspera disse que os homens não podiam viver na Lua, pois lá não existe ar e os dias são muito quentes. Juquinha suspirou e voltou ao livro.

'Seriam necessárias 600.000 luas cheias, brilhando ao mesmo tempo, para iluminar a Terra, como faz o Sol... 'A cabeça de Juquinha pesava cada vez mais e os olhos iam-lhe ficando pequenos. Enquanto isso, a Lua mandava os seus raios claros para dentro do quarto. O velho sorria, como a costuma. De repente falou:

— Não gostaria de me fazer uma visita, Juquinha?

Primeira assustou-se, mas logo perdeu todo o medo e respondeu:

— Gostaria, sim. Mas como é que vou chegar lá?

— Sobe num dos meus raios e ele te trará.

Dito e feito. Juquinha sentou-se num dos raios da lua e lá se foi deslizando, afastando-se cada vez mais da terra, que ia diminuindo, diminuindo até

ficar como uma bola no espaço. No trajeto, encontrou milhares e milhares de estrelas, que lhe piscavam muito alegres. Não demorou e chegou à Lua.

O velhinho, sorridente, esperava por ele. Conversaram um pouco e como Juquinha não visse ninguém ao redor, perguntou:

— Não há ninguém morando na Lua, além do senhor?

— Há, sim. Muitos rapazes e meninas e também os anjinhos nos vêm visitar de vez em quando. Querias que te leve até o céu para brincares com eles?

Como o rapaz afirmasse entusiasmado, o velho acenou com a mão e do céu desceram dois pássaros enormes. Sentaram-se nas costas das aves e estas levantaram vôo, depositando-os, pouco depois, num grande campo verde, coberto de flores. Da sombra de uma das árvores, na orla do campo, vinha o ruído de grande algazarra. Até parece a hora do recreio, lá na escola... pensou Juquinha.

Tomando-a pela mão, o velhinho levou-o até lá e apresentou-o:

— Aqui está um rapaz que veio da Terra visitar-nos. Trouxe-o aqui para brincar com vocês. Cuidem bem dele; virá buscá-lo depois.

Juquinha logo se tornou amigo dos rapazes e das meninas. Divertiu-se a valer, trepando nas árvores, correndo, gritando à vontade. De repente chamou os outros:

— Olhem, vai chover. Uma nuvem se aproxima!

Os outros pulavam e davam cambalhotas, rindo da tolice que ele dissera.

— Pois então não aprendeste na escola que aqui não chove? Isso não é chuva que se aproxima, é um anjinho que nos vem visitar.

Olhando melhor, Juquinha pôde distinguir um anjinho gordo, de asinhas cor de rosa e pés descalços, escarpachado na nuvem abanando já de longe para seus companheiros de brinquedo. Quando ele pousou, todo o cercaram assaltando com o pedido:

— Conta uma história! Conta uma história!

Tanto pediram, que o anjinho mandou-o sentar em redor dele e ele começou a contar-lhes uma história de anjinhos, estrelas, nuvens e céu. Era uma história tão linda, como Juquinha jamais ouvira contar na Terra. Deu-lhe vontade de ficar para sempre na Lua, ouvindo histórias contadas por anjos. Mas... já aparecia o velhinho que o levaria de volta.

— Vem, Juquinha, está na hora de ir para casa. Aqui tens o meu velho guarda-sol pendurado ao cabo, e ele te levará para casa.

Juquinha obedeceu e, abanando para o bom velho, começou a descer. Vinha descendo, descendo, como num pára-queda.

A Terra ia ficando maior e maior. Já podia distinguir o oceano as Américas, o Brasil e, por fim o Rio Grande do Sul, logo depois, cidades, campos e, de repente, o Guaíba. As casas e ruas já estavam iluminadas. Surgiu a casa de seus pais.

— Preciso cuidar, agora, para não cair vou preparar-me para o salto, como vi os soldados fazerem no cinema. Preciso cuidar... saltar...

— Juquinha, Juquinha, o que estás fazendo aí no chão, Juquinha? dizia uma voz.

Abri-do os olhos, o menino viu sua mãe parada à porta do quarto. Confuso, notou que estava no chão, esperneando, como se estivesse a desembaraçar-se de um pára-queda. (Copyright da Revista 'Cocque').

### DR. RUY VIEIRA DA RÓDIA

Médico de Hospital de Pronto Socorro

CLÍNICA MÉDICA — MEDICINA DO TRABALHO  
ACIDENTES

Ambulatório de Traumatologia e Pequena Cirurgia

ELETRICIDADE MÉDICA

Ondas curtas — Eletrocoagulação — Inductermia —

Infravermelho — Ultravioleta

HORARIO: Das 8 às 18 horas.

Rua Mal Floriano 108 Esc. Andraed 4.º and. —

Fones 7859 — Residência Rua Otávio Corrêa 27 —

BR037V DIMOD

Fone: 1819

### Terrenos desde Cr\$ 200,00 — Sem entrada e sem juros

— Próximo AGRONÓIA — em bairro Lomba da Pinheira na frente (Passagem Cr\$ 2,50 com passo). Local alto e saudável terrenos já demarcados e numerados. Ótima água de fonte, reservatório pronto com 15.000 litros. Já tem armazém, coqueiro, Colégio na Vila e escolas de ensino. Pode construir logo.

— NA FAIXA DE VIANÃO — parcela 11 — Com 3 ótimas linhas de ônibus na frente. Grande loteamento com mais de 300 casas. Grupo Escolar na Vila, comércio desenvolvido. Terreno seco, plano, demarcado e arruado. Luz em breve, apenas 300,00 mensais. Tam. 100 metros. Ótimo terreno com luz ligada e água encanada, na parcela 44 — pode construir logo — apenas 200,00 mensais. Local muito povoado.

— NA FAIXA DE GRAYATAI — parcela 22 — próxima às Grandes Indústrias, já com luz ligada e água encanada, apenas 300,00 mensais. Local de muito progresso. Terreno seco, pode construir logo. CHALÉS PRONTOS apenas 1 mil de entrada e 1 mil mensais.

LEVO DE SETO às 2 horas e às 2 horas da PRACA PAROQUE às 13h, 5.ª andar, SALA 501. Edifício DARDAR. Também leva sábados à tarde e domingos às 2 horas. Fone 5000, pedir 501.

### Dr. RUBEM KNIJNIK

Livre Docente de Clínica Urológica da Faculdade de Medicina — Clínica e Cirurgia dos Rins — Bexiga — Próstata — Uretra — Esterilidade masculina

Consultório Castelo Branco — 5.º andar — Fone 2003 —

Horário das 10 às 19 horas.

Residência: Gen. João Sales, 424 apt. A, fone: 9.34.916.

Olhos, Ouvidos, Nariz e Garganta

### DR. SABANI

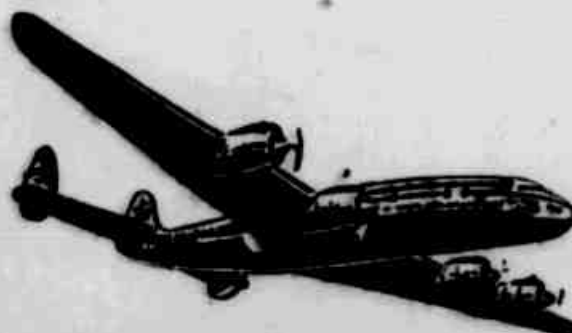
Cons. EDIFÍCIO CRUZEIRO DO SUL

Rua dos Andraed, n.º 1646, 7.º andar — Apto. 76

CONSULTAS — Das 16,00 às 19,00 horas

(E TAMBÉM COM HORA MARCADA)

Resid.: Gen. João Sales, 899 — Tel.: 81-05



Passagens em sua Agência de Viagens  
Preferida ou no Escritório de



# HOJE

e todos os dias!

SÃO PAULO

e RIO

SALVADOR

e RECIFE

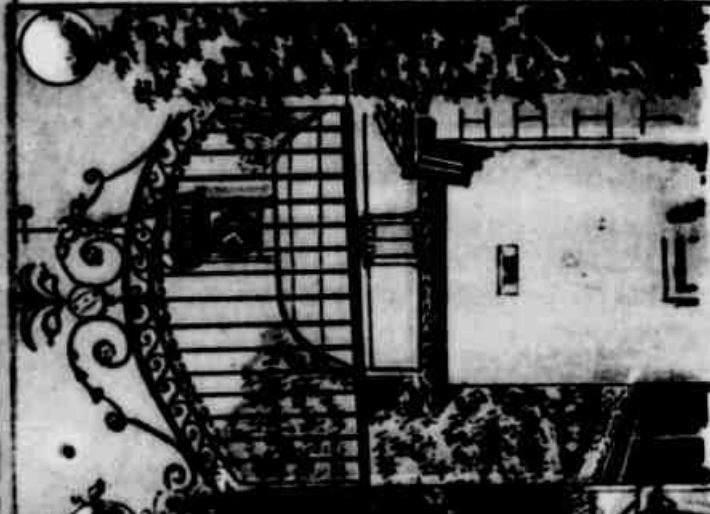
às 8 horas



# Roy's! Acredite ou Não!



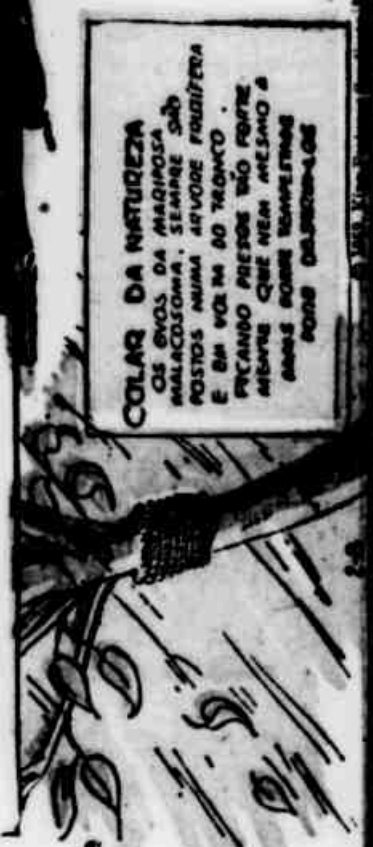
AS FOLHAS DO EUCALITO RESPIRAM PELOS DOIS LADOS.



© RELÓGIO QUE MARCA SUAS PROPRIAS HORAS  
VULIENS-SUICA  
ESSE RELÓGIO NO ATO DO CAMPANACIO FOI ADIANTADO 15 MINUTOS EM 1640 POR UM JARDINEIRO FANATICAMENTE INIMIGO DO ATRAZO. DESDE ENTÃO, AS TRÊS COMUNIDADES VIZINHAS DE VULIENS, GOLLION E AELENS ACERTARAM A HORA MARCADA PELO RELÓGIO COMO A HORA OFICIAL DURANTE 318 ANOS.



OVO DE GAMBIA  
PRESANDO  
QUASE SEM  
QUILLO  
PROPRIETARIO  
DE OSVALDO  
1011 E DA LUG  
AVIA DAS  
GRANDES.



COLAR DA NATUREZA  
OS OVOS DA MARIPOSA MALACOSOMA, SEMPRE SÃO POSTOS NUMA ÁRVORE FRUTIFERA E EM VOLTA DO TRONCO. PISCANDO PREGOS SÃO FORTE AFIRMES QUE NEM ARESMO A MAIS PODEM TEMPERAR PARA DISTRIBUI-LOS.

ROGER MOWBRAY  
DE MOWBRAY  
(1120-1189)  
INGLATEIRA  
FUNDOR 35 MOSTEIRAS E CONVENTOS

© MAIS EXTRAORDINARIO MEDICAMENTO DA HISTORIA  
**MAJOR SILAS HORTON.**  
DE SOUTHWOLD, LONG ISLAND  
SOFRENDO DE UMA PNEUMONIA DUPLA, NO INVERNO DE 1760, FOI EMBALADO NUM LENÇOL PELO DE ROBERT HINCHMAN, E LEVADO NUM BARCO ATÉ O MEIO DA BARRA DE PECONJIC. NUMA EMBARCACAO ABBOTA E DEPOIS JOGADO NAS ÁGUAS GELADAS. O PACIENTE CUROU-SE E VIVEU MAIS 22 ANOS.

uz de Ébano  
e SCHMID  
a que se faça uma

cruz é necessário pregar u-  
ma trave sobre outra.  
Assim também se dá com  
a nossa vida, continuou ele.

A vontade de Deus é reta co-  
mo uma barra, e mal chega-  
mos a compreender o seu sen-  
tido. Nossa vontade, continua.

mente luta em opor-se a ela;  
e isso é que faz a cruz dos  
nossos sofrimentos e de nos-  
sas contrariedades. Se segui-

semos os preceitos de Deus não  
haveria o contraste do bem e  
do mal. Não haveria o sofri-  
mental

A cruz é um símbolo do fé,  
de resignação e de pieda-  
de

# Página Divertida

Por IRIS STROHSCHOEN

## QUEM SABE GEOGRAFIA?

Você é "forte" em Geografia? Então vejamos: Escreva o nome de cada parte ao lado de cada corvo pontado:

- 1 - São Paulo .....
- 2 - Rio Grande do Sul .....
- 3 - Pará .....
- 4 - Paraná .....
- 5 - Santa Catarina .....
- 6 - Pernambuco .....
- 7 - Rio Grande do Norte .....
- 8 - Amazonas .....
- 9 - Bahia .....

Manaus - Pernambuco - Santos - Salvador - Porto Alegre  
Florianópolis - Recife - Natal - Belém - Rio Grande

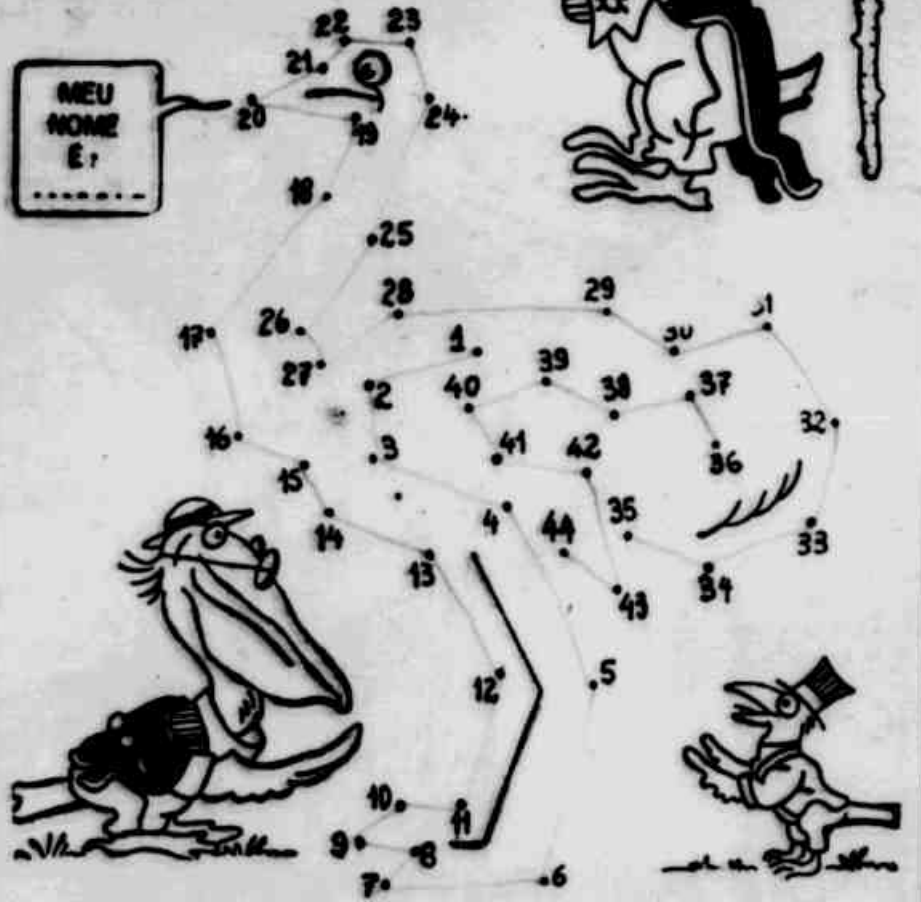
### Solução:

1 - Santos 2 - Rio Grande 3 - Belém 4 - Pernambuco 5 - Florianópolis 6 - Recife 7 - Natal 8 - Manaus 9 - Salvador

## QUAL É O MEU NOME?

Depois de ligar os pontos de 1 a 44, você poderá descobrir a que o título do livro se refere.

MEU NOME É: .....



1 - Posso voar? \_\_\_\_\_



2 - Posso nadar? \_\_\_\_\_



3 - Posso voar? \_\_\_\_\_



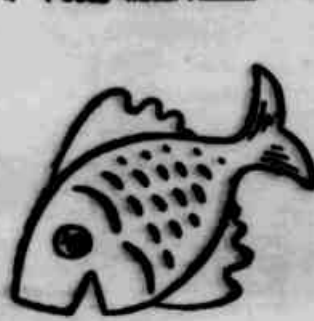
4 - Posso nadar? \_\_\_\_\_



5 - Posso nadar? \_\_\_\_\_



6 - Posso nadar? \_\_\_\_\_



7 - Posso voar? \_\_\_\_\_



8 - Posso voar? \_\_\_\_\_

## SIM OU NÃO?

Escreva a palavra SIM ou NÃO ao lado de cada pergunta. Se depois de ter escrito todos, veja quantas você acertou. Parabéns se você acertar em oito respostas.

SOLUÇÃO: 1 - Não 2 - Não 3 - Não 4 - Não 5 - Não 6 - Não 7 - Não 8 - Não



## DE QUEM É A CAUDA?

Recorte as caudas abaixo e cole-as nos lugares certos, nos animais a que pertencem. Mas cuidado, não se esqueça, dando a cauda do tigre.





# O índio que eu vi em Mato Grosso

(13.º de uma série)

## PRIMEIRO E ÚLTIMO DIA

**P**RECISAMENTE quatro anos depois do Tenente Pyretus, desço o rio Teles Pires. Inspecciono a tribo Caiabi. Que vil? Nada e vi um mundo de coisa. Nada, porque ninguém conhece. Um mundo, por quem tudo se cria na hora presente. Teles Pires é Mato Grosso, grosso mesmo! Teles Pires hoje não é mistério. Andar sózinho com índio, isto já é pitoresco e jornalístico. De qualquer forma, a viagem, desde o primeiro dia, se realiza na região onde o épico é coisa de todo dia.

Sai de Diamantino num dia duro de seca: 18 de abril de 1955. Repetis um trecho da viagem do ano anterior. A temporada da chuva já caminha para o fim. Nesta grande viagem de 1955 apanhei apenas um aguaceiro, nem sei mais onde. Hoje a nuvem, cansada de chorar, pende pesada sobre o mar de terra plana do chapadão desconhecido. Dia denso para começar. Apenas um que outro claro no céu. Mas tudo levanta e ficamos com a sede, mal endêmico do sertão...

A viagem dura começa propriamente no Posto indígena José Bezerra. Quando concluí o roteiro no dia 31 de agosto, a temporada da chuva ronda de novo o norte de Mato Grosso. O último dia acabou muito pesado. Depois de percorrer mais de 1.800 quilômetros, tive que bater 60 quilômetros a pé. Viajara antes coisa de 1.000 quilômetros a poder de remo e a pé, no cómputo total da viagem. Meu companheiro, ao pisar Diamantino, contorce o corpo todo em doída cambrial.

### FITA SIMBÓLICA

**H**oje em dia a feitoria de seringueiro e rancho de neocolono marca de tempo a tempo a extensa linha do rio Teles Pires. Já na barra do rio Peixoto de Azevedo, não longe da fronteira do Pará, o seringueiro domina. A colonização ocupa os dois lados do rio. Cessou a hostilidade do índio Caiabi. Campo de aviação não falta. Mas isto tudo ainda não é «Brasil». De um dia para outro a mancha de terra trabalhada vira deserto novamente: o colono desertou!

Algum índio Caiabi vive pacificamente ao lado do civilizado. A maior parte da tribo retirase para lugar isolado ou algum posto do Serviço de Proteção dos Índios. Do século vinte só a máquina. Não fosse o camião, o barco a motor, a lâmpada elétrica, estaríamos em pleno século XVII!

Para começar, faço viagem em camião. Corto a Lagôa, córrego assim chamado, porque nasce de uma lagôa. Por ela passa o caminho de tropa, de Caiabi para o Posto José Bezerra. O índio Caiabi considera a como limite sul do seu território. Em 1928 assalta a uma tropa: Três homens e uma mulher nunca mais saíram da lagôa. O Caiabi corta a ca-

beça dos tres e as leva para a festa... O último caso registrado ocorre em 1947: o índio apelidado Coera corta a cabeça a um seringueiro e a carrega para o índio Tatui. O córrego e a lagôa fazem uma fita simbólica. Ali a civilização perde todo sentido. Rômulo a fita com um bom fole d'água...

Mais adiante uma cruz. O seringueiro morreu no ano de 1954. Ao lado da cruz, um dispositivo para se colocar flor. Uma garrafa serve de castiçal. Um japonês coloca um frascozinho com água: solidariedade do sertão! O homem morre por aí a tóa, de doença, de bala sem endereço certo, por justiça sertaneja, por afogamento em alguma cachoeira. Morre homem, mulher e também criança. Muita vez morre gente e não se sabe porque...

### PRIMEIRO DIA DE CANOA

Saio do Posto José Bezerra, em companhia de índio Caiabi. O Sr. Donato Apolônio da Silva, encarregado do Posto, aproveita minha viagem de encarregado do governo a pisar aquele chão caiabi. Viagem de canoa. O Caiabi domina as águas. Toaracin e Yvaricatu, dois rapazes, têm sua história. Pena que no sertão tudo se perde no dia-a-dia rústico e des-

# ONDE O ÉPICO É COISA DE TODO DIA

Por J. A. ZATIAMARE

## PRIMEIRO E ÚLTIMO DIA - FITA SIMBÓLICA - PRIMEIRO DIA DE CANOA - INDEPENDÊNCIA, CEMITÉRIO DO PROGRESSO - PORTO ATLÂNTIDA ACREDITA NO PADRE - AGORA O CAIABI

colorido. Toaracin, apelidado de Barriga, veio para o Posto ainda criança de braço e já não dominava a língua materna. Yvaricatu tem ano e pouco de vida em José Bezerra.

A canoa leva quase só viveres. O grosso da bagagem desceu por outra via: Começo com o rio medindo 60 a 80 metros de largo. Barranca alta e incli nada. De pequenina a canoa quase desaparece na ampla paisagem fluvial. Algum índio limpa um bananal. Toaracin grita: "Yemoepá yeruri!" — "Eu vou para baixo, vocês, fiquem, não façam muita farrá!" Começam os estirões e volta. Paisagem sempre repetida, morrendo em margens variadas. Ariscas caças de toda espécie, de pelo e pena: porco do mato, capivara, "caidut" sucessivo de anta, Macaco, costá jacutinga, mutum. Ao meio-dia o Sr. Donato teve ocasião. Um tiro bem na testa e capivara mergulha. Após meia hora de paciente esperar, boia morta...

A tarde, atravesso a primeira cachoeira, na barra do córrego Taxim. Cachoeira e tração. E preciso esquadriñar a água. A pedra esconde-se quase a flor d'água. Viajo por água mais funda. Conheço-se a água funda pela coloração, jeito da caída. O melhor professor é a prática. O mais cuidadoso é quem tem mais experiência...

Posso depois de boa travessia. Lugar e hora agressiva: natureza bruta, falta de tudo a que estou acostumado. Apenas o indispensável: água, lenha e armador de réda para descanso destas coisas boas, em Mato Grosso!

### INDEPENDÊNCIA, CEMITÉRIO DO PROGRESSO:

O rio continua. A caça burda. Aqui parar a canoa é de obrigação. Ela desce a água a poder de corda. Toda carga vai a embro até refugio abaixo da cachoeira: 300 metros. Ex da cachoeira 300 metros. Estrada de viagem, chama-se Cinco de Maio. Hoje é dia seis. Mato Grosso é assim. Continuamos a viagem, cachoeira após cachoeira. Vem Porto Independência.

Porto Independência, até um ano atrás, era um centro de penetração na exploração de borracha da Firma Spinelli. Havia um campinho de aviação. Ranchos formavam em rua. Ao redor da grande roça. Hoje, tudo invadido de mato. O visitante leva como lembrança um mundo de carrapicho. Conservam apenas o velho barracão, para feitoria. No ano passado, poucos dias após minha visita um incêndio levou tudo: casa, gasolina, borracha, viveres e mercadoria em estoque. Corre um mundo de opiniões a respeito do incêndio.

Todos seguimos. A última cachoeira antes de Porto Atlântida, chama-se Cora. Aparece o grito estridente do pássaro "posseiro". Surge a primeira feitoria de seringueiro. As outras se seguem numa extensão de 400 quilômetros. Pouso na feitoria do Gildásio. Nome pomposo: "feitoria do Monte Castelo". Continuo. Dou com a primeira castanheira do Pará, chamada também Uvá. O rio se alarga. 300 metros e mais. A vizinho-me de Porto Atlântida. Progresso da era atômica...

### PORTO ATLÂNTIDA ACREDITA NO PADRE

Porto Atlântida, nome de sêculo heróico. Justifica-se pelo arrojo do rio e do homem

nesta região. Um travessão tranca de repente o caminho da água. Despenca da Serra dos Caiabis para dizer um não para a água majestosa. O rio cresce. Forma à esquerda uma enseada: o porto — Porto Atlântida. O rio vence a muralha rochosa. A montanha corre mais embaixo a dizer não outra vez. A luta se prolonga por 25 quilômetros de cachoeiras quase ininterruptas. O rio vence. A canoa desce o rio apenas com o pessoal. A bagagem desce por estrada de rodagem, 27 quilômetros.

O cachoeirão é um obstáculo sério à navegação. Só embarcação de leve calado e assim mesmo com muito cuidado! Os índios desceram o rio com a canoa. Acostumados desde pequeno a lidar nas cachoeiras e corredeiras, parece antes diversão e trabalho doído e extenuante.

Porto Atlântida vive um dia tremendo. Ninguém dá por nada: é coisa de cada dia no sertão. Abaixo do cachoeirão, situa-se Porto Seguro, outro barracão da Firma Spinelli. O

trator que reboca a carga pelos 27 quilômetros de varadouro, quebrou-se. Danificado também o tipo da Firma Camargo Correa. O pessoal esperando mantimento, cortando fome. O seringueiro afui aos montes para o barracão, para buscar "bola" e só encontra madeira das prateleiras... Aparece padre na região. Todos dizem: "O padre! O padre!" Pedro Santana larga o verbo: "Éta necessário que o Sr. viesse!"

Tomo parte no caso da fome. O encarregado envia uma embarcação cachoeirão acima. Já a quatro quilômetros de Porto Atlântida ela não vêete um travessão de mais de meio metro de desnível. Batemos então os quatro quilômetros com gêneros alimentícios às costas até a embarcação. Fizemos viagem para baixo todos juntos. Foi quando num rebojo, o vórtice enguliu a canoa. Bebeu-a pela proa ficando a proa verticalmente levantada. Felizmente não se perdeu muita coisa.

Fato banal e sem relevo esta conjuntura de fome e naufrágio coisa de todo dia no sertão.

**E**M 1952 chegou na enseada de Porto Atlântida um batelão com uma turma de homens da Firma Spinelli. Em 1953 o boner varou sertão até a barra do Peixoto de Azevedo, beirando o Pará. As picadas ou estradas de seringa, terminadas em 1954. Neste ano, tudo funciona. Veio a fome, doença, rebelião. Três vitima de justiça sumária. O Caiabi, recuado para os meandros do interior desabitado roga. O seringueiro não recua. Nem a saúde da família distante pode com o seringueiro na ponta da picada.

O índio Caiabi anda mudado, mais chegado ao civilizado. Defende a tradição tribal numa luta titânica contra a inovação trazida pelo seringueiro. Pyretus deveria ter dado com uns 600 índios. O Caiabi seria contado em número de 1.200. Hoje a tribo não conta talvez com 350 índios. Porque diminuiu a tribo? Creio que por guerra contra o pioneiro branco, por depressão moral. Depressão moral tremenda. Resiste a tribo anos e anos à invasão branca de suas terras. A doença importada do seringueiro dizima a tribo: gripe, pneumonia, sarampo e males venéreos. Depois de 1940, notável epidemia no Posto José Bezerra. Trouxeram gripe do Pará. A expedição Roucador-Xingu aposentou da vida a maioria. Por fim, na aldeia de Parutai, onde transitava continuamente gente estranha, morreu um monte de índio Caiabi.

O índio se defende, confluindo em grupos para uma região única, nas barbas dos seringais.

### AGORA O CAIABI



Fogo selvagem pega também o índio Caiabi.



A suçuri comeu um porco do mato e um veado. Seringueiro faz autópsia.

# Circularidades

## POLÍTICA DISTENSIVA DO NOVO PAPA PARA COM OS CAVALHEIROS DE MALTA

APÓS OITO ANOS DE LUTA OS DESCENDENTES DOS "CRUZADOS" RECONQUISTAM A SUA SOBERANIA - SEU "ESTADO SEM TERRITÓRIO" CONSIDERA-SE OUTRA VEZ INDEPENDENTE

ROMA (ANSA) — Após oito anos de guerra mais ou menos fria entre a Santa Sé e a Sagrada Ordem de Malta, o Papa João XXIII, corrigindo substancialmente a política forte do seu predecessor iniciou uma rápida ação distensiva para estabelecer um acordo entre as duas partes.

Ele adotou um procedimento excepcional e inesperado, instituindo cargo imediatamente novo de legado pontifício junto à própria ordem e confiando-o a um membro do Sacro Colégio cáter pelo seu habilitação diplomática, o Cardeal Paolo Giobbe.

O Observador Romano não fez por enquanto nenhum comentário sobre a resolução do Papa e nos ambientes do Secretariado do Estado foram-lhe o caráter de uma providência não excepcional.

Formalmente, a resolução do pontífice parece ter a finalidade de normalizar as relações entre a Igreja e um organismo que, pelo menos espiritualmente, sempre foi e sempre se declarou sujeito à Igreja. Na substância porém, a providência tem caráter revolucionário, pois parece ignorar a importância da sentença do Tribunal Eclesiástico de 1953, sobre o verdadeiro estado e os limites da independência da Ordem de Malta: de queles particularmente, preside do papel desempenhado que nestes últimos anos desempenhou o Cardeal Nicola Canali na manobra defensiva contra a própria Ordem.

Os fatos que originaram a grande crise da Ordem de Malta pertencem à primavera de 1951.

Naquela época, alguns dignitários da Ordem, autorizados também por um certo fermento na corte pontifícia, lecturaram-se abertamente contrários ao grande Bull de justiça Frei Ferdinando de Hohenstein, ministro do Exterior, e mestre de cerimônias junto ao grande Magistério. O príncipe Thun, considerando a Ordem de Malta como uma potência igual às outras, entrou a difícil e perigosa estrada dos acordos comerciais. De maneira particular dedicou-se à realização de acordos de importação com algumas nações das que reconheceram oficialmente a soberania teórica dos cavaleiros de Malta.

O ministro do Exterior da Ordem viu com um excesso de entusiasmo e evidentemente com pouca experiência. Alguns tratados deram resultados totalmente negativos. Os cavaleiros foram condescendentes contra o príncipe Thun enquanto ele se achava longe de Roma. O Conselho Soberano da Ordem reuniu-se em sessão extraordinária e com a conhecida fórmula do pontífice "assentiu às demissões do príncipe". A deliberação adotada pela suprema assembleia do "SMOM" significava na prática o afastamento do príncipe Thun da Ordem.

O grande mestre Frei Ludovico Chigi Albani considerou aquelas drásticas determinações um golpe mortal para a Ordem. O que, de fato sobreviveria da sua independência e soberania? Apoderando-se do "SMOM", o Vaticano nem mesmo se preocupava com a dignidade dos que obrigara a capitular. Isto aconteceu ao que parece, contra o vontade do então monsenhor Giovan Battista Montini substituído na Secretaria do Estado.

O grande mestre já velho e muito doente tentou uma defesa desesperada. Num "promemoria", dirigido ao papa, pediu a nomeação de um tribunal para esclarecer a situação e definir a natureza das relações entre a Santa Sé e a Ordem.

Em novembro de 1951, o príncipe Chigi assinou o documento. Dois dias depois morreu em consequência de um ataque de angina pectoris. A direção formal do SMOM passou automaticamente ao "lugar tenente" inferior.

Sobretudo estava aborrecido o cardeal Nicola Canali, grande prior de Roma e altíssimo dignitário da própria Ordem. A posição do cardeal Canali deve-se considerar única no pontificado de Pio XII.

Pertencendo aquela parte da Cúria Romana mais racionalista e despotica através de um constante e hábil trabalho de subida ao poder, o cardeal reuniu nas suas mãos os mais delicados "lugares-chave" da Santa Sé.

Presidente da Comissão Cardinalícia para o Estado do Vaticano, controlador das finanças do Vaticano, membro do novo congregação, grande mestre da Ordem do Santo Seoultro Nicola Canali se imbuía sempre pelas qualidades excepcionais e pela invulgar força de caráter.

Após a apelação do príncipe Thun, a Sagrada Congregação dos Religiosos nomeou uma comissão de inquirição composta pelos cardeais Canali, Menni e Pizzardo na qual Canali, como grande prior do "SMOM" tinha um papel imponente.

Em novembro de 1951, a comissão decretou que qualquer providência do grande magistério devia submeter-se à sua pré-

via aprovação. O príncipe Frei Ludovico Chigi Albani considerou aquelas drásticas determinações um golpe mortal para a Ordem. O que, de fato sobreviveria da sua independência e soberania?

Apoderando-se do "SMOM", o Vaticano nem mesmo se preocupava com a dignidade dos que obrigara a capitular.

Isto aconteceu ao que parece, contra o vontade do então monsenhor Giovan Battista Montini substituído na Secretaria do Estado.

O grande mestre já velho e muito doente tentou uma defesa desesperada. Num "promemoria", dirigido ao papa, pediu a nomeação de um tribunal para esclarecer a situação e definir a natureza das relações entre a Santa Sé e a Ordem.

Em novembro de 1951, o príncipe Chigi assinou o documento. Dois dias depois morreu em consequência de um ataque de angina pectoris. A direção formal do SMOM passou automaticamente ao "lugar tenente" inferior.



À esquerda: O cardeal Paolo Giobbe. João XXIII nomeou-o legado pontifício na ordem de Malta celebrando assim os tempos do programa "distensivo".

príncipe Antonio Herculani F. Simonetti.

Ele tomou uma atitude de resistência para com o Vaticano; de fato, o Conselho da Ordem resolveu opor-se ao inquérito da comissão dos três.

Mas pouco valor tinha aquela resolução diante da firme vontade do cardeal Canali. Oito dias após a morte de Chigi notificou-se formalmente à Ordem que a eleição do sucessor se devia suspender.

Contemporaneamente, Canali revogou o mandato de seu representante ao príncipe Herculani e resolveu intervir pessoalmente nas reuniões do conselho.

Sobretudo pelo obra de Monsenhor Montini Pio XII acolheu o pedido que Chigi lhe fizera "in extremis" de fato nomeou um tribunal que definiria as relações entre o SMOM e a Santa Sé.

Durante um ano se obteve um pouco de distensão.

Nos primeiros meses de 1953, o tribunal emitiu uma sentença bastante ambígua e decretou uma espécie de superintendência (não apenas espiritual) da Santa Sé para com o SMOM afirmando tuttavia: "Não se tocam os direitos adquiridos os hábitos ou privilégios que os mesmos pontífices reconheceram à Ordem".

Naturalmente isto interpretou-se de duas maneiras. Os cavaleiros disseram que a soberania da Ordem tinha de ser válida para todos. O Vaticano sustentou que era válida para todos exceto a Santa Sé.

Recomeçaram portanto as hostilidades e Canali tentou imbuir à Ordem um comissário pontifício. Para ofender os cavaleiros que lhe resistiam, introduziu na Ordem um seu ajudante, que frequentemente o acompanhava carregando o estandarte e o manto do papado e ostentando as condecorações da Ordem.

Em fevereiro de 1953 Pio XII criou uma comissão de seis cardeais (com Canali como chefe) para a "revisão das constituições e estudo a determinação e a aplicação das providências destinadas a favorecer o retorno da Ordem à normalidade".

Dois dias depois a comissão nomeou três peritos para assistir aos dirigentes do SMOM

na sua obra. Entre eles se achava um sobrinho do Papa, o príncipe Julio Pacelli. Mas nenhum dos três conseguiu tomar posse do seu cargo. Durante alguns dias de fato, grupos de cavaleiros com intenções belicosas, impediram a entrada na sede da Ordem, aos peritos pontifícios.

A Santa Sé evitou o choque com muita lábia e os cavaleiros puderam eleger o príncipe Frei Ernesto Paterno Castello de Caracal seu novo lugar tenente. Tentaram também alcançar a autonomia mas Canali continuava violando.

Em dezembro de 1956, publicou-se a constituição provisória do SMOM, válida por três anos.

Adoptou-se assim a nomeação do grande mestre.

Após a morte de Pio XII, Canali tentou impôr a sua vontade para forçar a situação, também sob o nove pontífice.

Em dezembro passado, nomeou membro do conselho soberano da Ordem o marquês Raffaele Travaglini de Santa Rita, amigo do príncipe Pacelli e do conde Galeazzi.

O marquês Travaglini é casado, tem três filhos e não pode portanto ser "professo" como todos os outros membros do conselho soberano.

Mais uma vez os cavaleiros rebelaram-se.

O cardeal Canali não revogou a sua resolução. Mas o priorado de Roma eleger em lugar de Travaglini o conde Vincenzo Morelli di Ponolo, contra a vontade de Canali.

O conflito devido à existência de dois representantes do priorado romano, um imposto por Canali, outro nomeado conforme as regras da constituição, induziu novamente o Papa João XXIII a apressar seu programa distensivo. Por isso, incumbiu da delicada missão ao cardeal Giobbe exautorando praticamente o cardeal Canali.

Alguns consideram a deliberação do Papa uma desforça do arcebispo Montini. Pode ser.

Mas o que sobretudo conta pelos cavaleiros, de Malta é isto: — sua Ordem, quer dizer seu "estado sem território", reconquistou finalmente a sua independência.

### Matéria prima para bombas de hidrogênio na cinza

Essen — Cinzas de carvão, sobretudo as cinzas do carvão da Região do Ruhr, contém uma matéria prima extremamente importante para a obtenção de energia nuclear e para a fabricação de bombas de hidrogênio. Foi a esta conclusão a que chegou um grupo de peritos alemães que se dedicou intensamente à investigação do carvão e dos seus resíduos. Nas fábricas e nas grandes centrais térmicas recolhem-se quantidades enormes de cinzas de carvão. Estudando as possibilidades de utilizar essas cinzas, os investigadores procederam a análises cujos resultados excederam as expectativas.

Uma tonelada de cinza contém nada menos de 20 kg de metais não ferrosos, tais como chumbo, zinco, estanho e cobre, dois a sete kg de cobalto, níquel e cromo. O teor de ouro e prata é reduzido, pois não excede seis gramas. Na separação das investigações verificou-se a presença, na cinza de metais indispensáveis para ligas de aço de alta qualidade, como o germânio e o berílio. Acrescentando ainda outras metais do grupo dos lantanídeos, chega-se a mais 18 kg.

Além dos resultados acima apontados, causou sensação o facto de cada tonelada de cinza de carvão do Ruhr conter cinco kg de óxido de lítio, um metal alcalino extremamente raro. O lítio é a mais leve das substâncias sólidas. O seu ponto de congelação é extremamente baixo: lítio nada até mesmo em gasolina; é fácil de cortar com uma faca de aço; lançado na água forma espuma. Ultimamente a importância do lítio aumentou consideravelmente por ser um dos componentes metálicos do combustível utilizado na propulsão de foguetes. Combinações com hidrogênio altamente explosivo dão um combustível de propulsão de alta potência e extremamente leve.

Os peritos concordam em que o futuro do lítio deve estar no domínio da energia nuclear. "Bombardando" isotopos do lítio com neutrons fornecidos pela desintegração de átomos formam-se o trítio, também designado de hidrogênio ultraleve. No momento em que se junta o trítio ao deutério, e "hidrogênio pesado", dá-se uma explosão como a da bomba de hidrogênio. O problema em cuja solução se trabalha atualmente com êxito, é de manter esta reacção sob controlo, para utilizar a energia resultante da união dos núcleos. Não deve tardar o dia em que da cinza se obtenham energias muito superiores aquelas que o combustível de carvão oferece.

Hermann Kalckreuth

# RÁDIO ESTEREOFÔNICO

LONDRES (BNS) — Quando ouvimos um programa de rádio, percebemos que o som parte do alto falante. Porém, às vezes, quando ouvimos ao mesmo tempo uma variedade de sons oriundos de direções diferentes, pode acontecer que alguns deles disfarce o ponto de origem dos outros. Tal fato foi descoberto quando se tentou fabricar um receptor de rádio que proporcionasse som "direcional", isto é, desse a impressão de que o som vinha de um ponto de aposento e movia-se a medida que se moviam os objetos que os provocavam.

Exemplificando: se ficarmos parados à beira de uma estrada quando um carro se aproxima, notaremos que o som virá de uma direção, passará por nós, sumindo na direção oposta. No rádio, todavia, o ruído de um carro em movimento, apenas crescerá à medida que o veículo se aproxima, desaparecendo depois. Os pesquisadores desse campo do rádio desejavam fabricar receptores que proporcionassem um sentido de direção aos sons provenientes do alto-falante. Buscavam um som "estereofônico" que parecesse tão real como as imagens estereoscópicas.

Havia muitos problemas a enfrentar. Em primeiro lugar, qualquer aparelhamento que produzisse som estereofônico, deveria também transmitir som normal se pudesse ser captado pelos ouvintes possuidores de aparelhos comuns. Em segundo, o equipamento necessário tanto para a irradiação como para a recepção deveria ser de pequenas dimensões e de baixo custo. Em terceiro, deveria adaptar-se aos aparelhos transmissores e receptores já existentes.

Esse truque de produzir sons estereofônicos já fora realizado em discos e fitas de gravar es, porém, mas com sucesso limitado. Sómente nos últimos tempos se chegou à conclusão de que o que se necessitava era de algo que desse volume a clareza aos sons, de acordo com capacidade humana de ouvir e localizar. Isto significava tentar equilibrar as funções dos ouvidos e do cérebro na captação de informações direcionais a respeito dos sons. Foi o que se conseguiu com o novo aparelho britânico chamado «E. M. L. Percival System», através do

qual uma pequena peça de equipamento pode ser adicionada aos transmissores existentes, permitindo a emissão de som estereofônico e a emissão de som estereofônico então aos receptores. Além disso, juntamente com o segundo amplificador e alto-falante, que deverá ser colocado um pouco à frente do primeiro.

Nada disso intervirá nos sistemas comuns de transmissão, e os que gostam de ouvir seus programas de rádio diretamente do alto-falante poderão continuar a fazê-lo sem notar qualquer diferença na transmissão. Mas os que preferem a

Por Joseph EARL

rem a busca de pessoas andando pelo palco durante uma peça, ou o movimento tão frequente nas peças esportivas e grandes cerimônias públicas — ou ainda as diferentes colocações das pessoas sentadas à volta de uma mesa durante um debate — poderão registrar-se.

Pensava-se, antigamente, que a única maneira de se conseguir o som estereofônico era transmitir duas qualidades de sinais que seriam recebidos por dois receptores diferentes. Isso significava que os possuidores de um único receptor um ou o outro sinal, perdendo, de modo, metade da transmissão. Além disso, esse sistema ocasionaria uma perda de energia na transmissão, o por sua vez significaria que os sinais recebidos pelo ouvinte seriam um tanto mais fracos.

A companhia britânica E. M. L. levou a cabo experiências juntamente com a BBC sobre esse novo sistema, demonstrando não ser necessário nenhum desses recursos. Há pouco tempo um engenheiro convidou-me a sentar em um pequeno estúdio e ouvir esse sistema. O aparelho de rádio transmitia um programa de música tocada em gaita de folies. Para minha surpresa parecia que o executante andava para trás e para frente no palco, como costumam fazer os músicos escoceses, quando tocam. Ouvi então o ruído de um trem de estrada-ferro chegando a uma estação e descobri que meus ouvidos separaram o som do trem à medida que este se movia como se eu estivesse sendo o próprio trem. Era como se outro sentido estivesse sendo usado, segundo a direção dos sons. Esse sistema, não foi a mais satisfatória que já ouvi até hoje.



## NOVIDADES CIENTÍFICAS

\* Uma libra-pêso (454 gramas) de urânio mede cerca de 16,4 centímetros cúbicos, podendo produzir a mesma quantidade de energia de que 3 milhões de libras-pêso ... (1.350.000 quilos) de carvão. Esta energia serve para iluminar uma casa de dimensões médias durante nove mil anos.

\* Ninguém até hoje conseguiu ver um átomo e muito menos seu núcleo. Contudo a forma do núcleo do átomo está sendo estudada no Escritório Nacional de Padrões, dos Estados Unidos graças ao bombardeio de átomos de ouro e de tântalo com raios-X. O núcleo do átomo de ouro, sabe-se já, é simétrico enquanto o do átomo de tântalo é altamente deformado.

\* A atmosfera de Marte assemelha-se à da Terra à alpor segundo no meio líquido, o Escritório Nacional de Padrões dos Estados Unidos, possui um instrumento tão sensível que pode medir o tempo em que o som percorre à distância de 10 centímetros.

\* Um sistema de satélites meteorológicos será estabelecido no espaço dentro de dez anos acredita a Administração de Aeronáutica e Espaço, dos Estados Unidos. Tais satélites deverão fornecer as primeiras previsões de tempo do mundo todo.

\* O super aquecimento, processo que dá ao vapor aquecimento e pressão extra, antes de enviá-lo para acionar as turbinas, será usado em algumas fábricas atômicas elétricas projetadas atualmente nos Estados Unidos.

\* A atmosfera de Marte assemelha-se à da Terra à altitude de 75 mil metros, segundo revelou o "Science New Letter" publicação editada nos Estados Unidos.

\* Um novo tipo de fotografias do sol tiradas de um foguete à altitude de 197 quilômetros, está fadado a melhorar a previsão de tempo a longo prazo. As primeiras boas fotografias deste tipo, mostrando as radiações ultravioleta do sol, foram tiradas no começo de 1959 nos Estados Unidos.

\* Uma nova válvula que não necessita de filamento de aquecimento para gerar elétrons acaba de ser aperfeiçoada nos Estados Unidos pela "Tung-Sol Electric Inc". A maior das válvulas produz elétrons por meio do uso de um filamento de aquecimento para "fervê" os elétrons da superfície de um cátodo. Isto requer um período de aquecimento e é também o motivo por que as válvulas queimam, eventualmente. A nova válvula utiliza um cátodo de camadas finas e provê de óxido de magnésio depositado sobre níquel. Para colocar o processo de emissão de elétrons em funcionamento, o revestimento tem de ser rapidamente bombardeado por raios ultravioleta ou elétrons.

\* Físicos da Universidade de Michigan aperfeiçoaram um método para fotografar a luz do caminho de uma partícula atômica individual. Luz esta tão fraca que tem de ser amplificada 100 mil vezes para poder ser captada pelo filme mais sensível que se conhece. O clarão dessa luz fraquíssima dura apenas um milionésimo de segundo. (UPI).

## TÉCNICOS ESTUDAM MÁQUINA CAPAZ DE LER MANUSCRITO

PARIS — (ANSA) — Dois mil especialistas de 35 países da Europa, Ásia, América, Oriente Médio, África e Pacífico, tomaram parte aqui em uma grande conferência internacional organizada pela UNESCO, sobre o tema: "A informação traduzida em cifras". Como recordou o professor Pierre Auger, da Sorbonne, que preside os trabalhos da conferência, é a segunda vez que a UNESCO organiza uma reunião internacional sobre um objeto de ciência pura. Há dois anos, com efeito, a organização convidara os cientistas de todo o mundo a confrontar suas ideias sobre os aspectos atômicos.

"Agora — acrescentou o professor Auger — o cálculo numérico é pelo menos tão importante, pois se aplica às mais altas estruturas do pensamento". O dr. Picciotto, secretário técnico da conferência por sua vez desenvolveu diante dos jornalistas os aspectos atuais e as magníficas possibilidades de informação traduzida em cifras.

A expressão disso, pode parecer estranha. O termo "informação", na realidade, deve ser tomado em um sentido absolutamente geral: é uma cifra, uma ordem, uma expressão. Entende-se por traduzir essas informações em cifras e os calculadores em, carregam-se de recolhê-las, "calcular-las" a velocidade vertigi-

mas, para tirar conclusões úteis. Será possível traduzir todos os problemas humanos em equações?

"A coisa não é exclusiva — respondeu o dr. Picciotto —. Com as máquinas "prolongam" os músculos assim, o aparelho eletrônico "prolonga" o cérebro humano, sob a condição de que lhe forneça o programa de tudo o que deve calcular. Atualmente, ainda é preciso preparar o trabalho para os aparelhos, fornecendo-lhes dados e programas sob a forma de cartões perfurados ou de fitas magnéticas, mas estão sendo desenvolvidas máquinas que poderão ler uma ordem escrita a mão".

## "Passageiros clandestinos" prestam auxílio à ciência

Um químico alemão descobriu o substitutivo do DDT — Um tóxico produzido por formigas com o remédio contra a febre tifoide, a cólera e a tuberculose

BONN — (Por Eduard Bauer — Impressões da Alemanha) — Com a síntese da "Iridomirmecina" um tóxico natural, o catedrático de química da Universidade de Bonn, Professor Doutor Friedhelm Korte, lançou as bases de um novo preparado capaz de substituir com vantagem o DDT. Este resultado dos seus trabalhos de investigação é tanto mais importante quanto já se sabe que a "Iridomirmecina" é um meio eficiente para combater os agentes da cólera, da febre tifoide e da tuberculose. Poucos meses depois de terminada a guerra, em 1945, descobriram-se no porto italiano de Gênova "passageiros clandestinos" extremamente energéticos e ativos. Tratava-se de exemplares da formiga tropical "Iridomyrmex humilis" que viera para a Europa de portos sul-americanos. Estas formigas deram bem depressa provas da sua vitalidade e alargaram pouco a pouco a sua colônia. A sua arma na luta contra as formigas locais, bastante maiores, e outros inimigos é um tóxico de aspecto semelhante ao que se forma com secreção de glândulas do abdôme. O Doutor Mário Pavan, sócio da Universidade de Paris, foi o primeiro a estudar mais intensamente estas formigas e a analisar o tóxico que elas produzem. Em 1948, o Doutor Pavan reduziu este tóxico à sua estrutura cristalina. Quando de Paris se irradiou a notícia de que a "Iridomirmecina" poderia ser de grande interesse para a investigação científica e a aplicação prática, na Itália, nos Estados Unidos e na Inglaterra, na França e na Alemanha Ocidental grupos de es-

pecialistas iniciaram logo os seus trabalhos neste novo campo de investigação.

O Professor Doutor Friedhelm Korte, ganhou esta autêntica corrida internacional pela síntese da "Iridomirmecina". Quanto à utilização do novo preparado no tratamento da cólera, da febre tifoide e da tuberculose, é evidentemente preciso ter ainda certa paciência, pois só séries de experiências conscienciosas permitirão estabelecer as regras de dosagem exata e eliminar efeitos acessórios. Será mais fácil verificar se a "Iridomirmecina" será substitutiva do DDT. Como se sabe o DDT, durante a Segunda Guerra Mundial, inaugurou uma nova era na luta contra os insectos e outros parasitas. Sobretudo nos países tropicais o DDT desempenha papel importante na luta contra epidemias.

O Professor Korte e os seus colaboradores dedicaram-se com especial afinco aos seus trabalhos por saberem que em várias espécies de insectos já se haviam desenvolvido grupos imunes ao DDT. Além disso verificara-se que, em certos casos as plantas tinham absorvido este tóxico, transmitindo-o pela alimentação ao organismo humano. A "Iridomirmecina" não tem estas desvantagens, apesar de se ter de contar com que, a longo prazo, certas espécies de insectos desenvolvam a sua resistência ao novo preparado. Os especialistas confiam em que a "Iridomirmecina" venha a ter aplicação tão ampla como o DDT.

## ARQUITETURA PARA MILHÕES

(7.º de uma série)

No coração da cidade de Rotterdam deparamos com um moderníssimo prédio, construído especialmente para conter o Bouwcentrum. Na data de sua inauguração, em 1949, ocupava uma área de 4.500 metros quadrados, hoje este edifício possui mais de 12.000 metros de área coberta. A expansão é muito expressiva e permite concluir, que se trate dos resultados positivos do empreendimento que ali tem sede.

— O objetivo do Bouwcentrum é o de promover o desenvolvimento de novas idéias e impulsionar as atividades da construção e da arquitetura, estimulando e aplicando os resultados dos métodos científicos.

Após os anos de guerra o povo holandês, como outros povos da Europa, viu-se frente ao grande público da reconstrução.

A criação de órgãos que provassem o estudo deste problema, foi iniciada e entre eles, encontramos o Bouwcentrum, internacionalmente conhecido. — Não compriu apenas as suas

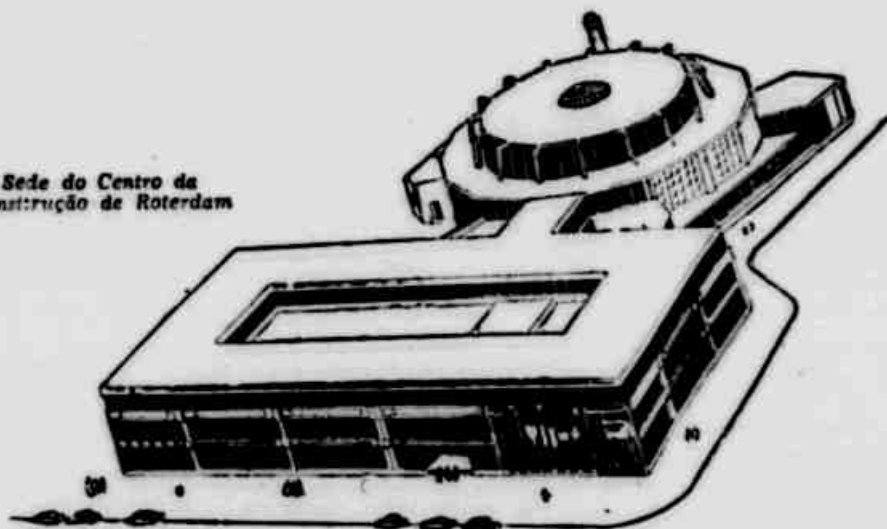
atividades imediatas de pós-guerra, continuou contribuindo para o aprimoramento da construção na Holanda — Tendo como princípios fundamentais de sua organização, o conceito de que construir, é um das atividades humanas mais importante ao bem estar e a prosperidade, o Bouwcentrum é a sede de intenso pesquisa e fonte das mais atualizadas experiências no campo da construção, da arquitetura e do urbanismo. Concorrem para o seu funcionamento vários departamentos especializados, onde gravitam em estreita colaboração os mais destacados técnicos da nação.

A sede em Rotterdam, construída dentro dos mais expressivos padrões de arquitetura contemporânea, é constituída de várias seções. Destacamos entre elas o Departamento Funcional que se destina ao estudo de residências, hospitais, escolas, fábricas, creches, salões, hotéis para turistas, etc; Departamento de Documentação, constituído de uma biblioteca e vasta documentação bibliográfica sobre indústria, comércio e arquitetura; o Departamento de Exibições que se encarrega de divulgar os projetos de arquitetura, planos urbanísticos, exposições de materiais de construção, produção industrial, instalações e equipamentos; a Secção de Curso de Produtividade com a finalidade de difundir através de conferências, palestras, reuniões públicas e cursos, os princípios da arquitetura e urbanismo contemporâneo, bem como os conceitos de higiene na habitação e idéias úteis para o lar.

### EXPOSIÇÕES PÚBLICAS

Aqueles que tiveram a oportunidade de penetrar no Bouwcentrum, levam dali inesquecível lembrança e são arrebatados do incêndio entusiasmo, tanto pelo aspecto original da organização como pelo que representa para a sociedade holandesa. As amplas áreas destinadas à exposição estão completamente lotadas dos mais variados elementos construtivos, materiais, idéias para a decoração doméstica, móveis, padrões têxteis, tratamento acústico, exemplos de aplicação de cores; tudo de maneira acessível ao público. Encontra-se dentro do prédio modelos em tamanho natural de residências, com paredes desmontáveis, equipamentos dos mais diversos para o lar — conjunto de instalações domiciliares. O visitante imediatamente se assenhora dos últimos conhecimentos da técnica podendo consultar o que lhe interessa no Departamento de Bibliografia que possui uma e-

Sede do Centro de Construção de Rotterdam



## O QUE É O BOUWCENTRUM DE ROTTERDAM

**A HOLANDA ENSINA AO MUNDO OS SEGRE-  
DOS DA RECONSTRUÇÃO E IRRADIA AS MAIS  
RECENTES EXPERIÊNCIAS DA TÉCNICA CONS-  
TRUTIVA. EXEMPLO PARA GRANDES E PEQUE-  
NOS PAÍSES.**

Reportagem de  
Jorge NEVES e Olavo  
COSTA

Equipe de técnicos especializados para cada assunto, sempre dispostos a fornecer as informações solicitadas. Grande interesse demonstram os colaboradores do Bouwcentrum pela pré-fabricação, solução eficiente na questão da reconstrução holandesa, hoje atestado pela atual condição em que se apresentam a maioria dos núcleos urbanos de pequeno país-baixo. Outra tarefa que tomou a si esta organização, foi a de difundir os conhecimentos acerca do aço, bem como a de promover sua mais ampla aplicação.

Estas exposições são de carácter permanente, franqueadas ao público e constantemente renovadas. Aparecem ali, imediatamente após a pesquisa realizada pelas equipes especializadas, todo o material que venha simplificar o processo construtivo, bem como favorecer as melhores condições de habitação.

É notório o interesse que o público holandês dá a este centro de investigações, tendo em vista os benefícios que vem produzindo, como orientador de seu bem-estar. Por sua vez, o governo holandês estimula a existência desta organização, procurando todos os meios para facilitar o cumprimento de sua finalidade.

Nos Estados Unidos, Austrália, Alemanha e Itália, já foram criadas organizações semelhantes de modo o sucesso verificado com a experiência holandesa.

O interesse e espírito de cooperação destes países tem dado novo estímulo ao Bouwcentrum que se mantém em contacto com eles e onde sua significação é crescente.

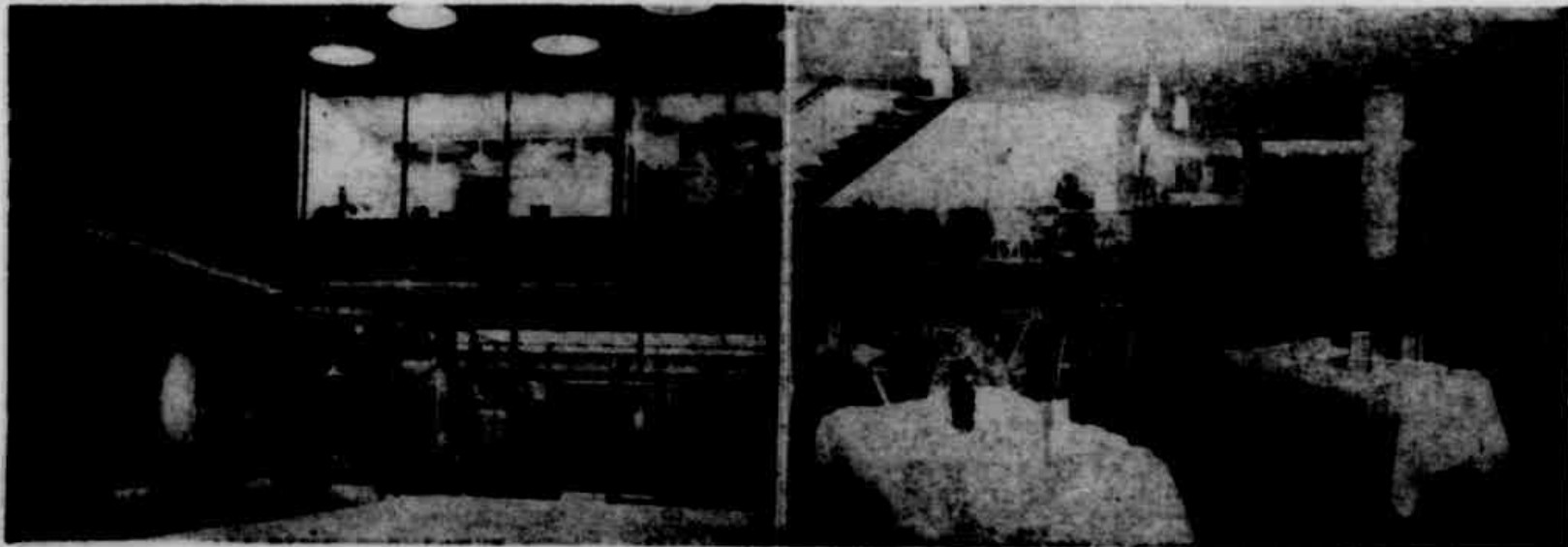
### O EXEMPLO HOLANDES

Sómente iniciativas deste gênero poderiam impulsionar uma

nação para o progresso e para dias melhores.

O holandês tem compensado com seu espírito de organização as limitações geográficas de seu país construindo sua pátria com as próprias mãos. Acreditamos que este é o seu segredo de sucesso, lamentavelmente não imitado por outros países, cujas condições de atraso exigem medidas decisivas. A construção no Brasil, por exemplo, ainda se arrasta em processos de com anos atrás, a indústria de materiais de construção, limita-se a produzir o que produz no passado, bem como o campo de pesquisa praticamente não existe. A situação é de desajuste com a época em que vivemos e com as exigências de imenso país, cujo povo se debate nas piores condições de habitação e de educação sanitária.

Os nossos setores administrativos, bem que poderiam encarar o exemplo holandês, que neste caso, é bastante amplo e não está sujeito a nenhuma determinante específica daquele país, e estimular organizações semelhantes que viam suprir esta deficiência de conhecimentos no setor da construção, bem como melhorar a compreensão das grandes maiorias em relação a questão de higiene na habitação e tantos outros problemas gerados pelo desenvolvimento das cidades.



Interior da exposição do Bouwcentrum, visitada anualmente por mais de 60 mil pessoas de diversas nacionalidades.

não há nada mais rápido  
**CONTRA AZIA e MÁ DIGESTÃO**

Sonrisal é o único que contém dois antiácidos. Um deles, de Ação Rápida, dá o alívio imediato que V. procura; o outro, de Efeito Duradouro prolonga seu bem-estar pelo tempo que V. precisa. Quando V. sentir azia ou má digestão, beba um ou dois comprimidos de Sonrisal dissolvidos n'água. Efervescente... refrescante... gostoso... Sonrisal é um verdadeiro brinde de saúde e bem-estar!

que **Sonrisal**

EFFERVESCENTE  
REFRESCANTE  
GOSTOSO



NÃO É  
LAXANTE

PASSE  
BEM  
COM

**Sonrisal**

TORNOU ANTIQUADO TUDO QUANTO V. ATÉ HOJE CONHECIA

© A. S. M.

**Transonete -**  
um grande prêmio para você!



No monumental concurso promovido pelo Diário de Notícias, o TRANSONETE ocupa lugar de destaque, por ser um prêmio de real valor. Fabricado pela Teleunião, TRANSONETE é elegantíssimo em seu estado de conservação. TRANSONETE possui sete transistores e alça patentada de três dimensões.

TRANSONETE - um prêmio fabuloso para os sorteios fabulosos do Diário de Notícias

**POLIGRAMAS**

**PREMIADOS NO SORTEIO DOS POLIGRAMAS - MÊS DE JUNHO**

Com uma assinatura anual de DIÁRIO DE NOTÍCIAS  
OSCAR ALMEIDA - Rodrigues Lima- 152-E - Bagé  
MARINA PEREIRA - Alberto Bina, 536 - Capital  
JOSE PIBEIRO - Farmácia Ribeiro - Alagrete  
LOTILDE MARTINEZ - 15 de Novembro- 139 - Pelotas  
Com um Livro  
LAURA SANTIAGO - Barros Cassal, 411 - ap. 81 - Capital  
JAIRO STAEHLER - Joaquim Lisboa- 77 - Rio Pardo  
HELMUT GLOSS - Souza Duca, 52 ap. 301 - Capital  
DORCINA MACHADO - Bordini, 313 - ap. 6 - Capital.

**Solução do Poligrama nº 73:**  
**SONETO**

Afonso de Castro REBELO

Teus anos? E que importa a tua idade?  
Aproveita este fim de mocidade,  
Enche a boca de beijos e canções,  
E quando enfim chegares à velhice,  
Sorrirás com ternura e com meiguice  
Ao teu cortejo de recordações!

A - Sequito B - Ociduo, C - Nenho, D - Eddie, E - Te-  
jupim, F - Ogum.  
G - Aredares, H - Fausto, I - Oja, J - Nhandá, K - Sa-  
sequia, L - Orça.  
M - Decora, N - Essa, O - Cede, P - Antaçada, Q -  
Septicemia.  
R - Temera S - ... T - Ortivo, U - Rocacho, V - Esta-  
derma.  
W - Benéfica X - Emético, Y - Legre, Z - Orbo.

**Solução do Poligrama nº 74:**  
**TROVA**

Lara QUEIRÓS

Tão diferente hei de ser  
Daquilo que aparentar,  
Que alguém para me entender,  
Terá que me adivinhar.

A - Tique, B - Rife, C - Ontem, D - Vaqueta, E - An-  
le, F - Lenha,  
G - Aqui, H - Renhida, I - Adaple, J - Quem, L - Urga,  
M - Erre,  
N - Idade, O - Ronda, P - Optarem, Q - Ser.

**Solução do Poligrama nº 75:**  
**SERTÃO**

Aderbal OLIVEIRA

Caem mortas em meio dos caminhos  
Aves que partem lúgubres fremeis,  
Tentando a busca de longínquos ninhos,  
Jazem sem vida os matagais bravios  
Porém altos, erectos, imponentes,  
Zombam da seca os coqueirais esguios.

A - Sirografos, B - Escutem, C - Revives, D - Tomba,  
E - Astulos.  
F - Oniromanca, G - Asun, H - Descem, I - Espigas,  
J - Rochosos.  
K - Bedames, L - Arpejos, M - Lambrequim, N - Onjo-  
tologia, O - Lambuzada,  
P - Isenstaxez, Q - Verdagem, R - Esquemáticos, S -  
Impenitente.  
T - Romanche, U - Asquerosos.

**Solução do Poligrama nº 76:**  
**VISÃO**

Augusto de CARVALHO

Zune fora a invernã O espírito castigo  
Obrigando-o a seguir um sonho indefinido,  
A noite me amedronta E a noite vem! Maldigo  
O dia em que nasce, e o tempo que hei vivido.

A - Vingam B - Inuoliz, C - Saaha, D - Aquestado, E -  
Onomatéico.  
F - Apelo, G - Unferme, H Gritemos, I - Udivago, J -  
Notro,  
K - Torto, L - Orquídea, M - Doso, N - Encida, O - Ce-  
plo, P - Amoro,  
Q - Rinda, R - Vimo, S - Al, T - Lígetro, U - Hábito,  
V - Ofende.

**EMPRESA FREDERES**

**LINHA PORTO ALEGRE-PFLOTAS**

**NOVOS HORÁRIOS**

**ONIBUS DE LUXO**

DIARIAMENTE : às 5 horas e às 16 horas  
DIARIAMENTE : M/DOMINGOS : às 14 horas  
- DIRETO -

**MICRO-PULLMAN (De Luxo)**

3.ª - 5.ª e SÁBADOS : às 5,30 e às 12,30 horas  
- DIRETO -

# FESTIVAL DA JUVENTUDE EM VIENA

Por  
**John BOYNTON**

Segundo o noticiário procedente de Moscou, cerca de quinhentos jovens ingleses deverão participar do Sétimo Festival Anual da Juventude, que terá lugar em Viena, em fins do corrente mês. A delegação britânica, informa ainda Moscou, constará de dois grupos, um de Londres e outro de Glasgow, e será composta de "jovens de diferentes opiniões políticas". Esta expressão "diferentes opiniões políticas" é frequentemente usada para subversar a propaganda comunista, sempre que esta procura dar evidência a um acontecimento que reputa importante, mas que se realiza fora do território soviético ou dos países satélites.

De dois em dois anos, a partir de 1947, os Festivais Mundiais da Juventude têm sido realizados nas capitais dos países integrantes do bloco soviético. Agora — a menos que haja alguma modificação de última hora — será a vez de Viena, capital da Áustria neutra. Os festivais anteriores tiveram lugar em Praga, Budapeste, Berlim Oriental, Bucareste, Varsóvia e Moscou. Pequim esteve nas cogitações dos promotores do certame deste ano, mas, finalmente, as entidades patrocinadoras se fixaram em Viena. Essas entidades são a Federação Mundial da Juventude Democrática (WEDY) e a União Internacional de Estudantes (UIE).

A WEDY e a UIE sempre participaram da organização dos festivais e este ano são elas as únicas instituições promotoras do conclave. Agora, como no passado, elas têm sofrido o boicote da União Internacional da Juventude Socialista, que, neste mês de julho, realizará o seu próprio festival em Berlim Ocidental. Outra organização de jovens é a Assembleia Mundial da Juventude (WAY), que mantém posição enérgica e intransigente. Nas palavras do seu presidente, Ravindra Varma, a WAY e outras organizações internacionais consideram que esses festivais adquiriram um caráter distinto, antes de mais nada por causa do patrocínio comunista que receberam. A WAY acha também, diz o sr. Varma, que as grandes quantias gastas na sua realização contribuiriam mais eficazmente para a paz se



Uma multidão, calculada em mais de vinte mil pessoas, reuniu-se em praça pública para participar das manifestações anti-comunistas que tiveram lugar em Viena.

fôassem empregadas para aumentar o padrão de vida e o índice educacional das nações em processo de desenvolvimento.

Por que Viena? Esta pergunta foi feita recentemente na Tcheco-Eslováquia, numa carta de um jovem comunista a Anzka Valigurova, secretária do comitê central da União da Juventude Tcheca. A carta prosseguia indagando por que o festival não se realizava na capital de uma nação comunista, o que tornaria as coisas muito mais simples.

A resposta, publicada no semanário da juventude "Mladý Svet", de março admitia que o trabalho preparatório teria sido mais fácil numa nação comunista e que as dificuldades hoje encontradas pelos organizadores

em Viena não teriam ocorrido. Mas a escolha de Viena era muito importante, pois significa que a WEDY "será capaz de provar que teve êxito com a realização do festival numa nação capitalista, e que por consequência o festival não era apenas uma promoção comunista". Os adversários do comunismo, prosseguiu a camarada Valigurova, "afirmam que o festival é puramente uma iniciativa comunista, organizado em nações comunistas e financiado pelos comunistas". E acrescentou: "muitas pessoas que, por causa dos seus preconceitos, sempre se recusaram a ir às nações socialistas (sic) talvez se disponham a ir agora a Viena. Há outro aspecto: o festival seguramente fortalecerá a posição das

forças progressistas na Áustria". Esta parte final da declaração não passa de uma piadosa esperança, pois a esmagadora maioria dos austríacos vê com indiferença os preparativos do festival, havendo mesmo uma propensão, notadamente de moços, abertamente contrária ao certame.

No início de março trinta e cinco mil jovens austríacos fizeram uma "marcha silenciosa" pelas ruas de Viena em protesto contra a permissão concedida para a realização ali do festival. Esta oposição conta com pleno apoio de todas as grandes organizações nacionais da juventude, inclusive socialistas. Apenas a pequena fração comunista da mocidade do país é que está trabalhando pelo festival.

Assim, esse congresso de jovens, ao invés de fortalecer enfraqueceria com o correr do tempo o movimento comunista na Áustria.

## COMPLICADOS E DISPENDIOSOS

Esses festivais, além de complicados, são muito dispendiosos. O de Moscou, em 1957, custou nada menos que 20 milhões de libras. Em cada caso, praças de esportes especiais são erguidas para os principais acontecimentos do festival, muitas delas construídas com trabalho "voluntário". Os problemas de alimentação, alojamento, etc., crescem de festival para festival, sendo que ao de Moscou compareceram 34 mil jovens. Mas nos países comunistas as escolas são convertidas em dormitórios, frota de ônibus desviada dos seus itinerários rotineiros, cinemas e teatros fechados para o público e franqueados aos visitantes, ruas inteiras bloqueadas para a realização de espetáculos ao ar livre. Tudo isso é possível nos países comunistas porque é o próprio governo com todos os meios de que dispõe, quem patrocina oficialmente esses festivais, impartindo-lhe muito pouco os métodos que possam causar ao povo.

Tudo indica que o festival de Viena será muito modesto. Em primeiro lugar, porque durará só, neste dez dias, enquanto os anteriores duraram quinze dias.

Em segundo lugar, haverá apenas 17 mil jovens em Viena — metade do número de participantes do último festival de Moscou. Para os que irão da Europa Ocidental, as despesas serão maiores

(Continua na 6.ª página)



Durante horas, uma multidão empunhando dizeses contra o comunismo desfilou pelas ruas de Viena, em protesto contra o anunciado Festival da Juventude, programado para a capital austríaca

# Cruzeiro x Aimoré Choque de Invictos

## DIÁRIO DE NOTÍCIAS

ANO XXXV — PORTO ALEGRE, DOMINGO, 19 DE JULHO DE 1959 — PAG. 1



Hercílio será hoje meia-ligação

Embora o prêmio entre tricolores e hamburgueses por muitos considerado como o principal da rodada, o embate entre Cruzeiro e Aimoré deverá levar grande público ao local do encontro, não somente pelo fato de ser o único jogo nesta capital como, e principalmente, porque ambas equipes apresentam-se com ótimos antecedentes neste início de campeonato. O Cruzeiro, invicto com dois empates frente à dupla Grêmio e o Aimoré, líder igualmente invicto, com um empate frente ao Internacional e duas boas vitórias, sobre Florianópolis e Juventude.

A presença de Menezes no comando da Intermediária ainda que estavam ameaçada, já foi assegurada, de tal forma que a equipe treinada por Carlos Froner virá completa para o cotejo na Montanha, prevendo-se assim uma outra grande exibição dos comandados de Torcuato.

O Cruzeiro, por sua vez, que estava com a equipe bem montada, não contará com Salva, dor, que se encontra licenciado

Mais um choque de invictos está programado para a tarde de hoje, no Estádio da Montanha, colocando a frente Aimoré e Cruzeiro, respectivamente em dos líderes contra um dos vice-líderes do campeonato

e, também, não colocará em cancha o volante Mauro, isto porque o «berrilho» está sendo pivô de um caso de difusão, solução, mas ainda afasta, do da equipe principal, pois como se sabe nem ao menos seguiu para a concentração de Ximango. Para a lateral esquerda o indicado é Caramelo, enquanto o jovem Icaro Rodrigues, de desastrosa situação no último coletivo, quando marcou

três tentos, será o ocupante da entrada direita. Quando se, sim a ponta de Janca juntamente com Elário e Tonico.

O cotejo principal está marcado para às 15.30, jogando antes, como preliminar as equipes de aspirantes, prêmio este que começará às 13.45 horas.

Vigorarão os seguintes preços: Pavilhão 60,00; Meio Pavilhão 50,00; Geral 30,00; Meia Geral 40,00 e Colegal 20,00.

### QUADROS E JUIZES PARA A RODADA

#### CRUZEIRO X AIMORÉ

CRUZEIRO — Iruo; Neno e Neno; Cacique, José e Caramelo; Taurinho, Icaro, Elário, Chagas e Tonico.

AIMORÉ — Suly; Torcuato e Soligo; Marino, Tomaz e Afonso; Teimo, Marino, Abílio, Fernando e Gilberto.

JUIZES: Flávio Cavolini, auxiliado por Hélio Mesquita e Arnan dos Santos atuará a preliminar (aspirantes), enquanto que Antônio Jacó dirigirá o cotejo principal, com os mesmos «bandeirinhas» de preliminar.

#### FLORIANO X GRÊMIO

FLORIANO — Vaso; Balpe e João Carlos; Enio, Ica e Fátio; Sapruna, Herma, Juarez, Mujica e Casquinha.

GRÊMIO — Germirio; Ailton e Orsinho; Orlando, Estan e Raul Calves; Giovanni, Geay, Juarez, Milton e Vieira.

JUIZES — Aparício Viana e Silva atuará o cotejo preliminar (aspirantes), com Bello e Sroka nas «bandeirinhas», enquanto que Miguel Comasinha controlará o embate principal, auxiliado pela mesma dupla de preliminar.

#### JUVENTUDE X SÃO JOSÉ

JUVENTUDE — Favaro; Raul Pucio e Jerônimo; Nelson, Saul Mujica e Harnogerson; Jor, Miltinho, Reimundo, Neno e Artêmio.

SÃO JOSÉ — Lapa; Omar e Louro; Mowor, Jorge Paria e Almir; Luizino, Bodinho, Wilmar, Erclio e Joaci.

JUIZES — Ricardo Silva dirigirá a partida principal, auxiliado por Djaima Moura e Nei da Luz Barbosa. A preliminar será entre equipes de futebol menor caxinas.

## Juventude e São José em luta pela primeira vitória: Caxias

O São José subirá a serra, hoje, a fim de enfrentar, em Caxias do Sul, no estádio «Alfredo Jacomini», a equipe do Juventude. Este é o menos creditado dos jogos da rodada de hoje do certame metropolitano.

O São José, na estreia do certame, frente ao Internacional, não foi feliz, embora baqueando ante o escorço mínimo e numa partida algo dramática e sobretudo mal jogada. Portanto, é fora de dúvidas que os alvos do Fumo da Areia se apagarão com ashas e dentes à esta oportunidade, a fim de conseguirem o seu primeiro triunfo.

O Juventude, igualmente, ainda não teve o sabor de uma vitória, apesar de já ter disputado três compromissos amistosos. Até agora, o que de melhor os «papos» caxienses fizeram foi empatar uma partida, que foi com o colega de cidade, o Flamengo.

Gago não integrará a equipe do São José, o que provocará a escalção de Jorge Faras para aquele posto, baixando Erclio para a meia-armação e a consequente promoção de Wilmar para a «ponta-de-lança».

Também o Juventude promoverá várias alterações na sua equipe. Favaro voltará a ser o

arquiereiro e Jerônimo ocupará o posto de lateral-esquerda, em substituição a Celso, que foi suspenso pelo Tribunal de Justiça Desportiva da FRGF.

PREÇOS — Vigorarão os seguintes preços: Pavilhão, Cr\$ 60,00; meio, Cr\$ 50,00; geral, Cr\$ 30,00; meia, Cr\$ 40,00; colegal uniformizado, Cr\$ 20,00.



Abílio, goleador absoluto do campeonato até agora e grande revelação do Aimoré, desfruta como uma das atrações à parte no sensacional jogo de hoje na Montanha.

# Florianópolis x Grêmio: para os tricolores é «Jôgo-Chave»

As atenções maiores dos aficionados futebolísticos estarão voltadas, hoje, para a vizinha cidade de Novo Hamburgo. É que ali,

Os hamburgueses, com fôra máxima esperam alcançar ampla reabilitação — Tricolores em condições de reeditar as performances que lhes garantiram o tricampeonato

no estádio «Santa Rosa», ferido e empolgante cotejo entre as equipes do Florianópolis e do Grêmio Porto-Alegrense.

«Ganhando do Florianópolis o tricampeonato estará garantido», foi o que declarou à imprensa o técnico Orlando Rolin. A assertiva do Foguinho, para muitos, chega a ser ousada. Os hamburgueses, principalmente, dizem que o vencedor do Olímpico não verá o seu veterano confirmado e até contradizem com isto o que se sabe: «O Grêmio está de Santa Rosa muito afastado de tudo...»

Para alguns, a euforia do Foguinho tem sua razão de ser na sua satisfação pelo que observou no último treino realizado no Olímpico e, sobretudo, pela volta à equipe do centro-médio Elton, já que ninguém desconhece a confiança que o «coach» tricolor deposita no

pe produm, pois é a formação que mais se aproxima da realidade do atual do plantel tricampeão.

O Florianópolis, por seu turno, surgirá em campo com a sua formação quase ideal, já que apenas Beduzinho, que ainda ainda não jogou nenhuma partida oficial sua, estará de fora. Mujica, apesar de não ter treinado quinta-feira, já está recuperado e jogará, enquanto que Juarez, o ex-tanque renato, reaparecerá, voltando à prancha para a ponta direita.

OUTROS DETALHES

PRELIMINAR — O cotejo preliminar, entre as equipes de aspirantes dos dois clubes, será iniciado às 13,30 horas.

PREÇOS — Vigorarão os seguintes: Cadeiras numeradas, Cr\$ 200,00; geral, Cr\$ 50,00; meia geral, Cr\$ 40,00; colegal, Cr\$ 20,00.

Nilton Santos ensinará francês a jogar futebol

Nilton Santos, o consagrado jogador da seleção brasileira campeã mundial de futebol, está atuando, no momento, proposta para ser técnico de um clube francês. A proposta é tentadora (Texto em página interna desse caderno).

ORLANDO







BELO HORIZONTE EM FOCO

BELO HORIZONTE, Julho — Depois de uma lindíssima viagem pela estrada asfaltada Rio-Bele Horizonte, durante a qual os olhos gaudiosos de que se compõe nossa caravana tiveram a oportunidade de visitar Petrópolis e seu Museu Imperial, Juir de Fora e Barbacena, a turma chegou algo cansada nesta bela Capital Mineira, pois a diferença de altitude é grande. Chegamos a passar por regiões situadas a 1.500 metros acima do nível do mar, em uma encantadora sucessão de paisagens serranas, onde se vê a terra mais rica do Brasil. O minério flui à superfície da terra.

No 2º dia de nossa estada aqui, D. Celina Minho organizou uma excursão a Ouro Preto em que tomaram parte trinta excursionistas, excluídos naturalmente os temistas. Há tanta coisa para contar desta maravilhosa excursão que somente mais tarde, em crônicas especiais, poderemos dizer algo mais significativo. De passagem, porém, anotemos a felicidade de D. Irma Koch, ao achar perto da Rua do Aleijadinho, um vintém do tempo do Império. Anotemos ainda o "sofrendimento" da Srta. Adam que foi a Ouro Preto com sapato de salto alto e lá teve até de andar descalça pois as ruas da antiga Vila Rica são as mais íngremes possíveis e o calçamento é do tempo do Império, como Cidade Monumento que é. Sobre a visita às riquíssimas igrejas, a respeito da emoção causada pela leitura "ao vivo" da sentença condenatória de Tiradentes e sobre as inelutáveis recordações desta cidade histórica, ao mesmo escrevendo livros. O erudito Walter Koch foi o nosso guia.

Mais voltamos ao tênis. O ambiente do Minas Tennis Club é formidável, muito contribuindo para isso os dias ensolarados a que os gaúchos já não estão acostumados. Aqui faz sol da madrugada até à noite. Há quatro meses que não chove e a Companhia de Energia Elétrica, num gesto elogiável, ainda pôde fornecer luz para três noites de campeonato.

Uma condução dos gaúchos não podia ser melhor. Temos colecionado vitórias sobre de vitórias. No entanto, um surto de gripe entre os excursionistas afetou o jogo de Krus Borges, Celso Michelzen, Della Casa, Yari Adam e Fischer. Vamos dar destaque a algumas vitórias gaúchas. Roldão Hochheim fez duas belas partidas. Na primeira venceu ao ótimo jogador mineiro de nome Zapata. Na segunda perdeu para o grande juvenil paulista Penetia. Foram duas partidas premeadas por grande número de espectadores. O tenista mirim Sérgio Niederauer Dias já venceu dois adversários de forma impecável, o mesmo fazendo Heinz Haas, Greenberg. As duas vitórias de Luiz Edmundo Giffoni também foram significativas, vencendo a Brício (SC) e ao campeão paulista da classe 15 anos, Sérgio Milred, ambos com dois sets. Morandi ganhou fácil de Aguiar Jr., balano e Tomaz Koch até a altura em que escureceu venceu fácil a A. Pontes. Uma outra vitória que merece destaque é a de Marlene Maedek sobre a catariense Lígia Mascarenhas. Ivo Noll e Luiz Riedhorst, jogando algo nervoso, perderam na estreia. A condução de ambos, porém, foi elogiável, pois pegaram um "osso" duro de doer.

Uma frase isolada de algum na arquibancada, comentando a situação das chaves: — "Sempre tem mais um gaúcho na frente de alguém". O programa turístico até agora se resumiu a Pampulha e Ouro Preto. Uma excursão a Brasília gorou. Mas existe muita gente que irá a futura Capital brasileira, de qualquer forma. Um bellissimo gesto do tenista cariocaense, C. Porti: estando José Krus Borges, seu oponente, atacado de gripe e com febre, entregou a partida por Walk Over, afirmando que José Krus Borges continuaria a jogar, reconhecendo pelo seu jogador de superiores qualidades e de maiores "chances" de dar ao Rio Grande do Sul alguns pontos. Tais atitudes enobrecem um jogador, principalmente nas circunstâncias que cercam a vinda de Porti a Belo Horizonte, pois esse atleta aqui veio por conta própria.

Os tenistas mais fotografados até aqui são Doris Sjöglia, Luiz Edmundo Giffoni e Ingrid Nygaard. A Cobertura jornalística da imprensa belo-horizontina tem sido boa, apesar de achar-se muito longe de que aí em Porto Alegre se tem contato. — Ronald Barnes acha-se presente no Campeonato. Com ele conversamos juvenis em Wimbledon por estar em uma tarde negra. Dia que os russos continuam se aperfeiçoando. Contou-nos que Lelé Fernandes, em consequência de uma infecção dentária que teve reflexos no ombro direito, está jogando mal.

A dedicação de Ernesto Petersen para com seus pupilos em Belo Horizonte tem sido até comovente. Não sai de perto da quadra, colado junto à tela de arame, estimulando, aconselhando, consolando e esclarecendo seus comandados. Chegou a passar 12 horas em pé, assistindo ao acompanhamento dos jogos em que tomam parte os gaúchos. Tem sido Ernesto Petersen um dos fatores principais da ótima atuação dos gaúchos até esta data.

Os caravans sulina tem se preocupado com a ausência do médico Derly Koket, forçado a permanecer em Porto Alegre por circunstâncias que até agora constituem forte de cuidados para todos nós, tomando-se ainda por base a doença de um dos excursionistas, sr. João Amaral, que foi forçado a abandonar a viagem, permanecendo na Capital Gaúcha.

Por gentileza dos Real-Aerovias, temos remetido nossas credenciais diariamente a Porto Alegre, não recebendo até agora contestação do recebimento das mesmas.

E por último: os hotéis em que estão hospedados os gaúchos são o Itália e o Sul Americano. Até breve.



Flagrante da homenagem prestada pela Sociedade dos Amigos do Jardim IPE ao prof. Jorge Aveline, tendo-se, acima, a cabeceira da mesa e, abaixo, um ângulo do salão, que se encontra completamente lotado.

Prof. Jorge Aveline homenageado pela Sociedade dos Amigos do Jardim IPE

Constituiu um marcante acontecimento social o galão oferecido ao Presidente do Instituto de Previdência do Estado, prof. Jorge Aveline, no "Rancho Poletto", pelas proprietárias do Jardim IPE, em reconhecimento à moratória que Sua Senhoria concedeu aos adquirentes dos apartamentos pertencentes àquela entidade residencial.

Aveline, à testa do Instituto de Previdência, salientou o caráter de agradecimento pelo interesse da Sociedade do Jardim IPE, e agradeceu o gesto de solidariedade das senhoras proprietárias do Rancho Poletto, pelas facilidades que lhes foram concedidas em relação à moratória que Sua Senhoria concedeu aos adquirentes dos apartamentos pertencentes àquela entidade residencial.

FUTEBOL NO BRASIL FLUMINENSE X AMERICA O COTEJO MAIS IMPORTANTE

Este é o seguinte: os jogos programados para hoje em todo o país. CAMPEONATO CARIOCA: No Maracanã — Fluminense x America; Em Figueira de Melo — São Cristovão x Bonsucesso; Em Moça Bonita — Bangu x Olaria; Em Calo Martins — Caspary do Rio x Madureira.

ASPIRANTES DO GREMIO CONVOCADOS

Recebemos ontem: "A direção técnica do Grêmio Futebol Portense convocou todos os atletas do quadro de aspirantes a comparecerem no Estádio Olímpico, às 10 horas, de domingo, dia 19 do corrente, para serem avaliados em âmbito especial à cidade de Novo Hamburgo, P. Alegre, 18 de julho de 1959." — Leonel Alvim Filho, secretário privado.

RESENHA TÉCNICA DAS CORRIDAS DE ONTEM

Table with columns for race distance (e.g., 1.000 METROS), race name (e.g., DIAMANTE), and results (winner, time, etc.).

Table with columns for race distance (e.g., 4.000 METROS), race name (e.g., INVERNAL), and results (winner, time, etc.).

Advertisement for 'A RAZÃO SANTA MARIA' located at 'Edifício CHAVES BARCELOS'. Includes contact info for Licor de Cacao Xavier and Dr. Arno von Muehlen Advogado.

Advertisement for 'Aos nossos assinantes' (To our subscribers) with details on subscription rates and contact information.

MOTOCICLISMO

HOJE A 2ª ETAPA DO CERTAME ESTADUAL NA CIDADE DE TAQUARA

Com a colaboração da Prefeitura Municipal e Delegacia de Polícia, comércio e desportistas da cidade de Tapas, a Federação do Rio Grandense de Ciclismo e Motociclismo efetuara hoje pela manhã, naquela localidade, de interessante competição de eletrizantes esporte motorizado, do que contará pontos para a segunda etapa do certame gaúcho da presente temporada.

O programa compreende a disputa de quatro provas, assim distribuídas: 1ª — Classe até 50 c.c., em 10 voltas; 2ª — Classe até 150 c.c., em 20 voltas; 3ª — Classe até 250 c.c., em 20 voltas; 4ª — Classe até 500 c.c., em 25 voltas. Cada volta do circuito tem mil metros.

Classificação da 1ª Etapa — Lideram a contagem de pontos, nas diversas categorias, após a realização da primeira etapa de Rio Grande e Grêmio Esportivo Juvenil, da cidade onde se desenrolará a etapa de hoje: novo filiado da FRGCM e aciope da diretoria ad-ref-rendum da assembleia geral da entidade.

Classificação de 150 c.c. — Lideram a contagem de pontos, José Castro e Dierck e Augusto Reis. Classe até 250 c.c. — Lideram a contagem de pontos, José Castro e Horst Dierck. Classe até 500 c.c. — Lideram a contagem de pontos, José Castro e Horst Dierck.

Novos Membros do CRD — O Secretário de Educação e Cultura, sr. José Mariano Beck, enviara, durante a semana, a indicação de cinco nomes que deverão compor o novo Conselho Regional de Desportos. O gen. Darci Vignoli deverá ser mantido por delegação do presidente do CNB, ao passo que os desportistas — Paulo Saílles Bevilacqua, E. fraim Pinheiro Cabral, Arnaldo Costa Filho e A. Licht foram indicados pelo Secretário de Educação, ao Governador do Estado.

Caixas Coletoras para Correspondência — Individuais e coletivas, fabricadas de acordo com as normas da Dep. dos Correios e Telégrafos, pela tradicional FABRICA DE MOYÉS DE AÇO "GUASPARI" Av. Prof. Oscar Pereira, 120 (Antiga Cascata) Assinb. Fone 337-88

Large advertisement for 'Lido Aéreo' featuring an airplane illustration and promotional text: 'o Lóide Aéreo oferece sempre descontos sobre os preços das passagens aéreas'. Includes contact info for Av. Borges de Medeiros, 436.

Advertisement for 'Aos nossos assinantes' (To our subscribers) with details on subscription rates and contact information.

# GRANDE EXPECTATIVA CERCA O CLÁSSICO DESTA TARDE

O clássico da tarde de hoje, a ser realizado como prova de 1500 metros, é o Critério de Estímulo, Grande Prêmio Estímulo, onde se encontrará na melhor distância de milhas, os melhores 3 anos de nascença...

Emeralda em ótima carreira e marca — 97"45 para os 1500 metros. Lady Ametista, que até hoje só correu o Expositor...

10"45 para os 1500 metros. De Qualquer forma deve ter evoluído desde então, lembrando ainda ser ela filha do grande...

Por tanto teremos um clássico dos mais parados, interessantes e movimentados na tarde de hoje nos Moinhos de Vento...

A reunião da tarde de hoje será iniciada às 12:30 horas, sendo o primeiro páreo ser corrido às 12:50 horas, aproximadamente.



Finalista II, provável vencedor e grande favorito da terceira prova da tarde de hoje, uma das de maior interesse da reunião desta tarde

No 6º páreo de hoje

# DON FRANCISCO DESCEREA A RAIÁ EM BUSCA DE SEU PRIMEIRO TRIUNFO



Do Rainha, uma das forças da prova clássica de hoje, que deverá decidir uma herança difícil entre as potranças da atual geração.

1º Páreo em 1500 metros, às 12:45 horas. De estagão superior e muito bem preparado para esse compromisso. Segura deverá vencer esta prova...

2º Páreo em 1500 metros, às 13:20 horas. Francisco Xavier e não se podia ser de outra forma, pois a idéia de ser a indicção do retrospecto...

3º Páreo em 2500 metros às 13:55 horas. Finalista II, tiramos de duas a, duas exibições, deixou bem claro que é de corria, na primeira vez...



Nêda Bold, a valente torcilha do studo Louco Louco que reaparecerá em grande forma na tarde de hoje, em prova de destaque da dominquina.

4º Páreo em 1600 metros, às 14:30 horas. Corria "barbada" Gede. Em sua última corrida assinalou fácil vitória...

zão da distância. Os demais são pontos difíceis.

5º Páreo em 1500 metros às 15:10 horas. Duas são as forças destacadas nesta prova de abertura do triplé...

6º Páreo em 1500 metros às 15:50 horas. Pelo que ocorreu em sua última apresentação, Don Francisco está "postado" como o mais provável vencedor desta prova...

7º Páreo em 1600 metros às 16:30 horas. Difícil e prognóstico no páreo clássico de hoje. Aparências e motivações das concorrentes...

8º Páreo em 1500 metros às 17:10 horas. Quem assinala a última corrida em que tomou parte o Prêmio Estímulo...

9º Páreo em 1500 metros às 17:50 horas. Quem assinala a última corrida em que tomou parte o Prêmio Estímulo...

## Concurso da A.C.T.P.A.

Table with names and scores for the A.C.T.P.A. competition, including Borelde Kessler, José C. Moura, and others.

## GINASTICA

Table with names and scores for the GINASTICA competition, including Lulu Macedo, José Braga, and others.

## NOSSAS FÓRMULAS PARA HOJE

A melhor acumulada de vencedores: Invertida em 3 e em 4. FINALISTA II (1) no 3º páreo...

## Xaveco desertará do "16 de Julho" para reaparecer no G. P. "Brasil"

O Grande Prêmio "16 de julho" será o principal atrativo da corrida de hoje no Hipódromo da Gá...

## 1.ª EXPOSIÇÃO HISTÓRICO DESPORTIVA DO R. GRANDE

A Secretaria de Educação e Cultura através de sua Superintendência de Educação Física e Esportes...

## COB QUER FORMAR A DELEGAÇÃO COM 180 COMPONENTES

RIO, 18 (Meridional) — O Comitê Olímpico Brasileiro prepara-se para enviar uma delegação de mais de 180 atletas...

## DÉCIO FREITAS AVOGADO

Escritório: Rua do Ouvidor, 110, Rio de Janeiro, RJ.

POÇOS ARTESIANOS. HECK & CIA. LTDA. Rua 15 de Março S/N. - Caixa Postal 176 - Fone: 395.

Concurso Cunha Rasgado

Palpites dos cronistas locais para as corridas de hoje a ter-se no hipódromo da cidade.

TURPE DE BOLSO
Teiniguá - Serata
Xavi - G. Balcarce
Finalista - N. Bobs
Gegé - R. Dream
Juventina - Ourosella
Ourodó - D. Francisco
L. Ametista - L. Esmeralda
Preconceito - S. Flexas

RADIO FARROUPILHA
Teiniguá - Serata
Xavi - Currinha
Finalista - Guindó
Gegé - Savarin
Juventina - Ourosella
Alvarito - Pontal
L. Ametista - De Rainha
S. Flexas - Preconceito

JORNAL DO DIA
Teiniguá - Serata
Xavi - G. Balcarce
Finalista - N. Bobs
Gegé - Motor
Juventina - Ourosella
Alvarito - Ourodó
L. Ametista - Estupenda
S. Flexas - Preconceito

DIÁRIO DE NOTÍCIAS
Serata - Teiniguá
Xavi - G. Balcarce
Finalista - Guindó
Gegé - Savarin
Juventina - Ourosella
Don Francisco - Alvarito
L. Esmeralda - L. Ametista
Preconceito - S. Flexas

FOLHA ESPORTIVA
Serata - Teiniguá
Xavi - Serata
Finalista - Guindó
Gegé - Savarin
Ourosella - Juventina
D. Francisco - Alvarito
L. Ametista - Estupenda
S. Flexas - Uralepto

RADIO ITAI
Serata - Gremita
Xavi - G. Balcarce
Finalista - N. Bobs
Gegé - R. Dream
Juventina - V. Flor
D. Francisco - Ourodó
L. Ametista - De Rainha
S. Flexas - Preconceito

RADIO METRÓPOLE
Teiniguá - Serata
Xavi - Currinha
Finalista - Guindó
Gegé - Savarin
Juventina - Ourosella
Alvarito - Pontal
L. Ametista - De Rainha
S. Flexas - Preconceito

CORREIO-FOLHA
Serata - Teiniguá
Xavi - Estacada
Finalista - Guindó
Gegé - Motocaz
Juventina - Ourosella
Pontal - Ourodó
L. Ametista - Estupenda
S. Flexas - Uralepto

RADIO GAUCHA
Serata - Teiniguá
Xavi - Currinha
Finalista - Guindó
Gegé - Motocaz
Juventina - Ourosella
Alvarito - Pontal
L. Ametista - De Rainha
S. Flexas - Preconceito

ESTADO DO RIO GRANDE
Teiniguá - Gremita
G. Balcarce - Xavi
Guindó - Finalista
Gegé - Savarin
Juventina - Ourosella
V. Flor - R. Dream
Alvarito - Ourosella

RETROSPECTO DAS CARREIRAS DE HOJE NOS MOINHOS DE VENTO

Table with columns: PAREO, HORAS, METROS, RECORDE, PREMIOS, ELIMINATORIA PARA EGUAS DE QUALQUER IDADE, EGUAS DE 4 ANOS GANHADORAS ATÉ CR\$ 35.000,00, EGUAS DE 3 ANOS SEM VITÓRIA, EGUAS DE 5 ANOS GANHADORAS DE CR\$ 70.000,00 A 140.000,00, EGUAS DE 6 ANOS E MAIS IDADE GANHADORAS DE CR\$ 70.000,00 A 130.000,00. Rows include details for various races like 1.º PAREO, 2.º PAREO, etc., listing horse names, owners, and jockeys.

ROYAL MAIL LINES
MALA REAL INGLESA
SERVIÇO DE CARGUEIROS DIRETOS
ENTRE INGLÂTERRA E PORTO ALEGRE
Próximas saídas do Reino Unido
"PARDO" - 7 de agosto
"LOTARO" - 4 de setembro
"PARAGUAY" - 2 de outubro
Próximas chegadas em Porto Alegre
"PAMPAS" - 8 de agosto
"PARDO" - 1 de setembro
"LOTARO" - 30 de setembro
CRANSTON WOODHEAD S. A.
COMÉRCIO E REPRESENTAÇÕES
AGENTES GERAIS PARA O RIO GRANDE DO SUL
P. ALEGRE, FONE. 4766

BOSTON LINE
PRÓXIMAS SAÍDAS DE NEW YORK
"DOROTEA" - 24 de julho
"SVENSKSUND" - 7 de agosto
"GUNDMUNDRA" - 19 de agosto
PRÓXIMAS CHEGADAS EM PORTO ALEGRE
"IBERIA" - 3 de agosto
"DOROTEA" - 17 de agosto
"SVENSKSUND" - 30 de agosto
CRANSTON WOODHEAD S. A.
Comércio e Representações
Agentes gerais para o RIO GRANDE DO SUL
P. ALEGRE, Fone: 4766 - RIO GRANDE, Fone: 420

AGORA VÔOS DIRETOS
A URUGUAIANA EM 2 HORAS APENAS!
SAVAG
ENCURTA DISTÂNCIAS NO RIO GRANDE!
Cotações prováveis de nossos favoritos
1.º PAREO
SERATA - Cr\$ 10,00
TEINIGUÁ - Cr\$ 10,00
ESTACA - Cr\$ 80,00
2.º PAREO
XAVI - Cr\$ 20,00
GRAN BALCARCE - Cr\$ 40,00
STACADA - Cr\$ 60,00
3.º PAREO
FINALISTA II - Cr\$ 20,00
GUINDO - Cr\$ 35,00
NINA BOBA - Cr\$ 50,00
4.º PAREO
GEGÉ - Cr\$ 12,00
SAVARIN - Cr\$ 40,00
ROYAL DREAM - Cr\$ 50,00
5.º PAREO
JUVENTINA - Cr\$ 15,00
OUROSELVA - Cr\$ 25,00
VILA FLOR - Cr\$ 80,00
6.º PAREO
DON FRANCISCO - Cr\$ 25,00
ALVARITO - Cr\$ 40,00
PONTAL - Cr\$ 60,00
7.º PAREO
LADY ESMERALDA - Cr\$ 40,00
LADY AMETISTA - Cr\$ 35,00
DE RAINHA - Cr\$ 80,00
8.º PAREO
PRECONCEITO - Cr\$ 10,00
SIX FLEXAS - Cr\$ 40,00
URALEPTO - Cr\$ 70,00
MÁS PERTO QUE NUNCA: A LÍPIA DIRETA DA SAVAG PARA URUGUAIANA LHE PROPORCIONA VIAGEM MAIS RÁPIDA E COM MAIOR CONFORTO.
VÔO TRANQUILO E REPOUSANTE. ASSISTIDO PELA CALDA CORTEZIA DO PESSOAL DE BORDO DA SAVAG.
MANTENDO-SE
Z. L. STEINER & CIA.
REPRESENTANTES
P. ALEGRE



# VIDA AUTOMOBILÍSTICA



## "IV MIL MILHAS BRASILEIRAS" - REGULAMENTO

1.ª etapa do campeonato de aceleração

### "Quarto de Milha" - Dia a Dia Aumenta o Interresse

Patrocínio das Baterias Heliar e Silenciadores Lilcmoto - 60 volantes já reservaram inscrição

Artigo 1.º - A corrida Mil Milhas Brasileira é organizada pelo Departamento de automobilismo do Centauro Moto Club e pela Rádio Panamericana.

Artigo 2.º - A corrida Mil Milhas Brasileira terá um determinado número de patrocinadores: alguns fabricantes de auto-peças e produtos ligados a indústria automobilística, os quais deverão ser usados obrigatoriamente pelos veículos participantes.

Artigo 3.º - A propaganda nos veículos será permitida, desde que aprovada pela Comissão Organizadora e que não seja de produtos concorrentes ou similares aos dos patrocinadores da prova.

Artigo 4.º - Os veículos concorrentes deverão apresentar o número de inscrição pintado em preto num disco branco, de 20 centímetros de diâmetro no mínimo, nas partes laterais e atrás.

Artigo 5.º - A corrida termina com a passagem do vencedor, classificando-se os demais de acordo com a ordem da passagem e número de voltas efetuadas até o final da prova.

Artigo 6.º - Serão distribuídos prêmios em dinheiro aos 15 primeiros classificados:



Luiz Fernando Costa e Celso Lisboa participaram da primeira prova do campeonato de aceleração, o "Quarto de Milha"

Artigo 7.º - A inscrição é livre a qualquer automobilista, desde que:

a) apresente as carteiras de concorrente e condutor fornecidas pelo Automóvel Clube do Brasil;

b) seja aprovado no exame médico realizado no Centauro Moto Club antes da prova;

c) seja julgado apto a dirigir à noite e competições de velocidade;

Artigo 8.º - Cada carro será pilotado por uma equipe de dois (2) corredores, devendo ambos satisfazer as condições do primeiro.

Artigo 9.º - As inscrições serão feitas mediante o pagamento da taxa de inscrição, no valor de Cr\$ 5.000,00 (cinco mil cruzeiros) por veículo, na sede do Centauro Moto Club das 20.00 às 22.00 horas ou no Automóvel Clube do Brasil no horário comercial.

Artigo 10.º - Não será permitida a mudança de veículo durante a prova.

Artigo 11.º - É obrigatório o uso de capacete protetor.

Artigo 12.º - A saída será dada no tipo "Le Mans".

Artigo 13.º - Durante a prova será permitida a substituição de sua equipe.

Artigo 14.º - Os rebastecimentos só poderão ser feitos com o motor desligado, sendo fornecida gasolina de 82 octanas (sem álcool) e óleo premium nos seus respectivos recipientes.

Artigo 15.º - O condutor que desobedecer ao sinal característico de parada no box, na passagem seguinte não terá suas voltas contadas e será desclassificado depois da quinta passagem.

Artigo 16.º - O condutor que desobedecer a sinalização será desclassificado. Não será aceita a declaração de que o condutor não viu a sinalização.

Artigo 17.º - A desclassificação de um condutor implica automaticamente na de seu companheiro de equipe.

Artigo 18.º - Os concorrentes e condutores ao assinarem a inscrição aceitam a condição de que não poderão recorrer aos poderes públicos ou judiciais, para diminuir questões que se relacionem com a corrida em qualquer dos seus aspectos, restando-lhes como únicos juizes competentes os membros das Comissões Desportivas Estadual e Nacional de automobilismo.

Artigo 19.º - Para apresentar qualquer reclamação, deverá ser observado integralmente pelos concorrentes e condutores o que prescre-

Foi recebida com grande entusiasmo nos meios automobilísticos a notícia da organização do "I Campeonato Gaúcho de Aceleração" pelo DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Para a primeira etapa desse campeonato, o "Quarto de Milha", que será efetuado no próximo dia 2 de agosto, já reservaram inscrição um número até então não atingido na história do automobilismo gaúcho, ou seja 60 volantes. Essa promoção de matutino que realmente apela o auto-esporte do Rio Grande do Sul, conta com o patrocínio da Representação Radial Lilcmoto, organização que distribui no Estado as Baterias Heliar e os silenciadores Lilcmoto.

Volantes que reservaram inscrição nos meios automobilísticos a notícia da organização do "I Campeonato Gaúcho de Aceleração" pelo DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Para a primeira etapa desse campeonato, o "Quarto de Milha", que será efetuado no próximo dia 2 de agosto, já reservaram inscrição um número até então não atingido na história do automobilismo gaúcho, ou seja 60 volantes. Essa promoção de matutino que realmente apela o auto-esporte do Rio Grande do Sul, conta com o patrocínio da Representação Radial Lilcmoto, organização que distribui no Estado as Baterias Heliar e os silenciadores Lilcmoto.

Volantes que reservaram inscrição nos meios automobilísticos a notícia da organização do "I Campeonato Gaúcho de Aceleração" pelo DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Para a primeira etapa desse campeonato, o "Quarto de Milha", que será efetuado no próximo dia 2 de agosto, já reservaram inscrição um número até então não atingido na história do automobilismo gaúcho, ou seja 60 volantes. Essa promoção de matutino que realmente apela o auto-esporte do Rio Grande do Sul, conta com o patrocínio da Representação Radial Lilcmoto, organização que distribui no Estado as Baterias Heliar e os silenciadores Lilcmoto.

Artigo 20.º - Os veículos concorrentes deverão apresentar o número de inscrição pintado em preto num disco branco, de 20 centímetros de diâmetro no mínimo, nas partes laterais e atrás.

Artigo 21.º - A corrida termina com a passagem do vencedor, classificando-se os demais de acordo com a ordem da passagem e número de voltas efetuadas até o final da prova.

Artigo 22.º - Serão distribuídos prêmios em dinheiro aos 15 primeiros classificados:

Artigo 23.º - O condutor que desobedecer ao sinal característico de parada no box, na passagem seguinte não terá suas voltas contadas e será desclassificado depois da quinta passagem.

Artigo 24.º - O condutor que desobedecer a sinalização será desclassificado. Não será aceita a declaração de que o condutor não viu a sinalização.

Artigo 25.º - A desclassificação de um condutor implica automaticamente na de seu companheiro de equipe.

Artigo 26.º - Os concorrentes e condutores ao assinarem a inscrição aceitam a condição de que não poderão recorrer aos poderes públicos ou judiciais, para diminuir questões que se relacionem com a corrida em qualquer dos seus aspectos, restando-lhes como únicos juizes competentes os membros das Comissões Desportivas Estadual e Nacional de automobilismo.

Artigo 27.º - Para apresentar qualquer reclamação, deverá ser observado integralmente pelos concorrentes e condutores o que prescre-

Artigo 28.º - Os veículos concorrentes deverão apresentar o número de inscrição pintado em preto num disco branco, de 20 centímetros de diâmetro no mínimo, nas partes laterais e atrás.

Artigo 29.º - A corrida termina com a passagem do vencedor, classificando-se os demais de acordo com a ordem da passagem e número de voltas efetuadas até o final da prova.

Artigo 30.º - Serão distribuídos prêmios em dinheiro aos 15 primeiros classificados:

Volantes que reservaram inscrição nos meios automobilísticos a notícia da organização do "I Campeonato Gaúcho de Aceleração" pelo DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Para a primeira etapa desse campeonato, o "Quarto de Milha", que será efetuado no próximo dia 2 de agosto, já reservaram inscrição um número até então não atingido na história do automobilismo gaúcho, ou seja 60 volantes. Essa promoção de matutino que realmente apela o auto-esporte do Rio Grande do Sul, conta com o patrocínio da Representação Radial Lilcmoto, organização que distribui no Estado as Baterias Heliar e os silenciadores Lilcmoto.

Volantes que reservaram inscrição nos meios automobilísticos a notícia da organização do "I Campeonato Gaúcho de Aceleração" pelo DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Para a primeira etapa desse campeonato, o "Quarto de Milha", que será efetuado no próximo dia 2 de agosto, já reservaram inscrição um número até então não atingido na história do automobilismo gaúcho, ou seja 60 volantes. Essa promoção de matutino que realmente apela o auto-esporte do Rio Grande do Sul, conta com o patrocínio da Representação Radial Lilcmoto, organização que distribui no Estado as Baterias Heliar e os silenciadores Lilcmoto.

Volantes que reservaram inscrição nos meios automobilísticos a notícia da organização do "I Campeonato Gaúcho de Aceleração" pelo DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Para a primeira etapa desse campeonato, o "Quarto de Milha", que será efetuado no próximo dia 2 de agosto, já reservaram inscrição um número até então não atingido na história do automobilismo gaúcho, ou seja 60 volantes. Essa promoção de matutino que realmente apela o auto-esporte do Rio Grande do Sul, conta com o patrocínio da Representação Radial Lilcmoto, organização que distribui no Estado as Baterias Heliar e os silenciadores Lilcmoto.

Artigo 31.º - Os veículos concorrentes deverão apresentar o número de inscrição pintado em preto num disco branco, de 20 centímetros de diâmetro no mínimo, nas partes laterais e atrás.

Artigo 32.º - A corrida termina com a passagem do vencedor, classificando-se os demais de acordo com a ordem da passagem e número de voltas efetuadas até o final da prova.

Artigo 33.º - Serão distribuídos prêmios em dinheiro aos 15 primeiros classificados:

Artigo 34.º - O condutor que desobedecer ao sinal característico de parada no box, na passagem seguinte não terá suas voltas contadas e será desclassificado depois da quinta passagem.

Artigo 35.º - O condutor que desobedecer a sinalização será desclassificado. Não será aceita a declaração de que o condutor não viu a sinalização.

Artigo 36.º - A desclassificação de um condutor implica automaticamente na de seu companheiro de equipe.

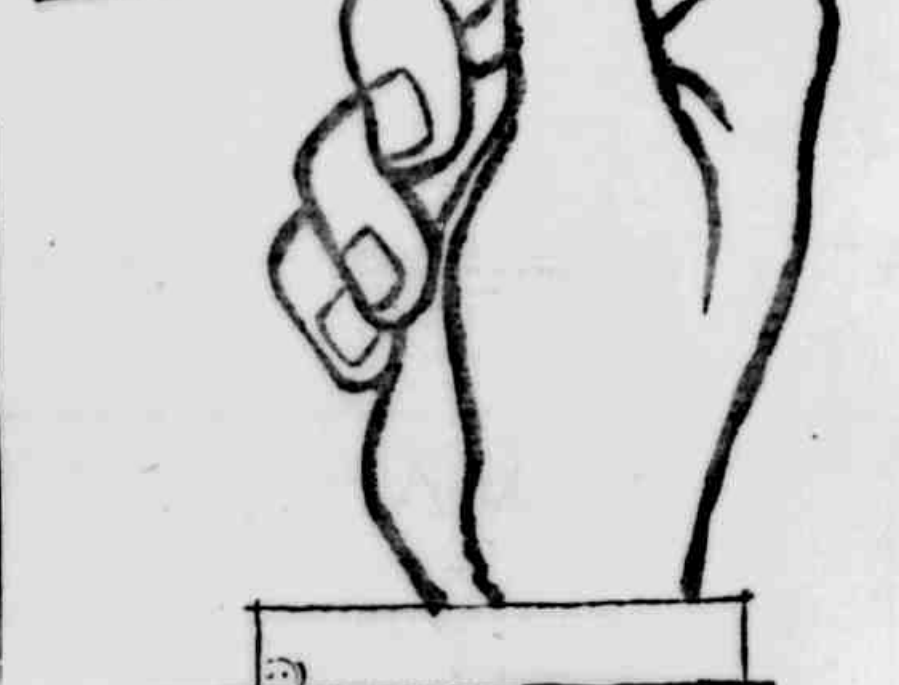
Artigo 37.º - Os concorrentes e condutores ao assinarem a inscrição aceitam a condição de que não poderão recorrer aos poderes públicos ou judiciais, para diminuir questões que se relacionem com a corrida em qualquer dos seus aspectos, restando-lhes como únicos juizes competentes os membros das Comissões Desportivas Estadual e Nacional de automobilismo.

Artigo 38.º - Para apresentar qualquer reclamação, deverá ser observado integralmente pelos concorrentes e condutores o que prescre-

### AVISOS DE MELHORA

A Comissão de Corridas torna público que recebeu as seguintes comunicações:

- Do tratador Osvaldo Maria Gomes, comunicando que seu pensionista Charquador, inscrito no 8.º páreo de sábado, vinha de grande tempo de preparo, levou uma carreira, tendo se portado bem nos mil metros iniciais, pagando-se no final, que, desta feita, mais en-



### Contagem de Pontos do Campeonato Gaúcho

1.º lugar - Catarina Anghella	22 pontos
2.º lugar - Nacivo Pedro Camozzato	20 pontos
3.º lugar - José Assmus	19 pontos
4.º lugar - Raul Fernandes	18 pontos
5.º lugar - João Galvani	17 pontos
6.º lugar - Dante Carlan	16 pontos
7.º lugar - Aldo Finardi	15 pontos
8.º lugar - Italo Berti	14 pontos

### FILME DO "IX CIRCUITO ENCOSTA DA SERRA"



1) O carro n.º 2 de Catarina Anghella esperando a bandeira para dar início a prova. 2) Chegada triunfante de Nacivo Pedro Camozzato na Cidade Industrial. 3) O vencedor Camozzato, momentos após a chegada, quando era "interceptado" por locutores de uma emissora. 4) Momento exato em que arranca em direção a São Leopoldo e a uma espectacular vitória o veículo n.º 6. 5) O 22 de Raul Fernandes quando percorria o trecho Novo Hamburgo, São Leopoldo. Dejetos mecânicos impediram Raul Fernandes de chegar ao final. 6) Aldo Finardi, representante de Passo Fundo, quando terminava a corrida na 6.ª colocação.

**AGORA SUA PASSAGEM CUSTA MENOS!**

**DESCONTOS ATÉ 40%**

**CRUZEIRO DO SUL**

Para todos os fins Ferragens em geral:

**J. Ernesto FRANZEN & CIA.**

Os melhores preços

Matriz - Val da Pátria, 29

Para fechar pacotes

**ADEZITE**

...o melhor fita adesiva que existe!

Estimador Globo Br.





ANÚNCIOS ECONÔMICOS

MOVEIS

INDEPENDENCIA

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em edif. de luxo com 3 dormit....

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em edif. de luxo com 2 dormit....

INTERIOR

A MOLIERNI oferece fração comp. e mofa, área 250 ha. Área do...

A MOLIERNI oferece em Novo Hamburgo terreno limpo, pronto...

A MOLIERNI oferece um chá-cara, em edifício, com 6 casas de...

EXCEPCIONAL OPORTUNIDADE — Venda de 3 imóveis...

MEDIANEIRA — A MOLIERNI oferece casa de alvear...

A MOLIERNI oferece brilhante terreno 2 avenidas...

ATRAENTE residência em movimento...

RESIDÊNCIA terraços 2 apartos, de construção...

MENINO DEUS — A BRASILEIRAS — Oferta apartamento...

CENTRAL oferece, rua Maranhão de Mattos...

CEB 70 MIL — Platinise o apartamento...

CEB 90 MIL — Cofradidade, ótima terraço...

OUTRO GRANDE SUCESSO DO CINEMA ITALIANO! o detetive a doutora... conquistadora...

CASEI-ME com uma DOUTORA (TOPO-VITÓRIA) AMANHÃ CINE VICTORIA R. BRANCO-REY-IPIRANGA-TERESOPOLIS

APARTAMENTOS

em construção de alta qualidade, com 2 e 3 dormitórios...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. com terraço em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

AV. BENTO GONCALVES

Proximidade Cuzco Brasil, terreno 50x100...

AV. RÓCIO vende-se 4 prédios de mais...

BARRADA terreno, vende-se em rua Paissandu...

PARTENON — Chaleira de vidro, 4 peças...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

A BRASILEIRAS

Proximidade Avenida, magnífica residência de 2 quartos...

MOLIERNI oferece casa de alvear, construção nova...

MOLIERNI oferece linda residência terraço, estilo moderno...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

MOLIERNI oferece fim de construção, estilo californiano...

PETROPOLIS

ABA: O máximo em conforto. Edif. Jary maximo 6 aptos...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

ABA: Residência em fase final de construção...

EDIFICIO PARA RENDA

C12 apartamentos, aluguados por 4.300 mil mensais...

J. F. SATTAMINI — Compra e venda de imóveis...

FETOPOLIS — Av. Carlos Gomes...

SOLAR de ótima construção, 450 metros...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

TANCREDO OLIVEIRA oferece apto. em final de construção...

2ª-FEIRA às 7,30 e 9,30 CINE MONACO Av. Osvaldo Aranha, 756 VIRGINIA MAYO e JORGE NADER EM REFUGIO DE PROSCRITOS EM TECNICOLOR

VILA ASSUNÇÃO HENRIQUE AVELINE — Negociação imobiliária — Venda ravilho terreno...

SANTANA A MOLIERNI oferece casa mista 17 peças...

PREDIO DE ESQUINA para comércio e moradia...

VILA SÃO LUCAS TERRENO na Vila Luciana...

VILA MARTINICA RUA PEDRO VAS... Venda casa mista...

SARANDI A MOLIERNI oferece casa mista 12 peças...

VARIAS ZONAS A ESTRADA CRISTIANO KRÄMER...

TERESOPOLIS A MOLIERNI oferece 1 sala de maquiagem...

LIVROS LIVROS USADOS — Compreando livros e bibliotecas...

PIANOS MARTINS LIEBRENE — Compra e venda de pianos...

TRISTEZA A BASE de 250 mil facilidades, vende-se...

P. DA CAVALHADA A MOLIERNI oferece casa mista...

P. DA MANGUEIRA BANGALOWS — ótima, 4 peças...

PRAIAS A IMOBILIARIA Navegantes oferece...

ESTREIA — AMANHÃ às 2 - 4 - 6 - 8 e 10 no GUARANI

UNISUL cine Unisul completa e programa 'UM MATCH EXTRAORDINÁRIO'

Amanhã A MAIS SENSACIONAL ESTREIA DO ANO! MINHA VONTADE É LEI'

BANGUE DE PISTOLEIRO ESTREIA AMANHÃ às 2-4-6-8 e 10 no IMPERIAL

CINEMA TEATRO RADIO ARTES

FONDA

A COZINHA E O AMOR... Este negócio de saber comer é coisa muito sagrada. O homem que um bom prato é uma bela e difícil tarefa...

SEDEIRA - Aquela linda pedreira de granito, que aparece na cinematografia italiana, e que tem o nome de Gina Lollobrigida, vai brevemente nos aparecer completamente de cabeça descoberta...

UM TÍTULO - Francamente, até o Roy SA lá pelo Cacique, deu para associar com 'Minha vontade é de ir ao Al' moedinha, firme as pernas, hein?

O COTE - Novamente, vem o Olmar Rodrigues, numa conversa de longa duração, prometendo cinema de cinema, na sua tozíssima 'Cota D'Água'...

TELEVISÃO - Tudo não é ouro. E não demora, terminamos a E. V. Piratini, que está, em seguida, uma das melhores e mais felizes de América do Sul. E, então não mais ficaremos rindo...

PARA A MARIA - Quarta-feira vem o mesmo. Mas não é a Maria que já me anunciou o jantar que a 'Alma Diabólica' lá a oferecer...

SUGESTÕES PARA NOJE - Muito música, pela manhã, e depois o heros correr marão, bem como mandam os filhos da Candiária...

Por uma sugestão bem carismática, não deveria ser o 'Dia de Glória' e que não aconteceu, não sei por que razão...

RIBALTA

1 - "O Pai" - Estará em cartaz, desde 28 do corrente, até 2 de agosto inclusive, no Instituto de Belas Artes...

2 - "Disco Voador" - Aterrisando novamente no Teatro São Pedro, hoje às 15 horas, o Disco Voador, de Luiz Carlos Ribeiro...

3 - Teatro Porto Alegre - Alegria de Fantoches - O Teatro Porto Alegre de Fantoches, hoje às 15 horas, no Instituto de Belas Artes...

4 - BULEDO - E não é mesmo, caro de a dinda no meu amigo Bomem Pianos e se atrair de vez para uma das 'Proibições' depois anos...

5 - BAILE - Amanhã esse não mandará. Ao contrário, deverá voltar a cidade de Rio Parati, no Rio Grande do Sul...

6 - O FATO - Dora Maria, o amor é isto, como bem sabe a outra Maria, se beneficiou no final de dois meses de chistes de máscaras...

7 - A CAEMEN - Estão estupidamente em situação de crise os membros Miranica para um LP, quando de suas atuações nos Estados Unidos...

8 - O CHURRASCO - Pra lá de lá o churrasco comemorativo à inauguração da sede da Sucursal do edifício Caracas e da data do 25º aniversário da fundação do matutino católico...

9 - LUIZ - Hoje o artista plástico Luiz Cavallini (chabante) tem alguns festejos no aniversário...



(2) Na foto, vemos Francisco Medaglia chefe do nosso escritório comercial em Nova York; o inventor da "Voz do Brasil", entrevistando Sioma; Dora Vasconcelos, Cônsul do Brasil, em Nova York; e fotógrafo SIOMA

O nosso Rio Grande na cidade de Nova York

O Ministério das Relações Exteriores tem procurado, ultimamente, intensificar a divulgação do Brasil no estrangeiro. Há múltiplas meios a fazer o Brasil mais conhecido...

No ano passado, Sioma viajou pela Europa, expondo e vendendo coleções de trabalhos fotográficos de temas gerais na Europa...

Os resultados da exposição de Sioma foram os mais expressivos possíveis, como se pode concluir pela maneira como se manifestaram...

Os resultados da exposição de Sioma foram os mais expressivos possíveis, como se pode concluir pela maneira como se manifestaram...

Os resultados da exposição de Sioma foram os mais expressivos possíveis, como se pode concluir pela maneira como se manifestaram...

Os resultados da exposição de Sioma foram os mais expressivos possíveis, como se pode concluir pela maneira como se manifestaram...

Os resultados da exposição de Sioma foram os mais expressivos possíveis, como se pode concluir pela maneira como se manifestaram...

"A COMÉDIA DA CIDADE" HOJE NA MAIS PODEROSA

Com o comando do "melhor animador de programas infantis" do rádio sulino, Ary Régio - Os melhores cantores mirins e juvenis em 2 horas de movimentada programação...

"MATINAL FARROUPILHA" PROMETE NOVAS SURPRESAS AS 10,00

A Rádio Farroupilha, como faz todos os domingos, a partir das 10,00 horas, irradiará hoje mais uma grandiosa apresentação de "Matinal Farroupilha"...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Atualmente, temos o interesse de "Clube do Guri" no qual dispomos grandes promessas para o rádio de amanhã, haja vista o enorme atual de Marlene Antônio, uma das maiores novidades...

Amanhã o "Madrigal Renascentista"

Em seu recital para a Associação Rio-grandense de Música, apresentará amanhã, às 21 horas, no Teatro São Pedro, o famoso conjunto mineiro, Madrigal Renascentista, que obedece a direção de Isaac Karabatschewsky...

Este conjunto coral de Belo Horizonte, vai se apresentar no dia de hoje no Teatro São Pedro, por iniciativa da Divisão de Cultura que inaugurou sua temporada deste ano em Porto Alegre...

Dando continuidade à série de concertos, o conjunto apresenta um concerto com o governo do Estado e Prefeitura Municipal, a Orquestra Sinfônica de Porto Alegre...

A famosa orquestra sulista que tem a direção do maestro Richard Schnaper vai realizar um concerto em concerto, a Teatro S. Pedro, às 14 horas...

Recitais

1 - Sinfônica Popular da OSPA - O Tendo como local o auditorio de Física da Universidade Católica PUC, será realizado hoje às 18,30 horas...

2 - OSPA na sociedade satélite - Dando continuidade à série de concertos, o conjunto apresenta um concerto com o governo do Estado...

3 - Madrigal Renascentista - Este conjunto coral de Belo Horizonte, vai se apresentar no dia de hoje no Teatro São Pedro...

4 - Orquestra Helvética - A famosa orquestra sulista que tem a direção do maestro Richard Schnaper vai realizar um concerto em concerto, a Teatro S. Pedro...

NOVELAS DE AMANHÃ

A Rádio Farroupilha anuncia sua programação radioteatral para amanhã: 10,05 - UM BOMEM NA MALTRIPADO - 42º capítulo...

11,05 - CREPUSCULO DE ESPERANÇA - 12º capítulo sob a direção de Salimem Junior, Lourdes Helena, Nina Rosa, Sérgio Reis, Sonia Dalnora e Geron...

12,35 - CASA DE NINGUÉM - 3º capítulo - Direção de Ary Régio...

13,05 - ALMA DIABOLICA - 4º capítulo - Direção de Marlene Antônio, Wilson Fragnolo, Geron Luis, Rosemaria e Lourdes Helena...

13,35 - AS NOIVAS MORREM NO MAR - 2º capítulo - Direção de Ary Régio...

14,05 - O POLÍGLOTA - Sioma tem feito exposições fotográficas em vários países...

"Alma Diabólica", novo cartaz da Pasta Dental Phillips

A Meta Poderosa em parceria com a radioteatral, após o memorável sucesso de "Noite Diabólica", sob a direção de Mário de Lima Aguiar...

Trata-se agora de "Alma Diabólica", original de Castro Guimarães, adaptação de Roberto Liz...

Além de uma excelente atuação de Marlene Antônio, o elenco conta com: João Batista, Roberto Liz, João Batista, Roberto Liz...

Além de uma excelente atuação de Marlene Antônio, o elenco conta com: João Batista, Roberto Liz, João Batista, Roberto Liz...

Além de uma excelente atuação de Marlene Antônio, o elenco conta com: João Batista, Roberto Liz, João Batista, Roberto Liz...

Além de uma excelente atuação de Marlene Antônio, o elenco conta com: João Batista, Roberto Liz, João Batista, Roberto Liz...

20,05 - RADIOTEATRO - Grande Teatro Farroupilha apresentando o original em 3 atos, de Erico Cramer, "TERNURA AGRESTE"

21,05 - AUDITÓRIO - Prog. "GRANDE RODEIO CORINGA" - Atuação de Dora Vasconcelos e outros destacados valores...

22,05 - AUDITÓRIO - Prog. "Música Para Todos" - Patrocínio exclusivo de DIÁRIO DE NOTÍCIAS "O Jornal da Família Gaúcha"...

PRÊMIOS - Cr\$ 900,00, Cr\$ 500,00, 400,00 e 200,00, numa gentileza da São Paulo Alpargatas S.A.

PRÊMIOS - Cr\$ 900,00, Cr\$ 500,00, 400,00 e 200,00, numa gentileza da São Paulo Alpargatas S.A., tradicional patrocinador do fabuloso GRANDE RODEIO CORINGA.

GRANDE PROGRAMAÇÃO RADIOTEATRO-59 - ANUNCIAÇÃO para HOJE: 20,05 - RADIOTEATRO 21,05 - AUDITÓRIO 22,05 - AUDITÓRIO PRÊMIOS



# + PRÊMIOS PARA VOCÊ

Sim, hoje à noite no auditório da Rádio Farroupilha haverá mais prêmios do Monumental Concurso para você. Às 22 horas será realizado o 1.º sorteio mensal do Monumental Concurso do jornal da família gaúcha. Esse sorteio corresponde ao mês de junho passado e fará mais cinco felizardos, com brindes de grande valor. Sintonize, leitor participante, a Rádio Farroupilha e veja a relação de mais leitores do DIÁRIO DE NOTÍCIAS que recebem prêmios valiosos e úteis, concorrendo nessa magnífica promoção

- 1 Fogão Geral Super Luxo
- 2 Transonete Teleunião
- 3 Máquina de Costura Leonam
- 4 Bicicleta Luxor
- 5 Duas Passagens a Buenos Aires

Como primeiro prêmio dos sorteios mensais do MONUMENTAL CONCURSO DIÁRIO DE NOTÍCIAS, figura o mais lindo fogão da atualidade o Geral Super Luxo, um dos produtos da Companhia Geral de Indústrias. O Geral Super Luxo é o fogão dotado dos mais avançados aperfeiçoamentos conseguidos após acuradas observações e experiências realizadas pelos técnicos da Companhia Geral de Indústrias.

Elas algumas características do Geral Super Luxo:

Mesa com 4 bocas sendo três queimaduras ultra-econômicas e 1 queimador super rendimento especial para frituras e cozimentos rápidos.

Visor amplo que apresenta o máximo de visibilidade do interior.

Gabinete com acabamento externo esmaltado a fogo, em branco inalterável e refratário a manchas.



## PASSAGENS A BUENOS AIRES

Nos sorteios mensais o Monumental Concurso do "jornal da família gaúcha" lhe oferece um prêmio assaz encantador, duas passagens de ida e volta a Buenos Aires. A bordo de uma das possantes aeronaves da Aerolineas Argentinas você poderá conhecer a capital do tango, com suas belas avenidas e seus maravilhosos recantos.



Nos fabulosos sorteios mensais do MONUMENTAL CONCURSO DIÁRIO DE NOTÍCIAS — 1959 será oferecido um prêmio igualmente fabuloso aos leitores do "jornal da família gaúcha". Trata-se da moderníssima Máquina de Costura LEONAM, produzida na maior fábrica de máquinas de costura do Brasil por Manoel Ambrósio Filho S. A.

Elas algumas características maravilhosas do prêmio que será oferecido aos participantes do novo MONUMENTAL CONCURSO:

- ★ Costura para frente e para trás ao simples movimento de uma alavanca, facilitando os serviços de cercar, chulear e remendar.
  - ★ tem mais de 20 pontos reguláveis para qualquer tipo de costura.
  - ★ Mais macia porque trabalha com peças de alta precisão retificadas em banho de óleo.
  - ★ Regula com precisão a linha na agulha de acordo com necessidade da costura.
  - ★ Peças vitais girando sobre buchas auto-lubrificantes que podem trabalhar até 30 anos sem necessidade de lubrificação.
- FILIAL EM PORTO ALEGRE, RUA GEN. JOÃO MANUEL, 194

**Assine o DIÁRIO DE NOTÍCIAS e participe automaticamente dos sorteios mensais do monumental concurso**

## Quinze leitores já receberam prêmios dos sorteios mensais

Em três sorteios já efetuados o Monumental Concurso já contemplou quinze leitores com prêmios de grande valor e utilidade. Eis a lista dos nomes dos leitores felizardos, com os brindes ganhos:

(1.º SORTEIO)

FOGÃO GERAL SUPER LUXO — Sr. Nemésio Fabricio, Rua Ramiro Barcelos, 1081, Apt. 33 — Porto Alegre.

RADIO TRANSONETE TELEUNIÃO — Sr. Adail Oliveira, Rua Santana, 232. — Porto Alegre.

MÁQUINA DE COSTURA LEONAM — Eugênio Mendelski, Rua Cal. Bordini, 104. — Porto Alegre.

BICICLETA LUXOR — Margarida Carrion Torres, Rua Vieira de Castro, 366 — Porto Alegre.

DUAS PASSAGENS A BUENOS AIRES — Lutz Fernando A. Sampaio, Rua Andrade Neves, 262 — Pelotas

(2.º SORTEIO)

FOGÃO GERAL SUPER LUXO — José Francisco Dias da Costa, Rua General Osório, 383. — Pelotas

RADIO TRANSONETE TELEUNIÃO — Garibaldi Gonçalves da Costa, Santa Rita, Município de Canoas.

MÁQUINA DE COSTURA LEONAM — Mário Antônio Marques Gualba.

BICICLETA LUXOR — Alfredo S. Recaman, Rua General Câmara, 187, Rio Grande.

DUAS PASSAGENS A BUENOS AIRES — José Marcos Santiago Filho, Rua 9 de Março, 291. — Porto Alegre.

(3.º SORTEIO)

FOGÃO GERAL SUPER LUXO — Francisco Marques, Rua Arlindo, 576. — Porto Alegre.

RADIO TRANSONETE TELEUNIÃO — Tier Vieira. — Santiago

MÁQUINA DE COSTURA LEONAM — Carlos Blassi, Rua Borges de Medeiros. — Itaquí

BICICLETA LUXOR — S. Malta, Banco do Rio Grande do Sul. — São Lutz Gonzaga.

DUAS PASSAGENS A BUENOS AIRES — Dr. Zenon Pereira Leite, Rua Riachuelo, 970. — Porto Alegre.

**Transonete - um grande prêmio para você!**



No monumental concurso promovido pelo Diário de Notícias, o TRANSONETE ocupou lugar de destaque, por ser um prêmio de real valor. Fabricado pela Teleunião, TRANSONETE é elegantíssimo em seu estilo de caixa. TRANSONETE possui sete transistores e alta potência, de três diodos.

TRANSONETE - um prêmio fabuloso para os sorteados fabulosos do Diário de Notícias

As bicicletas Luxor que oferecem a máxima de conforto e segurança serão oferecidas aos leitores do "Jornal da Família Gaúcha" nos sorteios mensais do MONUMENTAL CONCURSO — 1959. De qualidade excepcional a bicicleta Luxor apresenta os mais modernos aperfeiçoamentos técnicos até hoje introduzidos na indústria de bicicletas, sendo por isso mesmo a ideal para passeios, serviços de transporte e condução em geral.

Elas algumas características do prêmio que o DIÁRIO DE NOTÍCIAS oferecerá a seus leitores através do seu Monumental Concurso — 1959:

- Quadro de aço reforçado.
- Pedais anatômicos de borracha
- Guidão curvado para cima com suporte regulável.
- Selins acolchoado com molas espirais cromadas.





ANO VII - F. ALEGRE, 19 DE JUNHO DE 1959 - N.º 153

Sábado próximo, dia 25 do corrente "Rodeio Dansante" de aniversário no C. T. G. "Querência", de Canela

Segundo comunicação e tem, bem gentil convite que recebeu... O C. T. G. "Querência", de Canela, no ensejo do seu 5.º aniversário de fundação, pretende levar a efeito um grande "Rodeio Dansante", a realizar-se no próximo sábado dia 25 do corrente.

Em dia com a "Estância da Saudade"

NOVA DIRETORIA. Dia 25 de junho, com a presença de grande número de associados, foi eleito a nova diretoria do C. T. G. "Estância da Saudade".

Patriz: Marçal Fortes Neto - Capataz: Adão Pinheiro da Silva - La Botas-Capataz: Juliano Virgas - 2.º ditto: José Antonio Teliotti - 1.º encarregado das Fichas: Hugo Humberto Lemos - 2.º ditto: Luiz Carlos Noronha - 3.º ditto: Ailton Dias do Castro

Chinóca lindaça Velho QUIN

Tú, chinóca lindaça, E' luz cheia, que vaza. Com um laço grande de fita, Repeitosa e rineço. No céu azul de lembrança, Tu oihar, e um alambrado, De cercado de poteiro, Que prende índio matreiro, No palanque da esperança.

OS 3 ANOS DE EXATIDÃO DO "DIÁRIO DE NOTÍCIAS"

NO "RODEIO CORINGA" EM CAXIAS E P. ALEGRE. 11 de outubro de 1957 - Na apresentação do "Grande Rodeio Coringa", feita na "Praça das Candelas", no Cine Central e no Ginásio de Esportes, o "Diário de Notícias" teve a honra de acompanhar o evento.

PIQUETE DAS PRENDAS

PRENDA "ACORDIONISTA" - Vera Maria Dechen, é o nome dessa prenda que usamos no "clique" e pertence ao C. T. G. "Fogo Gaucho", de Tapera.

A Letra da Semana Pancada na bola

Recolhido por Fausto Cortes - VALSA - A pancada na bola tem sido, criticada com riso e desdém. As moças das mais asanhadas - ha! ha! ha! Tem pancada na bola também!

"NA FRONTEIRA NÃO SE SABE QUEM FALA SÓ O PORTUGUÊS OU SÓ O ESPANHOL!"

Nota da Redação - Há uns dois meses e pouco, o "Potreiro" recebeu, de "regalo", com atenção e carinho, valiosíssima dedicatória do autor, Sr. Walter Spalding, de Santa Vitória, grande poeta gaúcho, grande conhecedor das "formas" de nossa língua.

ATIVIDADES DO SEGUNDO ANO

NO CENENÁRIO DE PASSO FUNDO. 26 de outubro de 1957 - um sábado - Grande caravana constituiu pelo C. T. G. "Palácio Cortes", com o comando do patrão Toni, acompanhado de todos os membros do C. T. G. "Palácio Cortes", para o aniversário de 20 anos de fundação do C. T. G. "Palácio Cortes", em Passo Fundo.

Festejando seu primeiro aniversário Hoje, em Arroio Grande, um rodeio do grupo Folclórico Farrroupilha

O Grupo Folclórico Farrroupilha, de Arroio Grande, em comemoração ao seu primeiro aniversário de fundação, deverá realizar hoje, naquela querência, um macanudo rodeio, para o qual tivemos a honra de receber um gentil e atencioso convite, que, infelizmente, não poderemos atender, motivo pelo qual apresentamos nossas excusas, e igualmente agradecemos a realização do primeiro aniversário de fundação do Grupo Folclórico Farrroupilha, nos pesamos o Sr. Nélcio Teixeira e Aldeberto Carrionero, as nossas mais efusivas felicitações pela efeméride.

Inverno, Bota Freio no Minuano! LIA MONTEIRA

Escuta Inverno baragano que passas pelo rindeo levando no lombo magro o sol quente do verão: não facas tantos estragos! Deixa ao menos que a colímba que daqui sempre bombeio continue sendo verde p'ra embelazar os meus pagos!

PRÓXIMO LANÇAMENTO DA BIBLIOTECA MILITAR

Walter Spalding na "Biblioteca Militar" - O seqüente centenário da Academia - "Prêmio Franklin Dória". Conforme notícias recebidas deverá ser publicado em breve na "Biblioteca Militar", que agora também está sendo exposta nas livrarias, a obra do professor Walter Spalding, "A Epopeia Farrroupilha", que será a mais completa história do grande rodeio gaúcho, completada, assim, a obra de caráter popular, "O Rodeio Gaúcho", de autoria de Carlos de Moraes.

"PAMPA BRAVO", DE DIMAS COSTA, SERÁ EDITADO EM MÉTODO BRAILLE

Segundo nos informam, os regos de uma instituição do Rio de Janeiro, já há diversas dias atrás, a divulgação na imprensa gaúcha, através de uma série de artigos, a fim de comunicar o que haviam decidido mandar imprimir em método Braille, a obra "PAMPA BRAVO", de Dimas Costa, e que será editada em método Braille, a fim de facilitar o acesso a esta obra aos deficientes visuais.

MAIETA DOS CHASQUES

Na semana passada, por abençoada falta de espaço, deixamos de sair esta seção, fato que já tem ocorrido e ainda poderá ocorrer muitas vezes, entretanto, mesmo as tranças e barrancos, eis lá ainda do. E agora, vamos aos "chasques" recebidos nesses dias de encaldrão por particulares, sempre pela ordem de chegada: Direto Pires Terra - de Pelotas - Tratando de diversos assuntos, e inclusive com um comentário sobre "Os Casos de São Paulo", parte esta que publicamos.

PIQUETE DOS LIVROS "Roteiro do Tempo" e "Hojas Seltas" - este último editado na Argentina

Impressa na Editora La Salle, de Caxias, acaba de aparecer o agradável livro "O ROTEIRO DO TEMPO" da poeta e escritora gaúcha Virginia Micheliin, pertencente à Academia Literária Feminina do Rio Grande do Sul, Estância da Poesia Crioula e Associação Rio-Grandense de Imprensa.

Quando o Minuano tropeia na parede do meu rancho e saudade no peito chega e pica mais que o carancho. Fico então a lembrar no guasca que tanto amei. Aquela tropeira casada que encontrei lá no Prado e por quem tanto chorei!



Vemos, neste flagrante, Virginia Micheliin autografando um exemplar do seu livro "Hojas Seltas" (Folhas Soltas), por ocasião do lançamento do mesmo, em Buenos Aires, no ano passado.

CURSO SÔBRE TRADICIONALISMO

Conforme noticiamos, irá se realizar pela primeira vez no Rio Grande do Sul e no Brasil, um curso sôbre o tradicionalismo, cujo início ocorrerá amanhã, devendo prosseguir por duas semanas. As aulas, nos dias sábados, das 14 às 16 horas, serão ministradas no Auditório de Belas Artes, e o horário será das 17 às 18 horas.

ECOS DO 3º RODEIO DA POESIA CRIOLA SAUDAÇÃO AO AUTOR DE CANTIGAS DO TEMPO VELHO

Campeiros... de cidade... O poeta Firmino de Carvalho, de Rio Grande, entre as diversas poesias de sua autoria que declamou por ocasião do 3.º Rodeio, houve uma em que antes de se iniciar o declamamento sobre a que o chamamos. Disse o conhecido autor gaúcho que havia escolhido em vez de ler, declamar, o que lhe parecia mais interessante e agradável, e se desculpando do fato de não ter declamado, disse que se usava certa linguagem que não era a que se usava no Rio Grande, e que se usava a linguagem de quem não era de lá.

Gaucho para inglês ver

Chô-gô! De ser gaucho, E' fôza até baboseira. De campariadas poveiras. De pialos de apartamento. Guascas que não valem um fôto. De qualquer lide campeira. De usar botas, chiripa. De usar laço e tirador. Ter ar de gran-senhor. Ante um guasca de verdade, Vestido com humildade, Mas em tudo superior. Debochar do pélo-duro. Porque não monta mestiço. Gente que faz rebolico. Só em rodeios de café. Mas recultam de apê. De medo até de um petico. Ser gaucho é ser leal. Em todo o ato ou ação. E' tem limpo o coração. De sotretas compadras. E não fazer palhaçadas. Em nome da Tradição. Nem se encher de requilifes. De cair no de prataria. De inútil quinquilharia. Para adornar bem o pingo. Ser repleto... pra gringo. Mas ter a alma vazia.

A Estância da Poesia Crioula e suas atividades nos dois primeiros anos

Entrada do discurso do prof. Hugo Ramirez, pronunciado por ocasião do lançamento do novo Diretorio daquela entidade e encerramento do 3.º Rodeio de Poesia Crioula, dia 29 de junho último, no Salão Nobre da ARI.

**CENTRO**  
**VICTÓRIA** — às 13.45, 16, 18, 20 e 22 horas: «Desenho em (Vista)Vision» com Sophia Loren, Anthony Perkins e Sura Ievna. — Proibido até 18 anos.  
 Amanhã — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «Chaque um com um doutor», com Victoria da Silva e Totó. — Impróprio até 18 anos.  
**IMPERIAL** — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «Os amores de Don Juan», com Fernando.  
 Amanhã — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «Mestre do pato-letreiro», com Van Heflin.  
**CAIQUE** — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «Mulheres à vistas», com Za Trádinga e Consuelo Leandro.  
 Amanhã — às 13.30, 16.40, 17.50, 20 e 22.30 horas: «Mimha vontade é a leia», com Richard Widmark.  
**CENTRAL** — às 14, 16, 18.30 e 21.30 horas: J. Morcego, com Abel Salazar. — Censura Livre.  
 Amanhã — às 14, 16, 18.30 e 21.30 horas: «Quilômetros de bandeirinhas», Antônio Aguiar. — Proibido até 18 anos.  
**GUARANY** — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «Migra de 8 meses», com João Gregório.  
 Amanhã — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «O lago do ciúme e «Match Extraordinários».  
**CONTINENTE** — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «Teu filho deve nascer», com Marça Lopes. — Impróprio até 18 anos.  
 Amanhã — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «Tufo sobre Nagasaki», com Jean Marais e Daniele Darrius. — Proibido até 18 anos.  
**OPERA** — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «As aventuras de Aracné Lupino», com Lisicotti Pulver, em technicolor.  
 Amanhã — às 14, 16, 18, 20 e 22 horas: «O pequeno poltergeist», em technicolor. — Censura livre.  
**CARLOS GOMES** — Vespéral às 14.30 horas: «O xerife de ferro», com Sterling Hayden e «A marca do cavaleiro», com Sidney Poitier. À noite: «A marca do cavaleiro», com Sidney Poitier. Amanhã — às 14.30, 18.30 e 21.30 horas: Grande Festival Errol Flynn: «Cidade em leão». — Proibido até 18 anos.  
**PALESTINA** — Vespéral e à noite: «Quando as mulheres amam», com Maj Britt Mill.  
 Amanhã — vespéral e à noite: «Cibólicas», com Milfne Demerouti.

**CARTAZ DO DIA**

**MONACO** — Vespéral às 14 horas: «Marrado pela Sargeta» duplo com «Da-me um Beijo». À noite: «A noite é uma festa», com Joan Newman em «Marrado pela Sargeta».

**AMANHÃ** — às 19.30 e 21.30 horas: «Mimha vontade é leia», com Henry Fonda. — Impróprio até 14 anos.

**INDEPENDÊNCIA**  
**RIVAL** — Vespéral às 14.30 h: «Mascarado de Justiça» duplo com «Os Amores de Don Juan». À noite: 19.30 e 21.30 horas: «Ferdinand em «As Aventuras de Don Juan» (cavalheiro), amanhã às 19.30 e 21.30 horas: Van Heflin em «Saque de Fátelo» (crime) em technicolor.

**SÃO JOÃO**  
**TALIA** — Vespéral e à noite: às 20 horas: «Teu Selvagem» com George Montgomery e «Hobby Dick» com Gregory Peck. Amanhã às 20 horas: Festival Errol Flynn «Mimha Espada Mimha Lei», com Errol Flynn e «Hora Zero».

**NIUVANA** — Às 19.30 h: «O Senhor da Manhã» com Jeanette Nolan e «O senhor da Manhã» com Jeanette Nolan. Amanhã: «O senhor da Manhã» com Jeanette Nolan.

**NAVEGANTES**  
**NAVEGANTES** — Vespéral às 14 horas e 3 noites às 20 e 22 horas: «O Bicho Não Dança» (livre) e «Mulheres à Vista» (com Za Trádinga). Amanhã às 20 horas: Richard Widmark em «Mimha Vontade é Leia». — Proibido até 11 anos.

**PETROPOLIS**  
**RIO BRANCO** — Vespéral: «Formosa de Ar» com James Stewart e «O Touro Negro» com Sophia Loren em technicolor. — Proibido até 18 anos. À noite: às 19.30 e 21.30 horas: «Cassino com uma Doutora» com Vittorio De Sica, Abe Lane e Totó.

**RITZ** — Vespéral às 14, 16 e 18 horas: às 19.30 e 21.30 horas: «As Aventuras de Don Juan» com Ferdinand Amshã às 19.30 e 21.30 horas: «Saque de Fátelo» com Van Heflin (cineasta).

**PITROPOLIS** — Fechado para reformas.

**PARTENON**  
**BRASIL** — Vespéral às 14 h: «Teu Filho Deve Nascer» com Maria I. Lopes e «Perla» com Ana Rosa e 21.30 horas: «Teu Filho Deve Nascer». Amanhã às 19.30 e 21.30 horas: «Teu Filho Deve Nascer» com Maria I. Lopes e «Perla» com Ana Rosa.

**MIRAMAR** — Vespéral às 14 e 16 horas: «Fronteira de Terror» com Guy Madison e «O Trem do Diabo» com Cornel Wilde. À noite às 20 horas: «O Prefeito de Dusseldorf» com Robert Wagner e «O Trem do Diabo» com Cornel Wilde. Amanhã às 20 h: «O Mundo Silencioso» com John Ford e Glenn Ford.

**PIRAIA** — Vespéral às 14 h: Fred Cavallari em «O Cavaleiro Vamp» e «O Cavaleiro Vamp» e «O Cavaleiro Vamp» (livre). À noite: às 19.30 e 21.30 horas: Anita em «O Bicho Não Dança» Amanhã às 19.30 e 21.30 horas: Duplo em «Mimha Vontade é Leia» Proibido até 14 anos.

**MARROCOS** — vespéral às 14

**ROSARIO** — Vespéral: «Mimha de da Policia» e «Amores de Don Juan». À noite às 19.30 e 21.30 h: «Amores de Don Juan» com Ferdinand Amshã às 19.30 e 21.30 horas: «Saque de Fátelo» em technicolor.

**AMERICA** — Vespéral e à noite: «A Marca do Cavaleiro» com Sidney Poitier e «Retrato de Galileo», amanhã às 20 horas: Festival Errol Flynn «Um Puro de Bravos e «Teu Último Cassino».

**AMANHÃ** — às 19.30 e 21.30 horas: «Tufo sobre Nagasaki», com Jean Marais e Daniele Darrius. — Impróprio até 18 anos.

**GLORIA**  
**GLORIA** — vespéral e à noite: às 20 horas: «O senhor da Manhã», com Jeanette Nolan, em technicolor, Censura Livre. Amanhã — às 20 horas: «Destruí mimha própria vida», com Inogva de Carlo.

**TEREOPOLIS**  
**TEREOPOLIS** — vespéral: «Ella é Inferno» e «Aventura sangrenta»; à noite: às 20 horas: «Deserto», com Sophia Loren e «Ella é Inferno». Amanhã — às 20 horas: «Cassino com uma doutora» e «A Sera de Budapest».

**PASSO DA AREIA**  
**REY** — vespéral: «Rosa Tardes» com Anna Magnani e «O regresso do pai», com John Derek; à noite: às 19.30 e 21.30 horas: «Deserto», com Sophia Loren e Anthony Perkins. — Proibido até 18 anos.  
 Amanhã — às 19.30 e 21.30 horas: «Cassino com uma doutora», com «Victoria de Sica» e Totó. — Censura livre.

**PASSO DA MANGUEIRA**  
**O. K.** — Vespéral: «Choque de Almas», «Segredo que mata» e «Praia de sangue»; à noite: às 19.30 e 21.30 horas: «Teu Filho Deve Nascer», com Marça Lopes.  
 Amanhã — às 20 horas: «Vilões em conquistas», com Kirk Douglas e Toby Curtis.

**PASSO DA CAVALHADA**  
**TAMOI** — vespéral: «O cantor e o milionário», com Angelito Duarte e «O branco do Tiro» com Angelito Duarte. Amanhã às 20 horas: «O cantor e o milionário».

**IPANEMA**  
**IPANEMA** — Vespéral às 14 h: «O Sobrano das Selvas» e «Armedado até os dentes» (cineasta); à noite: às 19.30 e 21.30 horas: «Tua Sa Casca Com os Moicanos» com Jeanette Nolan e Jeanette Nolan. Amanhã às 20 horas: «Tua Sa Casca Com os Moicanos» com Jeanette Nolan e Jeanette Nolan.

**VIA SARANDI**  
**SARANDI** — Vespéral e à noite às 20 horas: «A Um Passo da Escalada», «A Rita e o Gus» e «Dare Croaker». Amanhã: Desconhecido.

**NOTA DA REDAÇÃO** — Solicitamos aos proprietários dos diversos jornais que tenham a gentileza de publicar a seguinte notícia em suas edições de amanhã: «A Real» sob o título de «O Grande Concurso Real».

# RESULTADO

## DO GRANDE CONCURSO REAL

Está encerrado o Grande Concurso Real. Os prêmios correram pela Loteria Federal de 15 de julho, de acordo com o regulamento do Grande Concurso Real. Confira, pela numeração abaixo, os seus cupões. Se você foi premiado, procure a mais próxima Agência da Real ou então telegrafe, imediatamente, para a Real — Aeroporto de Congonhas, São Paulo, comunicando o número e a série do seu cupão, seu nome e endereço, a fim de receber o seu prêmio.

**- Veja se o seu cupão foi premiado!**

Ganhamos os DKW-Vamos

Todos os cupões de N.º 13.231 em tôdas as séries.

Ganhamos as Viagens Super-H nos Estados Unidos (passagens para duas pessoas com estada paga de 15 dias)

Todos os cupões de N.º 1968 em tôdas as séries.

Ganhamos as Geladeiras General Electric

Todos os cupões de N.º 37.458 em tôdas as séries.

Ganhamos as canetas "Sheaffer's"

Todos os cupões terminados em 231 em tôdas as séries.

Ganhamos as maletas de viagem "Real"

Todos os cupões terminados em 68 em tôdas as séries.



Visto:  
A. Paz  
Fiscal Federal

Confira o seu cupão agora! Se estiver premiado, procure logo a Agência da Real mais próxima ou telegrafe ainda hoje para a Real — Aeroporto de Congonhas — São Paulo! A todos os que viajaram pela Real e Companhias Consorciadas, dando-nos sua honrosa preferência, as agradecemos do Agents Reunidos da Real!

### A Estância da Poesia Crioula e

(Continuação do pág. anterior) por apoio parlamentar. Local: Casa do Rio Grande.

13) A Estância da Poesia Crioula, cujo objetivo é promover a poesia em todo o Brasil, encontra-se instalada em São Paulo, na cidade de Bertioga. Local: Biblioteca Pública do Estado.

**SETEMBRO**

1) Apresentação em Porto Alegre de guitarra uruguiana Oscar Cáceres sob o patrocínio da Estância da Poesia Crioula.

2) Comemoração da Semana Farroupilha pela Estância da Poesia Crioula, sob a direção do vice-presidente dr. Guilherme Schultz Filho. São realizadas três conferências, a cargo dos sr. Kressen Newblender Arthur Ferrero Filho e dr. Guilherme Schultz Filho.

3) Edição especial do DIÁRIO DE NOTÍCIAS com a especial colaboração da Estância da Poesia Crioula, de 20 de setembro.

4) Recepção especial das comemorações do grupo de cavalheiros gaúchos, do Povoado de Fátima, com o comando do capitão Luiz Mauro Medeiros, num baile em homenagem à data farroupilha.

**1958**

**FEVEREIRO**

13) Recepção especial ao escritor e poeta Manoel de Oliveira, com o apoio de uma definitiva reunião do grupo. Local: Estância da Poesia Crioula.

14) Recepção ao deputado federal Ulysses Guimarães, com o apoio de uma reunião do grupo. Local: Biblioteca Pública do Estado.

15) Viagem da Estância da Poesia Crioula ao município de Caxias e fim de participar das comemorações do centenário do município de Caxias e convite do CTG — Rancho Crioula do prefeito Zereferio A. Sampaio Vieira.

**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE ÁGUA E SANEAMENTO**  
**EDITAL N.º 85**

De ordem superior e em conformidade com a lei, convidamos aos srs. Proprietários ou a quem diga respeito o assunto, a providenciarem sobre a efetiva ligação domiciliar de abastecimento de água nos prédios situados nas ruas abaixo discriminadas:

1) — AV. ANSIS BRASILIENSE — Entre rua Iracema e Alvaros Cabral.

2) — RUA SANTA ISABEL — Entre rua Jovianita e a praça do nº 733.

3) — RUA S. BENEDITO — Entre rua Jovianita e a praça do nº 797.

4) — RUA PALESTINA — Entre rua São Lucas e São Bonifácio.

5) — RUA NAZARE — Entre rua São Lucas e da Caála.

6) — RUA DO CANTO — Entre rua Santa Isabel e da Paçoas.

Porto Alegre, 17 de julho de 1959

ARQUITETO JULIO RUBSO  
Secretário

Realização do 3º Edição da Revista de Poesia Crioula, do grupo de passagens do segundo aniversário de fundação do EPC. Local: ARL.

4º) Lançamento da obra "Poesia da Quinquênária", do poeta Luís Antônio. Local: ARL.

5º) Lançamento da obra em prosa "Campo Solitário", de Benedito José Fátima. Local: ARL.

6º) Lançamento da obra "Canções do Tempo Velho" do poeta Anacleto Silva Rizzo. Local: ARL.

7º) Lançamento da obra "Bibliografia de Abandonos de Dona Bráulio Camargo", do poeta Zera Sica (João Pignatelli Pinto). — Local: ARL.

8º) Lançamento de obras alfinadas, as quais se destinam a servir ao estudo da realidade da Poesia Crioula, nesse mês de setembro, a partir do lançamento de uma nova Revista do EPC, de caráter tradicionalista, na Rua Garibaldi, de produção e apresentação de nome conhecido Dimas Costa e sob o título "Ceu e Campo", ainda em 1957, e divulgação da tradição da Poesia Crioula, especialmente através dos materiais do "DIÁRIO DE NOTÍCIAS", sob o título de "Revista Bibliográfica de Poesia Crioula", sendo de destacar a iniciativa louvável e meritória dos dois últimos, criando e sendo homenageada para o EPC de caráter semanal a cada mês.

9º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

10º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

11º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

12º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

13º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

14º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

15º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

16º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

17º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

18º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

19º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

20º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

21º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

22º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

23º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

24º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

25º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

26º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

27º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

28º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

29º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

30º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

31º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

32º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

33º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

34º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

35º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

36º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

37º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

38º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

39º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

40º) Lançamento da obra "A Real" do poeta Manoel de Oliveira. Local: ARL.

**SOFRE?**

Não peca a suprema felicidade para a Alma, Espírito, B. de Deus — na última parte, o Vício das Fúrias — Cópia Postal nº 7 — 8. João de Brito — Estado de Rio. Mande envelope selado e subscrito para a resposta.

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA**  
**DIVISÃO DE CULTURA**

A Divisão de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura comunica aos interessados que a aula inaugural de Curso de Tradicionalismo e Folclore será preferida — com a presença do Secretário de Educação e Cultura — no próximo dia 20, segunda-feira, às 17 horas, no Instituto de Belas Artes, cedido por gentileza de sua Direção.

Pôrto Alegre, 17 de julho de 1959.

Marta Maria  
Diretora da Divisão de Cultura

### O FILME QUE ARREBATOU O PÚBLICO DE TODAS AS IDADES! PEQUENOS E ADULTOS PODERÃO VER NOVAMENTE ESTA DELICIOSA PRODUÇÃO — AMANHÃ CENSURA LIVRE!

## o pequeno polegar

**ALLEGRIA PARA CRIANÇAS E ADULTOS.**

**EM CÔRDE!**

**AVENIDA COLOMBO OPERA**

1-730 e 930 1-730 e 930 2-4-6-8-10-14



**CARYL CHESSMAN EM TRES POSES — PRISÃO DE SAN QUENTIN (CALIFORNIA)** — Caryl Chessman, o pentecostário hoje conhecido em todo o mundo pelos seus sucessos de Norris e pela sua luta contra a pena de morte. Durante uma entrevista à imprensa. Celmo, Chessman reflete sobre uma pergunta do repórter, depois responde, e final mente, sorri satisfeito com a sua "salida". Condenado por violação e rapto, Chessman vem fugindo da câmara de gás, há onze anos, com sucessivos recursos jurídicos. (Foto United Press International, Via Aérea).

# Ônibus colhido por um cargueiro da Central: 19 feridos

O fato ocorreu nas proximidades de Mangunhos, sendo atribuída a culpa ao motorista do coletivo que avançou sinal — Apenas três casos de ferimentos graves

**RIO, 18 (Meridional) —** Procedente do cais do porto, uma composição de carga da Central do Brasil colidiu, na passagem de nível da Avenida Brasil, com um ônibus repleto de passageiros. Em consequência, o coletivo foi arastado por vários metros de distância e ficaram feridas umas trinta pessoas.

Os passageiros do ônibus, em sua maioria, abandonaram o local, retirando-se para suas residências. No entanto, a ambulância socorreu ainda 18 feridos. As vítimas foram recolhidas ao Hospital Souza Aguiar.

**NOVOS DETALHES**

**RIO, 18 (Meridional) —** Novos detalhes são conhecidos do desastre ocorrido

ontem, na passagem de nível da Avenida Brasil, nas imediações de Mangunhos, quando, como resultado, 19 passageiros do ônibus colhido pelo trem foram feridos, três dos quais gravemente. São eles: Hugo Mats, Bernardino Lima dos Santos e Mercedes Ribeiro.

O coletivo da linha Mauá, Belfort Roxo, de chapa no 13-48-23, do Estado do Rio, e dirigido pelo motorista Paulo Alvarez, trafegava com destino àquela cidade fluminense, quando, avançando o sinal, foi colhido em cheio, pelo vagão conduzido pela locomotiva, da linha auxiliar, que atravessava a variante em marcha-ré.

Todos os feridos estão hospitalizados, e o motorista foi autuado em flagrante no 18.º Distrito Policial.



Os dois flagrantes acima, da Meridional, são do impressionante choque verificado entre um ônibus e um trem cargueiro, da Central do Brasil, nas proximidades de Mangunhos. Desta vez, a culpa não foi do pessoal da ferrovia, e sim do motorista do coletivo, que avançou o sinal. Foi preso em flagrante.

## POLÍCIA PAULISTA ENTRA NA LUTA CONTRA OS LADRÕES DE AUTOMÓVEIS NO SUL DO PAÍS

**Noticiário do D. N. ganha repercussão na capital bandeirante, sendo destacado um investigador dali para acompanhar as diligências que estão sendo levadas a efeito no interior**

Conforme notícia publicada pelo DIÁRIO DE NOTÍCIAS, investigações estão sendo pedidas pelas autoridades da Delegacia de Furtos, em colaboração com as Polícias de Santa Catarina e Paraná, as quais estão procurando desbaratar uma quadrilha de ladrões de automóveis, que vem agindo na zona sul do país. Segundo noticiários, os quadros listados têm por compras vários indivíduos que conhecem e são práticos na venda, com pra e troca de veículos auto-moteres, assim como colações de diversas cidades do interior de Santa Catarina, que lhe fornecem documentos para que os carros furtados tenham aspecto de "negócio legal" quando são vendidos.

Essas notícias chegaram ao conhecimento da Delegacia de Furtos e Capturas da capital paulista, a qual também vem lutando contra ladrões de automóveis. Os meliantes para vingarem-se da ação policial contra eles, furaram o automóvel de propriedade de uma irmã do delegado titular de São Paulo, tendo tomado rumo ao sul. Em virtude disso, e em face do nosso noticiário veiculado

pele Agência Meridional, viajou para esta capital, a fim de entrar em contato com o delegado Eli Corrêa Prado e o inspetor Sívio Edmundo dos Santos.

As investigações procedidas pelo investigador de São Paulo, estão sendo mantidas em sigilo, mas sabemos que ele está percorrendo cidades do interior do Estado, procurando caçar um dos quadrilheiros que — segundo afirma — fugiu para este Estado com um automóvel furtado, procurando ultrapassar a fronteira argentina, onde se presume — irá vender o veículo.

**PREO EM ALAGOAS**

**"O LAMPILHO" N.º 2**

RECIFE, 18 (Meridional) — A polícia alagoana informou as autoridades pernambucanas que prendeu, atendendo seu pedido no interior daquele Estado (na localidade de Papa Terra) Augusto Ferreira Filho conhecido pelo vulto de "Lampião". Segundo as informações, em seu depoimento o acusado formulou graves acusações contra dois soldados de Alagoas, que assassinaram sua genitora a tiros de fuzil quando dava uma batida em sua casa.

### DIÁRIO DE NOTÍCIAS

ANO XXXV — PORTO ALEGRE, DOMINGO, 19 DE JUNHO DE 1959 — PAG. 14

## Operário assassinado por três embarcadores em luta desigual

Vítima de grave ferimento produzido a faca (no hemitórax direito), aos 20 minutos da madrugada de ontem faleceu, no Hospital de Pronto Socorro, o português Juvenino Soares, brasileiro, solteiro, de 31 anos de idade, residente à Rua da Glória, 351, quando a sua submetida a delicada intervenção cirúrgica. Juvenino fora golpeado com uma fa-



Alvarino Soares, enquanto seus companheiros subjugavam Juvenino, arrou a faca no peito deste, revelando a ferocidade dos seus instintos.

## O DESASTRE QUE NÃO HOUVE

**PIMPINELA ESCARLATE**

**RIO, (Meridional) —** Chegamos à conclusão de que os novaiorquinos são mais cétes por tragédia do que os habitantes do Rio de Janeiro. No último número da revista americana TIME (que Jeff Thomas pronuncia como se fosse "time de futebol") a notícia de uma aterrissagem forçada na aeroportos de Idlewild (New York) tem requintes de pura rubro-negrescim. Sendo vejamos.

"Era uma dessas noites quentes de sábado morno em New York (lá agora é verão) em que as famílias não refrigeradas deixam seus apartamentos em demanda dos tanques, ou sim de automóvel sem destino, pelas estradas (highways) que traçam o perímetro urbano — era uma dessas noites sem graça em que todo o mundo espera que aconteça um tropeço qualquer, um negócio que faça esquecer a opressão do clima (lá também o calor é de lasoo)."

Al, aconteceu o tropeço? Do rádio saiu a voz emocionante do espiquer: "Um avião da Pan American, Jato Boeing 707 com destino a Londres, que, ao levantar vôo de Idlewild (o Galo de 12) perdeu duas rodas do trem de aterrissagem esquerdo". Há 112 pessoas a bordo!

Foi uma situação. Parecia cena de filme de suspense. Dentro de poucos minutos, milhares de automóveis das redondezas começaram a se encaminhar rumo ao aeroporto onde — dizia mais adiante o espiquer — esperava-se, para qualquer momento, uma perigosa aterrissagem forçada. Imediatamente movimentou-se o aparato de segurança que os americanos adoram botar nos filmes. Carros da Polícia, Amulâncias, Carros de Bombeiro, etc.

Sobre uma das pistas do imenso aeroporto fez-se estender uma esteira de colchão interminável de espuma anti-choque. Enquanto isso o piloto, Edward Sommers, de 44 anos, ia chegando à pista com a torre. Foi servido jantar a bordo. Os passageiros comeram pra burro, sem fazer do perigo.

O avião circulava sobre o campo, gastando todo o querosene dos tanques (era um jato). Pelas cercanias do aeroporto uma multidão de 30 mil pessoas aguardava o desfecho. Um menininho de três anos tentou chorar, no que foi contrariado pela própria mãe, ávida de emoção.

— Cala a boca e olha o desastre, menino bobo! Até que chegou o instante fatal. Lá veio vindo o bruto, pendendo para a direita a fim de aliviar o trem da esquerda que estava avariada. Choque violento na pista! Fagulhas do lado esquerdo. Parada e salvio geral. Os empregados do aeroporto correram para perto. Estava salva a situação.

Parece que o público não gostou. TIME afirma que muito relativamente a multidão regressou aos seus lares onde o calor e o matagal tornavam a monotonia da vida im suportável. O estrebato teria alegrado a turbidava de tragédia. Se o jato tivesse explodido talvez um grande; um monstro "até" em inglês, como ocorreu em Idlewild.

Mas o piloto Edward Sommers fez questão de continuar vivo, e estragou a festa da turma.

**30 horas, além de Alvaro, Hélio de Souza, misto, de 27 anos, combeiro, e Antônio Clávia de Souza, branco, casado, com 23 anos de idade, todos trabalhadores da embarcação (gasolina) denominada "São Lourenço", atracada bem próximo. Desde que chegaram, passaram a beber cerveja e cachapa. Era mais ou menos 21 horas quando a vítima estabeleceu contato com os três. Chegando, Juvenino manifestou sua insatisfação em face da conduta dos "marinheiros", que, já alcoolizados, profiriam palavras de baixo calão. E isto foi o suficiente, para que em seguida se estabelecesse o desentendimento. Juvenino viu-se agarrado por Antônio e Hélio. Disso se valeu Alvarino para desferir o golpe fatal.**

Os funcionários lotados nesta Capital deverão comparecer à sede da Escola de Polícia, diariamente, entre 14 e 17 horas, onde receberão a matrícula referente ao 1.º ponto, a partir de amanhã. Conforme é de conhecimento dos inscritos, o referido Curso de Revisão é por correspondência, não havendo portanto frequência de aulas. Após pequeno intervalo será distribuído o 2.º ponto, dando aos inscritos tempo suficiente para o necessário preparo.

Os exames serão fixados somente após a remessa do diploma ponto e igualmente com o espaço suficiente para o necessário preparo das matérias. A forma, em que se realizarão os exames, será objeto de cuidadoso estudo, a fim de que não haja prejuízo de serviço.

## Inicia-se Amanhã o Curso de Revisão Para Delegados Escrivães e Inspetores

Com a distribuição dos primeiros pontos, deverá ter início amanhã o Curso de Revisão para os Delegados, Escrivães e Inspetores de Polícia, de acordo com que dispõe os termos do art. 27 do Decreto n.º 7637, de 19.12.57, Regulamento da Polícia.

Os funcionários inscritos no referido Curso, e lotados no Interior do Estado, receberam os pontos nas próprias Delegacias, para onde serão remetidos ao cuidados dos respectivos titulares.

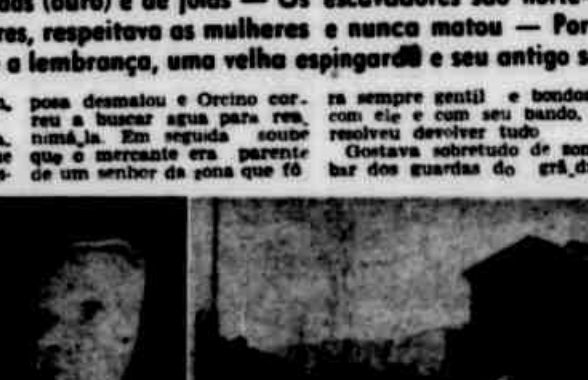
Os funcionários lotados nesta Capital deverão comparecer à sede da Escola de Polícia, diariamente, entre 14 e 17 horas, onde receberão a matrícula referente ao 1.º ponto, a partir de amanhã.

Conforme é de conhecimento dos inscritos, o referido Curso de Revisão é por correspondência, não havendo portanto frequência de aulas. Após pequeno intervalo será distribuído o 2.º ponto, dando aos inscritos tempo suficiente para o necessário preparo.

Os exames serão fixados somente após a remessa do diploma ponto e igualmente com o espaço suficiente para o necessário preparo das matérias. A forma, em que se realizarão os exames, será objeto de cuidadoso estudo, a fim de que não haja prejuízo de serviço.

Os funcionários inscritos no Curso de Revisão, e que não compareceram ainda à linha de tiro, deverão comparecer ao "atacad" do Tiro de Guerra n.º 4, em Teresopolis, no dia 4 de agosto, quando será organizada a última e definitiva turma. Os exercícios de tiro attingem os funcionários da Capital, sendo obrigatório e imprescindível. A falta de

## É DURA A VIDA DO REPORTER FOTOGRAFICO!



**NOVA YORK —** Nem tudo são rosas na vida do fotógrafo de imprensa. E só a mão de um popular não identificad (à direita), que agarra o casso-tête do policial, ao lado do curso de Harvey Lippman quando um guarda tenta afastá-lo à "órca de área onde o avião de jato transatlântico da Pan American realizou sua descida forçada, no aeroporto de Nova York, depois de perder suas rodas. Além da polícia, também os bombeiros intervieram com jatos de espuma extintores contra os jornalistas e os curiosos que inundaram a pista. (Foto United Press Internat. Via Aérea, 17.9.58)

## Não poderá a Polícia separar homens e mulheres nas praias

**Impracável no Brasil a idéia do cardeal Daniel, de Toledo — A lei não proibe aos casais anor de braços dados na rua, diz o delegado Schwab, da D. C. D.**

No Rio não seria possível obrigar-se a população a seguir à rita, as determinações do cardeal Play Daniel, a mais alta autoridade da Igreja Católica, na Espanha, divulgadas em boletim eclesiástico dirigido aos fiéis — segundo declarou o delegado Fernando Schwab, da Delegacia de Costumes e Diversões, do DFSP.

De acordo com as instruções do cardeal Daniel, de Toledo, os católicos não devem se apresentar em público de braços dados, homem com mulher, nem marcar encontros em lugares onde os pares possam ficar a sós e muito menos tomar banhos de mar mistos, porque isso anda muito perto do pecado e do escândalo.

Aconselha ainda o prelado espanhol que os fiéis evitem os bailes porque as danças de hoje colocam o rapaz muito perto da moral cristã; tentando seu bofetim por encomendar aos católicos que evitem sair em público em mangas de camisa ou com vestidos decotados.

**LEIS NÃO PROIBEM** Comentarão a pastoral, o delegado Fernando Schwab, da D.C.D., afirmou que no Brasil, onde não existe a União Jurídica da Igreja com o Estado, as instruções pastorais dos bispos não podem ter qualquer conseqüência legal.

— "Por falta de uma lei adequada, não poderíamos obrigar ninguém a agir de acordo com as instruções do cardeal Play Daniel. O Código Penal brasileiro prevê os crimes de atentado ao pudor público, porém não proíbe os banhos de mar, mesmo em trajes de "maillot" ou "aberti", nem dançar sambas, boleros ou "blues", nos bailes e bustes, nem muito menos sair à rua em mangas de camisa".

**SENTIDO ESPIRITUAL** Louve-se entretanto o sentido espiritualista das instruções pastorais do cardeal espanhol, desejoso de fazer com que seus fiéis vivam de acordo com as mais legítimas imposições de decore cristão, quem trabalha para a conservação dos bons costumes na vida social, só deve exercer cuidados, sobretudo numa época em que cada dia mais se verifica a desagregação moral" — disse nos ainda o delegado Fernando Schwab.

**COMERCIANTE AGREDIDO POR UM MOTORISTA** Otto Afonso Bauermann, de 42 anos de idade, branco, brasileiro, casado, comerciante, residente à Rua Guararapes, 214, apresentando ferimento contuso no supercílio esquerdo, às 8,10 horas de ontem foi medicado no Hospital de Pronto Socorro. O comerciante foi agredido pelo motorista proísa, sinal, do carro de aluguel de placas 14-16-77, de Av. Albetto Bina.

# PROCURA-SE EM ORENTANO O TESOURO DE UM CÉLEBRE BANDIDO

**PISA (ANSA) —** No passado, na adeiras que leva à praia de Orentano, se achava o lago, ou melhor, o pantano de Ricconi. Na zona encharcada há 100 anos rodava o Pias, chegava até o Volterran. Em tre Pias e Volterra havia o contim e o posto de alfândega do Grã-ducado toscano para o controle dos passageiros que chegavam de barco de Lucca, onde mandava Luisa de Bourbon. E neste lugar começa o caçula de Orentano onde o Orcino, o bandido benoço, tinha seu refúgio. Não se podia atravessar aquelas bosques sem encontrar o homem que os guardas do grã-duque (Leopoldo) procura-ram em vão.

Roubava os ricos, respeitava os pobres, nunca matou, dizem ainda hoje os velhos de Orentano. E hoje se procura em Orentano o tesouro de Orcino: 80 kg de moedas de ouro e de jóias que ele sepultou num lugar secreto. Agora começaram os trabalhos autorizados de escavação; isto significa que o tesouro teve reconhecimento geral e oficial.

Os três operários que escavam o bosque de Orentano à procura de fabulosa riqueza, trajo, nad, terio. Mas eles foram encontrados o tesouro não está em um grupo de casas acreditado ao tesouro. Não há dúvida de que Orcino existiu embora a sua vida seja uma mistura de lenda e de realidade. Viveu na primeira metade do século passado. Ao que parece Orcino é uma alchimia e o brigante se chamava Pias. Na zona encharcada há 100 anos rodava o Pias, chegava até o Volterran. Em tre Pias e Volterra havia o contim e o posto de alfândega do Grã-ducado toscano para o controle dos passageiros que chegavam de barco de Lucca, onde mandava Luisa de Bourbon. E neste lugar começa o caçula de Orentano onde o Orcino, o bandido benoço, tinha seu refúgio. Não se podia atravessar aquelas bosques sem encontrar o homem que os guardas do grã-duque (Leopoldo) procuravam em vão.

## Sessenta quilos de moedas (ouro) e de jóias — Os escavadores são norte-americanos — Roubavam aos ricos, dava aos pobres, respeitava as mulheres e nunca matou — Por enquanto, só sobrevivem dele a lembrança, uma velha espingarda e seu antigo segredo

o coltado e deu-lhe um montão de moedas de ouro. Uma vez assaltou a carrua, viera de um rico mercante que vivia com a esposa. A esposa desmaiou e Orcino correu a buscar água para ela, chamou-a. Em seguida soube que o mercante era parente de um senhor da zona que foi sempre gentil e bondoso com ele e com seu bando, e resolveu devolver tudo. Gostava sobretudo de sombar dos guardas do grã-du-



**A DIREITA —** Procedeu-se à busca e escavação diante do velho cemitério, onde hoje é o Parque da Lembrança de Orentano. A primeira tentativa falhou. Os trabalhos logo recomeçaram, e todo o país acredita na lenda do tesouro de Orcino. A DIREITA: Maria Ricconi, a mãe do grã-duque, de 83 anos. Recorda muitos episódios da vida do bandido que, antes da investigação, chamava-se Pasquale Ricconi. "Talvez fosse meu parente", diz hoje sorrindo, a mãe de Orentano.

N.º 102

DOMINGO — 19 de julho de 1959

### RAINHA DOS SECUNDARISTAS



## TRÊS GAROTAS TRÊS TÍTULOS HONROSOS

REGINA TRICOT foi eleita Rainha dos Secundaristas gaúchos, em baile realizado na Sociedade Espanhola, no dia 9 do corrente. Terceiranista da Escola Normal Dm Feliciano de Gravataí, tem 19 anos e é uma morena sensacional.

### Rainha da Aliança Francesa



### SENHORITA I.C.B.N.A.

IARA MEDINA de olhos orientais, graça e encanto, esta garota ostenta desde o dia 4 do corrente, o título de Senhorita I. C. B. N. A., em baile realizado na Sociedade Germania. Sua descendência marroquina e espanhola fazem-na uma garota exótica. O Instituto Cultural Brasileiro Norte-americano tem a sua "Senhorita" por primeira vez.



Dea Pestano, muito louca e inteligente, foi eleita rainha da Aliança Francesa num grandioso baile dia 11, no Clube do Comércio. Ela é aluna do 4.º ano na Aliança muito bonita e inteligente, sendo merecedora do título que recebeu.

MEXERICOS

... João Dias está es-  
tando por umas férias  
para contrair matrimô-  
nio. Dizem que a noiva  
já está com o enxada  
prontinho. Todavia, exis-  
tem os do "contra", que  
não acreditam na histó-  
ria...

... a grande bomba do  
momento é a propalada  
saiida de Maysa dos qua-  
dros da RGE, para in-  
gressar na RCA Victor.  
E dizem que a "tempe-  
ramental" era uma das  
acionistas da etiqueta de  
Scatena...

... já que estamos fa-  
lando em Maysa, vale  
contar mais esta: há  
pouco mais de três se-  
manas, ela andou "bron-  
queando" com a direção  
da TV Rio, pelo fato de  
ser sã Morgana a es-  
colhida para encerrar o  
programa "Noite de Ga-  
la", quando — no seu en-  
tender — todas as hon-  
ras da noite deveriam  
ser para ela. E mesmo  
de morte a cantora mi-  
lionária...

... outra que anda  
lançando protestos é a  
notável Elizete Cardoso.  
Porém seus protestos se  
prendem a um apelido  
que he foi dados "can-  
tora-feijoadá". Diz a sim-  
pática que jamais ofere-  
ceu feijoadá a alguém,  
bem como nunca foi pra-  
to de arroz doce de fei-  
joada de ninguém.

... enquanto isso, por  
incrível que pareça, No-  
ra Ney continua engra-  
dando, cada vez mais.  
Em poucas semanas a  
criadora de "Ninguém  
Me Ama", aumentou  
mais dez ex quilos. A re-  
ceita é simples — diz a  
personalíssima estrela:  
algumas batidas de cer-  
veja com ovo, por dia...

... segundo o veterano  
cronista Bricio de Abreu,  
em tom de "blaque", o  
nome de Nat "King" Co-  
le deveria ser assim tra-  
duzido para o português:  
Nataníel Reis Colé.



SUGESTÕES

PARA A JUVENTUDE —  
"Sómente Para Fãs", um  
desfile de rocks, na voz  
do cantor da chamada  
"juventude transviada":  
Elvis Presley, reunidas em  
disco de longa-duração de  
sólo RCA Victor.

PARA OS QUE PREE-  
REM OS CLÁSSICOS —  
Recomendamos o LP RCA  
Victor, que reúne a Sinfonia  
Concertante em Mi  
Bemol, de Mozart, e a  
"Fantasia Romântica", de  
Arthur Benjamin, magis-  
tralmente executadas por  
Jascha Heifetz (violino) e  
William Primrose (viola).

PARA O "PAPAI" — "Es-  
te é o do Papai", uma ho-  
menagem fonográfica da  
RCA Victor a todas as "pa-  
pais", que conta com a  
participação de Carlos Ga-  
lhardo, Ivon Curl, Luiz  
Gonzaga, Gerson Filho,  
Mário Mayer, declamando  
o célebre poema "Se...",  
Carlos Gonzaga, Gerson  
Filho, Mário Azn, Zaccar-  
rias e a revelação infantil  
do rádio carioca, Verinha  
Lúcia.

A MULHER NO TEMPO

Felicita Sessarego, o primeiro amor de Valentino



Sua vida transcorreu cal-  
ma, feliz, modesta, sem exi-  
gir grandes sacrifícios. Seu  
marido realizou regularmen-  
te e com muito mérito a sua  
carreira de funcionário esta-  
dual, chegando a obter um  
posto de categoria em Ro-  
ma. Em 1945, a morte da fi-  
lha Lucia Clara, deixou-a in-  
consolável. Lucia Clara era  
linda, inteligente, pianista de  
talento. Ambicionava ornar-  
se atriz de cinema e, como  
simplex figurante, já apare-  
cera em duas fitas: "Mater  
Dolorosa" e "Anelo Bian-  
co". Levada por essa aspira-  
ção, a jovem falava sempre  
aos genitores a respeito de  
astros e estrelas do cinema  
de presente e do passado, e  
muitas vezes nessas ocasiões,  
mencionou o nome de Rodol-  
fo Valentino. Porém, sempre  
desconheceu o fato de sua  
mãe ter sido, em Sant'Illario,  
a primeira namorada daque-  
le, que estava fadado a conver-  
ter-se num dos mais famo-  
sos nomes do cinema mudo.

Lucia Clara faleceu no dia  
13 de dezembro de 1945. Os  
anos foram passando. O ca-  
sal Giudice mandou chamar  
Virginia, irmã de Felicitia,  
para fazer-lhe companhia. A  
vida retomou seu curso ser-  
eno e tranqüilo. A fim de dis-  
trair-se, Felicitia começou a  
tr com frequência ao cine-

ma. Tornou-se admiradora  
de Roberto Taylor, Rossano  
Brazil, Gregory Peck. No  
entanto nunca fez parte da  
legião de fãs de Valentino,  
pois, segundo ela mesma  
conta, não teve oportunida-  
de de assistir aos seus filmes.  
Ela, que foi o seu primeiro  
amor, ignorou durante anos  
e anos, jamais demonstran-  
do a curiosidade de ir ver,  
na tela de um cinema qual-  
quier, o ídolo irresistível cuja  
morte seria penitência por  
todas as mulheres do mun-  
do como uma tragédia irra-  
parável.

Felicitia Sessarego nasceu em Sant'Illario a 20 de novembro  
de 1909. Era a primogênita da família e a mais bela atraente e  
bem dotada das três irmãs. Amava a música e tocava bandolim  
admiravelmente. Conheceu Rodolfo Guglielmi, que no cinema se  
chamou Rodolfo Valentino, na primavera de 1912. Estava sentada  
na varanda da sua casa. Alguns passos adiante, estudantes da  
escola agrícola cultivavam o terreno. Interrupendo a aula prática, o  
belo rapaz trigueiro, colocou a enxada de lado e, aproximando-se  
da varanda, disse suspirioso: "Senhorita Fely, estou apaixonado por  
uma jovem que nem sequer sabe o meu nome". A moça afastou-se,  
sorrindo encantada com a delicadeza daquela homenagem. Nos  
domingos durante a missa, sentia sempre pousado sobre ela o  
olhar do rapaz.

E wa quem recorda: "Com efeito, era um belo moço, mas  
inexplicavelmente, não me atraía muito. Passava horas sob a mi-  
nha janela mandava-me bilhetes nesses termos: "Desejo falar-lhe.  
Não me faça sofrer. Tenho tanta coisa, linda para dizer-lhe. Fely,  
estou fazendo sério..." Eu mentiria se dissesse que essas mensa-  
gens de amor me desagradavam. Contudo, não me entusiasmavam  
a ponto de deixar-me embalar pelo seu ardor".

Muitas moças da localidade, inclusive Virginia e Frederica, ir-  
mãs de Felicitia, andavam loucamente apaixonadas por Rodolfo. Ven-  
do a indiferença com que Fely recebia as atenções do rapaz, elas  
diziam: "Ah, quisera estar eu em seu lugar!" E Fely explicava:  
"Que posso fazer se ele não me agrada, se não é o tipo de homem  
que desejo para marido?"

No ano seguinte, em 1913, Rodolfo deixou a escola agrícola. Ao  
despedir-se de Fely, confessou-lhe mais uma vez o seu amor e pe-  
diu-lhe que o esperasse, pois pretendia estar de volta logo.

Passaram-se os anos. Rodolfo foi para os Estados Unidos, tor-  
nou-se ator, obteve glória, sucesso, fortuna. Porém, por muito tem-  
po continuou a pensar em Fely. Escrevia-lhe com frequência, mes-  
mo depois da jovem já estar casada com Giudice. Ela não sabia o  
que fazer dessas cartas. Hesitava até mesmo em abri-las, teme-  
rosa de que pudessem perturbar a felicidade encontrada ao lado  
do homem a quem realmente amava.

Enquanto Rodolfo Valentino fazia espetacular carreira em  
Hollywood e inflamava corações com o seu encantado fascínio, Fe-  
licitia Sessarego conheceu um simpático funcionário da estrada de  
ferro, Eugenio Giudice, natural de Torino, filho de uma professora,  
a viúva Enrica Scagno, que lecionava na escola elementar de Sant'  
Illario. Casaram-se após rápido namoro. Relembrando, Felicitia es-  
clarece: "Ele era belo, romântico e falava bem. Nete sim reconhe-  
ci a personificação do príncipe encantado. E apaixonou-me, para  
toda a vida".

As bodas foram celebradas na manhã de 22 de abril de 1914,  
em Genova. Como nos contos de fadas, o casal viveu feliz por mul-  
tos anos, prolongando-se a sua paz e ventura até 1945, quando per-  
deu a sua única filha.

Rodolfo Valentino desapareceu em 1926. Felicitia, seu primei-  
ro amor, foi uma das poucas mulheres a manter-se de olhos enxu-  
dos, a mostrar-se indiferente, a não sentir nenhuma emoção diante  
da morte do insuperável ídolo da sua vida.

AGULHA DE CRISTAL  
"O DISCO DA SEMANA"

"OS GAUDÉRIOS" — Foi com justo orgulho que este cronista  
selecionou esse esplêndido álbum para figurar como "O Disco da  
Semana" porquanto se trata de uma preciosa realização de um dos  
mais representativos representantes do mundo artístico do Rio  
Grande: Os Gaudérios, sem sombra de dúvida, um conjunto que se  
situa entre os primeiros do país. Se, por ventura, com suas primei-  
meiras gravações (discos em 78 rpm) não conseguiram a projeção  
merecida nos meios fonográficos de nossa terra com o presente  
disco — temos certeza — os guapos rapazes gaúchos alcançarão a  
sua consagração definitiva, desde o Oitopoc às fronteiras de nosso  
Estado, já que aqui são soberbamente conhecidos e devidamente va-  
lorizados.

Sob o ponto de vista artístico é impossível arriscar-se um  
destaque dado à homogeneidade do Conjunto. Tanto brilha Moraes  
Filho nas seqüências de solos, como o veterano Jarbas Cabral no  
pontico de seu violão; ou, ainda, José Gomes, extraindo belos efei-  
tos de sua rabeca, ou Neneco, no dedilhar de seu acordeão. Em su-  
ma: quatro grandes valores, constituindo um todo harmonioso. En-  
tretanto é imperioso que se saliente a beleza exuberante dos ar-  
ranjos que exibem as melodias aqui contidas, bem como o valioso  
apoio orquestral, emprestado por Simonetti e seus músicos.

"Os Homens de Preto" (Paulo Ruschel), "Rancho do Céu" (Dar-  
cy Fagundes-Paccini), "Gaita Velha" (recolhido por Ernani Braga),  
"Arretero" (Piratiní Caco Velho), "Carreta" (Glênio-P. Fagundes),  
"Passando no Passo" José Gomes), "Negrinho dos Pastoreio"  
(Jarbas Cabral-Glaucous Saraiva), "Boi-Tatá" (Carmon Lewis), "A  
margo" (Piratiní-Lupicínio Rodrigues), "Querência" (Cláudio Siega),  
"O Tatu" (recolhido por Barbosa Lessa e Paixão Cortez) e "Felic-  
idade" (Lupicínio Rodrigues) são as páginas enfaixadas neste ma-  
gístico longa-duração prensado pela RGE.

Capa e contra-capas condizentes com a excelência do disco,  
com a particularidade da última trazer a assinatura de Barbosa Les-  
sa, um dos mais eruditos regionalistas dos Pampas, o que cons-  
titui uma atração especial.

"PARA VOCE CANTAR"  
"O CÉU PERDOA" — samba de Fernando Cesar e A. C. No-  
bre. Gravação RGE com Roberto Lna.  
Não te importes, não! O mundo esquece! Não te importes, não!  
O céu perdona! Deixes que te digam! Que és má, fingta a-arda!  
Que o mal que me fizeste! Até hoje magoa... / Não te importes,  
não! O mundo esquece! Não te importes, não! O céu perdona...



Depois do "Chicote" a bonita Ana Lúcia, estrela-  
sima da Chantector, está com um novo sucesso "pin-  
tando": "Caminho inquieto". Procuram conhecer esse  
disco e depois não voltar...

# Decoração do lar

MARILIA UTINGUASSO ESCOSTEGUY



Este banquinho em ferro laqueado, com almofadinhas confeccionadas em vulca-espuma é gracioso e comodo.

É com um prazer muito grande que respondo a sua consulta. E confesso que ela me deixou valdosa por verificar que, entre tantos colegas que fazem este mesmo trabalho, em jornais e revistas do Rio, você tenha escolhido precisamente a mim. Obrigada Clélia.

O seu living é uma beleza, amplo (7,15 m. x 7,50m), bem iluminado, e o fato de ser conjugado com o jardim de inverno torna-o ainda mais bonito.

Você diz que só tem a eletrola e a televisão e pede planejamento completo destas duas peças.

Gosta de receber amigos para jogar e conversar. Quando está só, se distrai com trabalhos manuais, música e leitura. Está colecionando vasos chinizes.

Planejamos um recanto com mesa e cadeiras confortáveis, para quando quiser jogar. Como não sei qual o jogo preferido, escolhi uma mesa redonda que pode acomodar mais de 4 parceiros.

Na parede, junto a este grupo coloque o quadro que você já possui e um pouco acima dele prenda uma luminária do tipo graduável, que deverá proporcionar boa iluminação para os jogadores.

Nesta mesma parede coloque a eletrola com o lugar para guardar os discos, e instale o alto falante junto ao sofá grande, que estará localizado na parede oposta a este grupo.

Acima do sofá ponha uma vitrina, para dar função à sua coleção de vasos chinizes. Ela terá as dimensões de 1,56m x 0,70 x 0,25. A parte externa será laqueada de vermelho lacre; o fundo deverá ser revestido com espelhos. As partes internas terão lâmpadas fluorescentes protegidas por vidros opacos.

Bem iluminados, estes objetos terão a sua beleza ressaltada.

Tenha o cuidado de mandar fazer as prateleiras com medidas desiguais.

Assim você terá, por exemplo, um vão com a forma de retângulo horizontal, outro com a de retângulo vertical, outro será um quadrado, e assim sucessivamente. Estas formas diversas quebram a monotonia e a impressão de "exposição", proporcionando mais graça e movimento ao ambiente.

Coloque o aparelho de televisão entre duas poltronas, porém a 1,20m de altura, para que possa ser apreciado por todas as pessoas nos diferentes grupos de móveis que planejamos. Esta colocação, você poderá compreender melhor, observando a planta baixa.

As poltronas e a mesinha que formam o grupo com a televisão estão um pouco à frente do móvel que sustenta o aparelho.

Na parte que pertence ao jardim de inverno, colocamos num dos cantos um cafézinho com uma mesinha ou xillar redonda na frente (tampo de mármore branco, pé laqueado de preto) e duas banquetas estofadas de pelica branca uma e a outra em preto.

O sofá será revestido em pelica verde-limão.

Atrás deste sofá ponha diversas plantas tropicais, bem altas e numerosas (use o vão e a parte da curva) e ilumine-as.

Do outro lado colocamos um barzinho revestido de palhinha, na cor natural e com a parte superior em fórmica branca. Na parede dois "kakemonos" (pintura orientais, feitas com a forma de um retângulo vertical) com motivos de passaros, para os quadros, iluminando-os intensamente.

Um refletor escondido atrás dos orientais em coloridos



Estes móveis, idealizados por Mary Marshall, adaptam-se perfeitamente ao seu recanto de jogo.

bem suaves. Se não encontrar nada neste gênero, resta-lhe a possibilidade de uma encomenda especial. Na Av. N. S. de Copacabana há uma casa de decoração que faz este tipo de trabalho.

Se algum ponto não ficar bem esclarecido, torne a es-

Deixamos o centro do jardim de inverno livre e sem tapetes, porque a sua menina de 13 anos, se já não começou a querer reunir os amiguinhos para dançar, não vai demorar em fazê-lo. Quando isto acontecer, seus amigos poderão jogar, outros poderão estar conversando e apreciando a televisão e a Menina estará com os seus convidados neste recanto, dançando, sem que nada saia dos lugares. A música não incomodará os outros grupos, porque prevemos também a colocação de outro auto-falante em baixo da janela. Estes auto-falantes são independentes, podendo ser usados ao mesmo tempo se você assim o desejar. A vantagem que a música poderá ser ouvida somente em alguns recantos, sem incomodar aos que não desejarem ouvi-la.

Os móveis foram planejados a fim de dar ao ambiente caráter ligeiramente oriental. Assim, serão todos laqueados de preto. As mesinhas auxiliares, terão linhas retas e serão bem baixinhas com os tampo em mármore rosa.

A mesa de jogo será laqueada em verde-limão e o pé deve ser preto, terminando num disco de metal dourado. As cadeiras, laqueadas de preto, serão estofadas em pelica branca.

Pinte as paredes laterais e o teto em cinza pérola, bem clarinho.

A parede onde está o aparelho de televisão será amarelo Acácia no 444 do Ipiranga Fôco. Use esta mesma cor para as paredes do jardim de inverno.

crever. Com prazer auxiliarei que for possível.

Aos leitores que desejarem conselhos sobre a maneira de decorarem seus lares, pedimos que escrevam para Cursos de Decoração de Interiores Marília Escosteguy, rua dos Andradas no 1753, ap. 11 - 1.º andar - Porto Alegre.

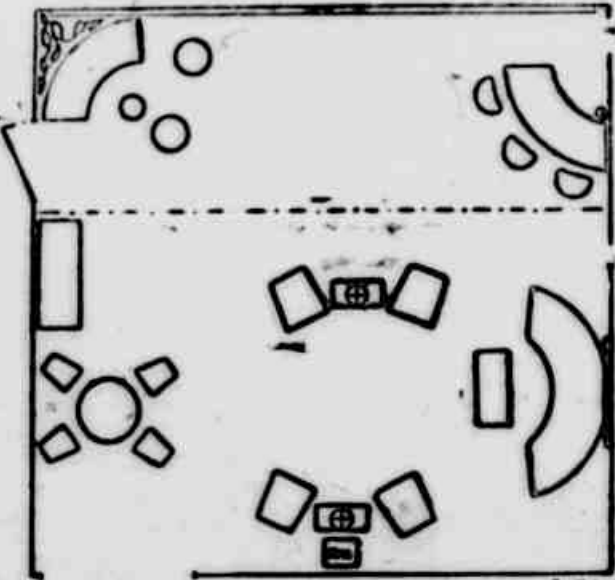
As poltronas ao lado da

televisão devem ser forradas em tecido de tipo semelhante ao "coco ralado", em vermelho-lacre; as outras

O piso à execução do jardim de inverno, deve ser todo alcatifado com tapete do tipo "chenille", em amarelo-ouro.

A cortina, reta, com grupos de machos, será em tecido estampado de fundo branco, com motivos de flô-de-bar, no chão, é dirigido sofá será branco.

Três banquinhos em ferro, duas em azul-calipso e o laqueados de preto, e estofados em pelica vermelho-lacre, completam o conjunto.



ESCALA 1:50

## Pequenos Conselhos

### COMO ESCOLHER BEM O PERFUME

A escolha de um perfume desconcerta muitas mulheres. Instada a escolher um perfume que "combine com seu tipo", ficam perplexas. Que tipo de perfume assenta com determinado tipo de mulher? Os perfumes têm suas próprias características pelas quais podem ser reconhecidas. Com um pouco de prática você aprenderá o que se entende por "perfume silvestre", "deflores", "de almíscar", ou simplesmente aromático, além de outros termos ocumente aplicados às fragrâncias mais procuradas.

Desenvolver o gosto pelos perfumes é assim como os vinhos, modas ou qualquer outra coisa uma questão de educação. Quanto maior for sua experiência, maior facilidade você terá em reconhecer os vários tipos classificando-os com autoridade.

### ASPIRE TRES PERFUMES

Procure ter amostras de perfumes. Não aspire mais do que três perfumes por vez, enquanto o sentido do olfato não estiver ainda aperfeiçoado. Naturalmente, para sentir melhor um perfume, você passa-lo na pele ao invés de aspirá-lo no frasco.

Quando você tiver dado a seu nariz a oportunidade de testar uma dúzia ou duas de perfumes, descobrirá que algumas provavelmente variam, têm a sua preferência. Qual será a certa? A resposta deve estar, logicamente, no tipo de roupas que você usa.

Você aprecia roupas simples, calças compridas, vestidos esportivos, nunca usa chapéu e raramente sai de luvas? Um perfume silvestre do campo, acertará em você.

Você gosta de rendas, estampados de flores, saias bem rodadas, fitas de veludo como enfeites? Decida-se por um perfume de

flores suave, tipo bouquet".

### A FRAGRANCIA DE ALMÍSCAR

Sua preferência recaia sobre sombre de olhos em cores, vestidos em estilo chinês, jóias exóticas? Tente a fragrância de almíscar, um perfume daíinha oriental.

Há mulheres que gostam de permanecer fiéis a uma fragrância ano após ano; outras preferem variar. As últimas costumam ser pessoas de temperamento instável, caprichoso. Se você gosta de se apresentar como atleta na quadra de tênis durante o dia e mulher fatal na festa à noite, precisará de perfumes diferentes para expressar cada aspecto de sua personalidade.

## FADIGA... INIMIGA DA BÓIA APARÊNCIA

Um rosto cansado, um rosto mostrando os sinais de fadiga, um ar desanimado são fatores de envelhecimento prematuro e má aparência. Razão porque toda mulher deve evitar a fadiga e procurar tratá-la.

Existem diversos tipos de fadiga, sendo a mais comum a causada pela deficiência de proteínas. Verifique se os alimentos ingeridos nas últimas quatro e oito horas contêm a quantidade de proteínas necessárias ao seu organismo. Para melhor você poder conferir, darei, abaixo, uma lista dos alimentos mais ricos em proteínas.

A queda brusca de açúcar no sangue provoca também a fadiga. E a causa disto é a alimentação deficiente. Comer regularmente, escolhendo alimentos saudáveis como o leite ou yogurt, salada, ovos, queijo, frutas, carnes magras, legumes, enfim alimentos ricos em vitaminas e minerais.

E repouso. Nenhum tratamento contra a fadiga é eficiente sem o repouso. Comece relaxando os músculos do rosto, e repolindo para si mesma "vou descansar... descansar... descansar..." ou qualquer coisa assim, mas não apenas repetindo palavras e sim com desejo verdadeiro de descansar. Feche os olhos, sem forçá-los. Não pense em coisa alguma, respire profundamente, relaxe todos os músculos do corpo um a um, deixe-se ficar assim, completamente abandonada por uns três a cinco minutos. Passado esse tempo, alhe-se ao espelho. Seus olhos estarão muito jovens. Se seu rosto parecerá muito mais jovem. Se você conseguir comandar assim o seu corpo, regularmente, obrigando-o ao repouso sem esforço você terá resolvido um dos mais importantes segredos de não envelhecer.

## Qual a idade para usar pintura e salto alto?

Em que idade a moça deve tornar-se consciente da beleza? Você consente que suas filhas usem jóias, façam experimentos, usem perfumes e unhas pintadas?

Não é vendo a televisão ou passando no exame de maior de onze anos, ou quanto dinheiro podem ter no bolso o que preocupa as mães das mocinhas dos dias presentes. Muito mais urgente é a questão da idade. Quando é que a mocinha tem idade bastante para escolher seus próprios vestidos, resolver a hora de ir deitar-se, dar suas próprias festas, usar sapatos altos?

Venho ponderando sobre a questão desde que conversei com uma líder de escoteiras que me surpreendeu ao dizer que duas de suas pupilas de onze anos lhe comensaram que iam furar as orelhas para usar brincos. Quando a chefe sugeriu que elas poderiam esperar até que fossem mais velhas, uma delas disse: «Pois sim, vou esperar. Quatro ser adulta».

«Que dizem os pais delas?» — perguntei.

A mãe não é tão perspicaz, mas o pai diz: «Por que não?» foi a resposta.

Não sei o que você acha, mas para mim e minha conhecida, a líder de colegial glamorosa está toda errada. Um gosto natural por berloques bonitos como colar de pérolas, objeto fantástico para os cabelos e assim por diante, é compreensível. Mas quando se trata de melhoramento calculado da aparência, inclusive usar batom, ou brincos, anéis ou brocheletes de usar sapatos altos, isso me aflige como um bicho relamitoso.

As crianças tornam-se amadurecidas mais cedo e são favorecidas e deixadas a procurar seu próprio caminho até um grau nunca sonhado pela geração passada. Mas até mesmo os pais modernos precisam lembrar-se que não é bom aumentar a liberdade e as privações quando a jovem é incapaz de se governar. Concordo que as mocinhas tenham orgulho com a sua aparência, mas isso não significa enfeitarem-se com brincos anéis e 12 ou 13 anos — ou usar jóias quando são apenas crianças.

Outro dia achava-me à mesa fazendo um lanche com uma senhora e suas filhas menos de quinze anos. A menina portava uma gravata com seu lindo vestidinho de algodão. Mas um colar de contas, um pequeno bracelete, e — oh, minha cara! — um anel com virota em seu dedo médio, estragavam sua aparência em minha opinião.

### ESTES ANOS NUNCA MAIS VOLTAM

Acho importante que uma mocinha deseje permanecer jovem e passará tantos anos quanto possível sem se preocupar como está sua aparência.

A boa apresentação calculada, o equilíbrio e um pouco de elegância podem ser adquiridos numa moça perto de completar seus dezesseis anos, mas nunca antes disso. A moça sem tão poucos anos nos quais pode estar realmente desinteressada a respeito de sua aparência e de seus enfeites. Aos 14 ou 15 anos, comumente desaparece seu descuido abandonando sobre sua aparência, e elas não voltam.

As vezes quando a moça compra seu primeiro batom isso toba à sua cabeça, assim como uma vitória no campo de futebol pode entusiasmar um adulto. A mãe de uma garota de 14 anos me disse que sua filha fizera um «make-up» horrível assim que teve o seu primeiro batom. Lápis para supercílios, creme, até mesmo sombreiros em volta dos olhos foram experimentados amavelmente, quando ela despiu seu uniforme colegial. Mas a novidade desapareceu nos poucos. «É muito trabalhoso e gasta-se muito dinheiro» declarou a ex-Miss Glamorosa, para grande alívio de seus pais.

Unhas pintadas e ondulações permanentes, na minha impressão, vêm na mesma categoria de beleza calculada. Mas os «permanentes» para as mocinhas são populares. Ora, duas irmãs, uma de oito e outra de doze anos, disseram-me que o presente que elas desejariam acima de tudo era um estujo de fazer permanentes em casa, de modo que pudessem preparar o penteado uma da outra.

Bem, muitas crianças têm seus cabelos permanentemente ondulados. Meu cabeleireiro diz que um permanente suave para dar «Corpo» aos cabelos de uma criança é muito bom. Isso significa negócio para ela! Mas para que melhor aparência do que a cabeleira natural de uma criança, lisa ou encaracolada, penteada até ficar brilhante e estalada por si-gism que conheça seu ofício! Ter um permanente é o primeiro passo para grandes acontecimentos. Antes que o pai amoroso possa pronunciar a palavra «tagas», sua filha estará engendo sapatos de salto alto e um vestido «trapézio».

E sobre vestidos? Têm havido tantas revoluções nos estilos do tempo para crianças, e elas são agora tão ativas, que não é de admirar que muitas mocinhas tenham aversão pelos uniformes escolares. É bom que as colegas tenham uma palavra na escolha de seus vestidos, mas o tenho má impressão dessas mães que por bondade tencionam puni-las por suas filhas em matéria de vestidos.

Certas meninas de 13 a 14 anos, com estilos esportivos e sapatos altos nos fins de semana têm um aspecto adulto, mas, graças a Deus, sua aparência mental não combina! Colegias glamorosas? Oh, sim!



## Máscara de Beleza

Um meio econômico e fácil de fazer em casa um tratamento embelezador, é recorrer à máscara de beleza em cuja confecção entram elementos de nossa cozinha.

Faça, por exemplo, a máscara de ovo tão útil para rejuvenescer um rosto cansado principalmente quando há necessidade de ir a uma reunião a uma festa, casamento, etc.

Em uma vasilha de vidro, ponha uma gema de ovo e duas colheres de água de boa qualidade ou de óleo de amendoas. Bata, misturando bem, esses dois ingredientes. Aquique o rosto, previamente bem lavado e deixe ficar até que seque o que se verifica quando a pele fica estirada como se a repuxassemos de todos os lados. Retire então a máscara, com água morna (não use sabão) até não reste o menor vestígio dela. Passe em todo o rosto uma perdrinha de óleo envolvida em paninho fino e faça a sua maquiagem.

A quantidade de amido ou óleo, deve ser regulada pelo grau de ressecamento da pele: mais amido se a pele é muito seca, menos amido se é normal, ou quase seca, se é oleosa.



# ELEGÂNCIA DEPOIS DAS 21 HORAS!



O penteado para alta-*"toilette"* deve ser mais requintado, podendo ser realçada com jóias ou enfeites extravagantes, conforme se vê nesta foto.



A moda, tão graciosamente feminina, dos vestidos de lingerie volta a gozar de prestígio antigo. Eis um belo exemplar a sãa ampla e o corpo de grande decote, são guardados de finos babados superpostos. Um grande laço de cetim rosa, colocado sobre a frente, prolonga-se em panos que passam sob os babados para descer livremente sobre a saia. Modelo de VIRGINIA.

SUZANNE TALBOT apresenta um vestido de coquetel original. Parece que se drapou improvisadamente em volta do corpo: a seda vermelha viva de que é feito enrola-se para vir amarrar nas costas, generosamente descobertas. Embebe o romantismo lembra principalmente as grandes saias, tão modéstias são colocadas sob a invocação de Byron, quel he ser de padrinho e a quem, sem dúvida, sua câr insouciantemente teria aguçado.

Os drapeados, as franzidas, as azuplets nos desabituaram de toilettes atrevidas com certo rigorismo, onde o virtuosismo do corte não evidentes, em vez de ficarem disfarçados, pelo embaixo aos olhos profanos, sob uma falha simplicidade.

HENRY é la Penée vem a perfumaria e nos lembra o que este tipo de toilette é também de grande estilo. O modelo que apresentamos é em faixas lisas e evoca a moda dos fins do século passado porém mais leve, como convém em 1959. Sob o grande decote arredondado, velado por pequenas pregas à maneira de pitillo, o corpo se ajusta bem à cintura. As costas do vestido possuem um movimento de retângulo para descobrir a parte da frente, feita de pregas, entrecruzadas, eliminando depois por um largo babado plissado.



Três modelos alta-*"toilette"*, muito graciosos e juvenis, realçando a feminilidade de quem os exibe.



"As caixetas de madeiras, que protegem o queijo cremoso costumam ser úteis em mãos habilidosas. Experimente lixá-las e pintá-las, ou cobri-las com tecidos vistosos e servirão para guardar bombons, balas ou pequenos presentes.

"Para conservar sempre bonitas as rendas escuras principalmente as pretas, é bom lavá-las com cerveja. Deixe de molho durante uma hora e passe pelo avesso, enquanto úmidas.

"Para limpar a roupa de lã branca de seu filhinho,

sem precisar lavar, use polvilho. esfregue todas as peças suavemente. Serve para limpar também sueters e puloveres de lã branca.

"Afugente as traças que aparecem nos meses frios, colocando algodõzinhos molhados em benzina nos cantos de seu armário. Se limpar sua roupa de lã com benzina ou gasolina elas nunca se lembrarão de ro-las.

"Para limpar móveis estofados de veludo, esfregue-os com farelo aquecido e em



seguida escove várias vezes com uma escova macia.

"Quando você for lavar roupa e a água estiver muito barrenta faça o seguinte: encha a vasilha ou tanque e coloque dentro dele um pouco de pedra hume. Dentro de pouco tempo a sujeira se separa da água ficando a mesma cristalina. Lave, então, o que quiser.

"Para que as avencas fiquem mais viçosas é bom aguçá-las duas ou três vezes por semana, com chá preto. Como adubo para antúrios, nada melhor que cascas de batata inglesa.

"Toda vez que passar uma peça de "rayon" experimente fazê-lo quando a mesma estiver ainda úmida para não ter que molhá-la novamente.

"Para guardar as meias tenha um saquinho de matéria plástica, pois elas ficarão muito mais protegidas.

"Para que os fêchos "e-clairs" durem muito mais esfregue-lhes a parte metálica com parafina, de vez em quando.

"As manchas sobre tecidos de lã ou flanela devem ser empoadas a "seco" um dia antes de serem lavadas.

"Para dar mais viço às plantas ornamentais, tais como: begônias, antúrios, avencas, samambaias de metro etc., nada melhor que um produto concentrado e vitaminado que se chama "Omarussein". Há dois anos uso este produto e minhas plantas estão lindas.

MANCHETINHAS

Gigi



KIM NOVAK

Em Londres ainda Kim Novak está fazendo dieta, dormindo cedo, indo com o pai e a mãe às corridas e ao teatro sempre no camarote do Príncipe Ali Khan. Agradável companhia, não Kim?

REX HARRISON

O homem mais feliz da Inglaterra é atualmente Rex Harrison, porque soube Kay Kendall teve alta da clínica de Londres, onde sua doença foi diagnosticada como bronco-pneumonia.

Felizmente, Rex, não?

MIGUEL ALEMAN JR.

Miguel Aleman Jr. filho do ex-presidente do México, acha-se hospedado com seu pai em Nova Iorque. Recentemente, ele esteve em Cannes chefiando a delegação mexicana no Festival Cinematográfico. Valeu a pena, Miguel?

BRIGITTE BARDOT

A mãe de BB registrou os títulos dos filmes mais famosos de sua filha e

"Pensei que minha roupa fosse branca... mas a sua - que beleza!"



"é Brancura Rinso, vizinha!"

É... minha amiga, Rinso conserva os tecidos, lava fácil, mais barato e mais branco! Como é simples o Método Lava-Fácil de Rinso! Basta fazer uma boa espuma, colocar a roupa movimentando-a um pouco dentro do tanque, deixar de molho, dar uma esfregada, enxaguar e pôr no varal. Nada de alvejantes que estragam os tecidos. Nada de ensaboar peça por peça e ficar ralando a roupa no tanque. Rinso lava mais branco porque seu Molho Super Espumoso penetra fundo nos tecidos, removendo toda a sujeira! E como Rinso é econômico: a pureza visível de Rinso garante uma ação de limpeza completa! Por isso, o Molho Super Espumoso de Rinso lava muito mais roupa - mais muito mais mesmo! - do que qualquer sabão. Experimente e a Sra. verá.



Rinso (e só Rinso) lava mais branco

Tanto no tanque como na máquina o que importa é lavar com RINSO!

TENNESSEE WILIAMS

A persistência de Tennessee Williams no seus temas favoritos é notável. Explora aciente tipos problematizados que

já lhe deram fama de "complicado". Começou escrevendo uma peça cuja figura principal era uma mulher de vida fácil...

Persistente, hein Tennessee?

LANA TURNER

A atriz Lana Turner tem um ditado num cartaz que sempre coloca onde possa vê-lo: "Até um peixe não se mete em encrencas, se mantiver a boca fechada". Discreção, Lana?

# As decepções sentimentais e cinematográficas de Eleonora Rossi Drago - Prisioneira de um personagem criado por ela mesma



O industrial Franco Gorgone de Catania apresenta Eleonora Rossi Drago ao professor Condorelli. Os amigos da atriz estavam seguros de seu iminente casamento com Gorgone, presidente do concessionário de uma empresa farmacêutica norte-americana na Itália.

ROMA (ANSA) — Os últimos "namorados" de Eleonora Rossi Drago são dois aristocratas, o marquês Paolo Spinola e o conde Giovanni Sforza. Substituíram o conde Dino Pecci Blunt que por sua vez substituiu o duque Cesare Acquarone.

Com estes grandes nomes da aristocracia italiana, os não menos conhecidos, de Amedeo Nazzari e do industrial Franco Gorgone completou o quadro das decepções sentimentais da atriz italiana.

Eleonor é muito procurada na sociedade: dizem que dá o tom às recepções os homens a cortejam, os produtores querem que represente o cinema italiano.

E a bela Nora é triste e sozinha. Agora após ter conselgado que "não importa a perfeição porque aquela que canta no cinema é a mocinha que estreia" gostaria de deixar a arte para dedicar-se ao homem amado. Mas quem é o homem amado, disposto a casar-se com ela?

Em 1942 Eleonora Omiceli, quinta filha de um capitão da marinha mercante de Gênova, casou-se com o engenheiro Cesare Rossi. Era muito jovem. A lua de mel durou pouco porque Cesare devia alcançar seu exercício em Cuneo. Ela não pode acompanhar o marido porque foi acometida pelo tifo. Durante 60 dias ficou sozinha, doente, abandonada por todos, mesmo pelos parentes porque se casara contra a vontade deles.

Após o dia 8 de setembro Cesare fugiu para não cair nas mãos dos Alemães e Eleonora que esperava um filho voltou à casa paterna.

O fim da guerra não lhe deu a felicidade e a serenidade esperada. A vida dura e aventureira dos portões mudara completamente

a indole de Cesare Rossi que quase sem consultar a esposa, resolveu emigrar para a Argentina. Eleonora teve medo. Não tinha a coragem de enfrentar novas experiências, de deixar a patria por um futuro incerto. Disse que ficaria na Itália esperando que a situação do marido lhe garantisse uma vida segura no novo mundo.

Ele saiu. O tempo e a separação tornaram ainda mais graves e profundos as incompreensões e as divergências entre os conjugues.

Em 1947 Eleonora obteve a separação legal do marido e a custódia da filha Fiorella. Tinha apenas 20 anos.

Dois breves experiências de trabalho como manequim e como figurinista não lhe proporcionaram a possibilidade de ganhar o suficiente para viver e ela resolveu participar da eleição de "Miss Itália 1947" em Strada considerando-o trampolim para o cinema.

Aceitaram-na porém fora do concurso porque estava casada. Contudo conseguiu que a notassem com as outras três belas italianas: Gina Lollobrigida, Lucia Bosé e Gianna Maria Canale. E pôde fazer um trailer. Dela se entusiasmaram Dino De Laurentiis e Giuseppe De Santis e quando Rossellini a viu numa "boite" pensou que lhe daria um papel de protagonista em "Alemãna-ano Zero". Mas as promessas são

uma coisa e os contratos, outra.

As duas primeiras películas interpretadas por Eleonora Rossi Drago passaram despercebidas. Somente mais tarde "Virgindade" e "Sensualidade" lançaram seu nome. O público interessou-se nela quando começou a despir-se. "Não são películas indicadas para a minha personalidade" protestava a atriz mas ninguém reparava nas suas palavras.

Todavia aquelas películas também êxito. Aquela período afortunado coincidiu com o grande amor da atriz. Em "Cinecittà" todos falavam no seu provável casamento com Amedeo Nazzari. Mas o primeiro marido não consentia ao divórcio. Assim o "grande amor" morreu. E Nazzari voltou a ser o "solteiro irreduzível" na sua esplêndida mansão da Via Cassia.

Daquela instante aconteceu que toda vez que se apaixonava, Eleonora não cuidava mais da carreira tendo a esperança de deixá-la definitivamente para a nova vida. Seu sonho é de fato ter um marido, filhos e dedicar-se a eles exclusivamente.

Hoje ela mora num belo apartamento no bairro mais elegante de Roma, pode mandar estudar a filha num colégio suíço, e tem criados e chofer, mas não tem um homem a que dedicar-se.

Quando, após o malogro do suposto casamento com Nazzari, retomou a atividade cinematográfica, resolveu mudar o gênero e impôr a sua vontade aos produtores, a qualquer custo. Durante um ano não trabalhou. Em seguida começaram a oferecer-lhe os papéis que a aspirava.

Com Blasetti enfrentou a primeira película histórica, com Antonioni desempenhou o primeiro personagem cerebral na fita "As amigas" baseada num romance de Cesare Pavese. Talvez tivesse chegado a sua "hora" no cinema.

Nesta altura conheceu o conde Acquarone e queria deixar o cinema porque sabia que a duquesa mãe não gostava da idéia de uma nora atriz. Ao lado do duque fez seu ingresso na alta sociedade romana, conquistou as simpatias de to-

dos e, aos poucos, sem perceberlo afastou-se do seu mundo ao qual teve de voltar quando este casamento também malogrou pela oposição da família do duque.

Eleonora foi acometida por uma crise de misantropia. Não queria ver ninguém até mesmo o cinema a aborrecia. Voltou ao trabalho quando Luchino Visconti lhe ofereceu o papel de Helena em "Tio Vania" de Cecov. A oferta superava mesmo as ambições da atriz e a estreia no teatro foi sensacional porque ela conseguiu dar à personagem uma atração particular. Mas na temporada seguinte Visconti substituiu Eleonora com a jovem Ilaria Occhini. A decepção foi amarga.

Outra breve esperança de encontrar consolação e segurança num homem, o industrial Franco Gorgone, conhecido através da amizade entre Fiorella e a filha dele, que é viúvo, malogrou também. Agora ela é a atriz mais sozinha do cinema italiano.

Prisioneira de um personagem construído por ela mesma com a esperança de evitar a mediocridade, Eleonora passa os dias na moldura "fim — de — século" de uma bela casa muito silenciosa. Frequenta a sociedade faz vida mundana.

"Na esperança de encontrar-se com o duque Acquarone" comentam os colegas.

Há um ano obteve o desejado divórcio do marido que se casou imediatamente.

## TRISTE E SOLITÁRIA VIVE A GRANDE DAMA DO CINEMA ITALIANO: ELEONORA



Esta é uma foto internacional. Reúno, no obelisco da Praça Internacional do Livramento, a santanense Leonilde e a bela riverense Graciela Moratória.

O jovem Antônio Carlos Salim, de Sant'Ana do Livramento, comenta para vocês, as novas de sua cidade internacional:

Circulando, circulando, Maria Martha Canabarro... por sinal, com um "guarda roupa" bem elegante.

De vento em pápa o "romance do ano" — Celina Hamilton Arborez (A "Debutante N.º 1 de 58") e Getúlio Elwanger Neves. Sucesso absoluto, nas altas rodas, o quilométrico "glamour" da bonita Lú Rosal Brenner.

Outra garota, cujo "glamour" têm feito sucesso, é Maria Lúiza Guhanón de Freitas.

Importante acontecimento mundano da temporada, o casamento da ex "Glamour", Zaira Alves Salim com Murilo de Souza Ribeiro. Elegantíssimo traje de noiva especialmente desenhado por Rui. Aconteceu, quase, com surpresa geral, o noivado de Mireya Irigoyen Bofill e Ricardo Chuy... "Gata em Teto de Zinco Quente", brevemente es- teriará no "Internacional" categorizada "premiêra" beneficiante. — Lamentavelmente, Sant'Ana do Livramento, que sempre enviou representa- nte ao recente concurso de "Miss Rio Grande do Sul". — Portanto, a muito bonita Renée Cá- caro de Oliveira, Miss Livramento 58, reterá ainda por mais um ano o honroso cetro. — A elegante Leonilde Bonn (ex- "love" de Lutz Carlos Fortuna), foi bastante cumprimentada pela sua escolha como a "Anfitriã de 58". — Sem dúvida, o novíssimo "Clube Cam- pestre" de S. do Livramento (o "Mais Fechado" do Interior) possui uma das mais categori- zadas sedes sociais dos Pampas. O seu coquetel pré-inaugural, já acor- do, mereceu "grau dez". — Completamente deso- parecida do "society" a bonita Jurandir Senna. Após longa temporada em Buenos Aires, regres- sou dando "shows" de personalidade e bom gosto, Gardênia Imacu- lada Maria Martinez de

Matteo. — Acaba de ser "engavetado", o noiva- do de Noely Flores Dias com Baby Gonçalves. De- cididamente, o "Cam- preste" tornou-se o Q. G. da melhor sociedade



santanense. Conta ape- nas com um seccionalis- simo número de 200 só- cios proprietários. Gran- de revelação em elegân- cia a garota Zélia Cana- barro Larussaim. — At- tual "caqueluche" do nosso mundo feminino são as meias coloridas.

## PIERRE: 40 ANOS DE CULINÁRIA

Monstieur e Madame Pierre Lagarde foram anfitriões domingo pas- sado para três amigos. Um jantar maravilhoso, feito por ele, serviu pa- ra comemorar o 40.º ano de profissão do chef internacional, mente conhecido e que sempre é uma "Alerta aos Gourmets". Frangos, suflês, perdizes, bôlo ao molho de chantilly seguiram-se ao gin com guaraná, deliciosa com- binação que Pierre ar- gumentou para um sabo-roso "long-drink" e logo depois, a agradável palestra com o casal e seus dois filhos o futu- ro "flaying enguiner" Francisco e a encanta- dora Ana Maria (Mi- nu-uche) que adora ler "science fiction". Os con- vidados foram Célia Ri- betto, Luis Carlos Fortuna e este escreve. Se Pierre continuar ofer- cendo destes jantares vou rapidamente para a casa dos vizinhos.

Ilustração de Gheno



## gente nova

Quinta-feira, na Catedral, uniram-se em matrimônio Carlos Barreiro e Ligia Krieger. Foto que impressionou bastante foi a elegância do noivo, que marchou para a "vi- da séria" trajando calça cinza listrada e casaco de mes- cia cinza. Na Igreja, um super convenção política foi assistir ao ato. Fincados nas lapelas, distintivos de todas as facções políticas admiravam os noivos e os cumprimentavam. E', quando a coisa envolve o Criador e seus Sacramentos, as paixões políticas caem por terra. Fico bonito de se ver. Antítese (do bonito) duas senhoras ri- camente vestidas, de chapéu e tudo, descendo, na frente da Igreja, de um jipe. Não combina. Mais tarde, no Ci- ty Hotel, recepção e cerimônia civil.

—0—0—0—

Maia da Conceição Saldanha Barbara veio de Uru- guaiana para passar seu aniversário em Porto Alegre. A data foi 14 de julho. A festa de Maria da Conceição não tem nada que ver com a promovida, no mesmo dia, pelo Consulado Francês, em comemoração à queda da Basti- lha, que foi festejada com um rio de uísque e champanha, nos salões do Clube do Comércio. Na origem um rio de sangue. Depois, avalanche de drinks. Tudo muda.

COMO eu havia previsto, a reunião dançante que o Clube do Comércio realizou domingo passado este- teve bastante melhor do que a anterior. Avisados com maior antecedência, bem maior quantidade de só- cios compareceu e divertiu-se dançando ao compasso da inigualável música de Baldauf e seu melódico. Tam- manho foi o entusiasmo do pessoal que a reunião, cujo término estava marcado para a primeira hora de se- gunda-feira, prolongou-se até as duas. E a retirada foi, ainda sob protesto.

9 e meio sangrado ...

E por falar nas reu- niões do Clube do Co- mércio, eis aqui a pro- gramação para todo o ano:

Reuniões dançantes no Salão de Cristal (sede central): dias 26 de ju- lho (Baldauf); 9 (Bal- dauf), 16 (Aristides) e 23 (Baldauf) de agosto; 6 (Aristides), 20 (Bal- dauf) e 27 (Aristides) de setembro; 4 (Baldauf) e 11 (Aristides) de outu- bro; 8 (Baldauf) e 15 (Aristides) de outubro; 8 (Baldauf) e 15 (Aris- tides) de novembro; 6 e 27 (Aristides) de novem-

bro. Dia 24 de outubro, Baile das Debutantes, ou do "Perfume". Dia 31 de dezembro, "Reveillon". Enquanto isso, funciona todas as quartas, sábados e domingos a já consa- grada SUITE, boate so- cial localizada no sede de Verão, à avenida Bastian.

—0—  
Ana Maria Maltez e Noris Carmona circula- ram pela Rua da Praia. Prometeram ir até a SUITE o que depende da boa vontade de um pri- mo "muito chato".

—0—  
Edgar Kramer de Oli- veira Filho aniversariou dia 16 O rapazinho, que já está ficando meio velho (fez 11 anos), foi muito cumprimentado, especialmente pelas ga- rotinhas. Edgar Filho já tem fã "a beça". E quem afirma isso é o "ti- tio coruja" que assina es- ta secção.

—0—  
Foi com grande prazer que encontrei Zitelka, co- lunista social em São Leopoldo, numa tarde da semana passada. Zitelka veio à Palegre para matar as saudades da Rua da Praia... Será? Quin- ta-feira jantou entre a- migos e amigas na Ade- ga Espanhola. Qualquer dia destes ela embarcará para a Bahia, mas sem a pretensão de "ver o que é que a baiana tem", que o baiano é que interessa.

—0—  
Numa peregrinação pelas companhias de aviação que mantém linhas en- tre Porto Alegre e Rio de Janeiro, notei que se esta verificando uma ver- dadeira emigração de gaúchos fugindo do frio, que, francamente, está meio hipotético, gente e mais gente está deman- dando à Capital Federal, para buscar nas areias lindas e nas águas tepi- das de Copacabana a a- legria morna do julho carioca. Em verdade, a-

Vera Bellec partiu para Buenos Aires. Coincidenter- mente com o Carlos Sperotto.

X X X

Acompanhando a onda p- ra Beatriz Azambuja Guil- mard. Levou junto uma tur- ma de colegas suas do últim- o Normal do Sevigné.

X X X

Vou "valorizar" minha c- rida. Affonso Fantl.

X X X

Janise Pimentel voou so- na passada, aspirando e p- rando um luminoso buquê de rosas. S- e foi junto, mas sem flores.

X X X

Anda impressionante, nor- ta a "suavidade" do amigo W-

viões e mais aviões par- tem lotados diariamente, e os hotéis do Rio estão tomados. Uma grande a- tração carioca para esta época, além do calor, é claro, é o Grande Prêmio Brasil, logo no início de agosto. Como eu não po- deria deslocar-me daqui, Getne Nova Faz Notícia arranhou um enviado es- pecial que, embarcando nos próximos dias, dará notícias da movimentação dos gaúchos na terra de Estácio de Sá. Vamos ver o que virá de lá.

—0—  
Por um lapso, deixei de consignar, nesta sec- ção cuja preocupação é a gente nova, uma "gen- te nova" que lançou ao mundo o retrato da pu- lanca da juventude "tu- pintiquim". Maria Ester Bueno, brôto de 19 anos de idade, ao conquistar o laurel máximo em Wim- bledon, tornou-se a garo- ta de maior destaque dos últimos tempos. E agora, vou começar a cuidar pa- ra ver se outra "gente nova" obtém maior su- cesso que Maria Ester. Vai ser uma parada mul- to difícil.

—0—  
E enquanto as filhas de JK debutam no Versail- les, a do Jânio "bate-pa- po" com o Tito.

—0—  
Já que falei, não sei porque, em Jânio e JK, não há razão para não falar num outro político. Trata-se do amigo Jorge Bandarra, que já é candi- datado à vereança, pela legenda do PSD. E agora, meus amigos, "gente no- va" também faz política. Vamos ver se este pessoal se elege e acaba com a casta dos "trogoditas", que por muito tempo to- mou conta dos plenários. E lembrem-se, moço vota em moço. Vamos mos- trar para o Brasil que a juventude nacional é res- ponsável, inteligente e trabalhadora para termi- nar com o cartaz de "gan- ga" de ronaldos e cândios murilos que andam por aí.

**NOTÍCIAS**

Vera Beiloe partiu quarta-feira para Buenos Aires. Coincidentemente, lá está o Corio Sperotto.

X X X

Acompanhando a onda para o Rio, Vera Beatriz Azambuja Guimarães foi para lá. Levou junto uma turma de garotas-todas colegas suas do último ano da Escola Normal do Sevigne.

X X X

Vou "valorizar" minha crônica: Rômulo Affonso Fantl.

X X X

Janise Pimentel voou ao Rio, na semana passada, aspirando o perfume de volumoso buquê de rosas. Sua irmã Vera foi junto, mas sem flores.

X X X

Anda impressionante nos últimos dias, a "suavidade" do amigo Walter Galvani...

Ditza e Eneida Hoffmeister escrevem, lá daquela terra carioca, que parece ter comprado cadeira cativa nesta edição de hoje, dizendo que estão se divertindo à valer.

X X X

E o Paulo Arid quer seguir o mesmo rumo de qualquer maneira.

X X X

Vocês precisam, ler e ler um dos últimos números de Manchete, para terem conhecimento com os "Caixas Altas da Noite Carioca". Nesta reportagem, desfilam albuns dos nomes mais conhecidos, entre casados e solteiros decentes e indecentes, mas que tem todos um pouco em comum: "financiam as vedetinhas (Norma Benguel, Eloína etc.) dos "shcuws" cariocas. Ainda bem que o repórter de Manchete não fez um giro pelos estados. Ai é que a lista dos "caixas altas" não teria mais fim.

viões e mais aviões partem lotados diariamente, e os hotéis do Rio estão tomados. Uma grande atração carioca para esta época, além do calor, é claro, é o Grande Prêmio Brasil, logo no início de agosto. Como eu não poderei deslocar-me daqui, Getne Nova Fax Notícia arranhou um enviado especial que, embarcando nos próximos dias, dará notícias da movimentação dos gaúchos na terra de Estácio de Sá. Vamos ver o que virá de lá.

Por um lapso, deixei de consignar, nesta seção cuja preocupação é a gente nova, uma "gente nova" que lançou ao mundo o retrato da pujança da juventude "tupiniquim". Maria Ester Bueno, brôto de 19 anos de idade, ao conquistar o laurel máximo em Wimbledon, tornou-se a garota de maior destaque dos últimos tempos. E agora, vou começar a cuidar para ver se outra "gente nova" obtém maior sucesso que Maria Ester. Vai ser uma parada muito difícil.

E enquanto as filhas de JK debutam no Versailles, a do Jânio "bate-papo" com o Tito.

Já que falei, não sei porque, em Jânio e JK, não há razão para não falar num outro político. Trata-se do amigo Jorge Bandarra, que já é candidato à vereança, pela legenda do PSD. E agora, meus amigos, "gente nova" também faz política. Vamos ver se este pessoal se elege e acaba com a casta dos "trogloditas", que por muito tempo tomou conta dos plenários. E lembrem-se, moço vota em moço. Vamos mostrar para o Brasil que a juventude nacional é responsável, inteligente e trabalhadora para terminar com o cartaz de "gan-ga" de ronaldos e cássios murilos que andam por aí.

Teofilo Prado, cronista social de Cruz Alta, acaba de lançar o "Jornal da Sociedade", suplemento que circula uma vez por semana em todos os órgãos da imprensa da região do planalto.

Lineu Martins saiu do claustro Apareceu no "Old Vienna" na tarde de quarta-feira onde em companhia de dois amigos e colegas, discutiu a carreira diplomática. Presente também o diplomata que veio do Rio para fazer o exame de seleção dos candidatos ao Itamarati.

O amigo Antonio Frejat convidou e recebeu figuras ilustres da vida pública e autoridades nas solenidades que marcaram a inauguração da sucursal do "Diário Carioca" em Porto Alegre. O acontecimento foi dia 17, e, às 13 horas, um succulento churrasco foi servido na Associação dos Viajantes.

Vera Maria e Maria Bea-

triz Carangi Pessoa de Mello devem ter embarcado, ontem, para a Capital Federal. Beatriz está com "carióquite aguda" pois pretende lá passar mais de dois meses, fato que muita gente acha detestável.

O jornalista Remy Gorga e sua noiva, srta. Ana Maria Pinho começaram a aparecer na noite social metropolitana.

Biondina Caselgrande concorrerá ao título de "Charm-Girl".

Roberto Gigante retornou à capital depois de umas férias agitadas em Pelotas.

Jose Luiz Prunes comprou toneladas de bombons para uma certa garota comer durante a viagem para o norte.

O Leopoldina Juvenil continua sendo o "clubê da surdina". Fax as festas ninguém fica sabendo...



Este é um trio de garotas sucesso em sociedade. De costas, Norinha Rezende, agora noiva de Cilon Marins. Ao fundo, Marilia Cordeiro, namorada do pelotense Fernando José Bertaso e "Glamour-Girl" da Princesa do Sul. De lado Maria Helena Martins, Miss Elegante Bangú.



Celmar e Léa Padilha estarão brilhando a festa de "Charm-Girl". Na foto o casal em companhia da sra. Paulo Cruz.

**Baile da "Charm-Girl" dia 31**

- 1 O casal Celmar - Léa Padilha vem a Porto Alegre dia 31. O motivo desta visita é o baile da escotcha da "Charm-Girl", concurso promovido por Luiz Osório que será realizado dia 31, no Cotillon Club. X X X
- 2 Ontem, a cerimônia religiosa do casamento de Maria Helena Fortuna e Ronaldo Carvalho Netto. Sobre este acontecimento, vocês terão certamente amplos detalhes pela imprensa, no correr da semana. Eu não digo nada hoje por culpa do Ezequiel. O "moribundista das oficinas" não permite que eu escreva sábado à noite. Mas fica para a próxima. X X X
- 3 E por falar em casamento, sábado é o de Eleonora Issler e Odonne José Attilio Marsaj. A Igreja São José, às 17:30 horas, será palco do matrimônio. Logo após, o casal Victor Isler convida para uma recepção em sua residência. Vai ser um acontecimento com A matriculo Pierre funcionará na cozinha e Ruy será o "maitre". Mais de 2 mil convites foram expedidos. X X X
- 4 Ainda no mesmo assunto, e já no plano internacional, o Jacques Charrier, segundo disse à imprensa, está "gostando de ser o marido de Brigitte Bardot". E a menina, ou melhor madame ainda em plena lua de mel, já está dando seus "showzinhos" em Saint Tropez andando pelas ruas centrais com os pés descalços. Há quem afirme que o Jacques não se aguentará muito tempo no posto, no disputado posto de "o consorte da BB".

**COUNTRY: VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS**

O Country Club promete mais uma festa espetacular, para setembro próxima. Será "A Volta ao Mundo em Oitenta Dias" outra grande concepção do casal Luiz - Maria Machado, responsável pela Direção Social da entidade. Julio Verne terá reprodução fiel e o falecido Mike Todd será lembrado. No centro do salão uma cesta e uma meia esfera, fazendo as vezes do famoso balão. A orquestra ficará encostada. Na entrada, um quichê de estarda companhia de aviação vendendo passagens para os diversos países, que estarão representados pelas mesas. O ambiente vai ser realmente internacional, as pessoas usarão Foggy em sua "tournée" de oitenta dias.

### Como Passar Roupas De Diversos Tecidos

**VELUDO:** Estique a parte amassada sobre uma vasilha de água em fervura, deixe sobre o vapor, em seguida ponha o veludo, e passe o ferro morno no lado do avesso. Escove-o depois em todas as direções suavemente.

**"NYLON"** Se é de boa qualidade não se passa à ferro. Se ao contrário for inferior, passa-se com ferro morno.

**ALBENE:** Não molhar muito e usar pano úmido e bem torcido. Ferro quente. Não usá-lo com muita força.

**FUSTAO:** Umedecer e engomar um pouco, passar primeiramente o lado direito, depois o avesso. Ferro bem quente.

**ENGOMADOS:** Usar amido de arroz para os tecidos brancos, e féculas de batata para os tecidos de cor. Passar úmidos os tecidos engomados. Ferro bem quente.

**SEDA:** Acrescente duas colherinhas de açúcar à água de engomar, sempre que lavar peças de seda enroladas depois a peça bem aberta numa toalha de feltro bem limpa. Passe com o ferro quente enquanto úmida.

**ALGODÃO:** Umedecer o tecido e passar pelo direito com ferro bem quente.

**BORDADO:** Passar pelo avesso sobre ferro bem alto para que fique em relevo.

**CREPES LEVES:** O tipo georgete não se passa, estica-se quando o tecido está úmido. Os outros são passados pelo avesso úmido.

**CREPES PESADOS:** Passar seco, mas usar de preferência a limpeza a seco ou a vapor.

**DAMASCO:** Passar bem úmido pelo avesso, protegido por pano fino.

**FLANELA:** Passar com ferro não muito quente pelo avesso, com um pano molhado.

**FRANZIDO:** Passar de baixo para cima, ou seja da parte lisa para a parte franzida.

**GUIPURE:** Proteger com pano molhado, passar pelo avesso com pano molhado.

**JERSEI:** Úmido, protegido por pano seco, passar pelo direito com ferro morno.

**LÁ:** Proteger com pano bem molhado e esticar, usar ferro quente, pelo direito. Para secar lá úmida, passar de novo pelo avesso protegendo com pano seco. Escovar bem, depois, para não ficar brilhante.

**LAME:** Não se se passa à ferro. Quando está, ver muito amarrado passe com ferro morno, sobre o tecido bem seco, pelo avesso.

**ORGANDI:** Não engomar após cada lavagem. Não umedecer, passar no sentido da coroa.

# Imposições da boa educação

Realmente, a boa educação impõe uma série de regras e as pessoas que as desprezam, passam, em sociedade, por desprezar a si próprias, em primeiro lugar. Pois se é ridículo alguém que ofende, e para aqueles que assistem a cenas criminosas é aquele que dirigiu a ofensa, já que deixou de respeitar, antes de tudo, a si próprio.

Quando uma criatura ofende uma outra, ela está exposta, não sendo à mostra, os seus próprios problemas, as suas próprias frustrações, os seus desajustamentos, em linguagem de dia, mas que os mais velhos dizem, com mais rigor do que nós, ser a mostra dos seus sentimentos subalternos, inveja, ciúme, raiva, etc.

O que se exige da pessoa, em sociedade é que não se exponha, sem expor a si mesma, os seus maus sentimentos, os seus maus humores, as raivas e sanhas, já que o viver em sociedade é uma tarefa de educação de finura, de cortesia, e não deve existir em um campo em que cada um, ainda que com armas más, venha a desafiá-las os outros.

Contou-me um dia, um filho, filho famoso, conferenciante no exterior: ex-aluno de Cambridge e Oxford, que as cartas anônimas por exemplo, são instituições tipicamente brasileiras, e isto depois de pesquisar em cada país civilizado, se era ou não um costume da terra.

Faço como este muito estrito em aos mais educados, manchando mais aqueles que a maioria do que aquele a quem a maioria é endereçada.

Sem chegar a tais exageros de maus sentimentos e piores atitudes é comum assistirmos pessoas que agredem os outros, em público e mesmo em locais de maus pretensamente requintados.

A conhecida Carmem D'Ávila, que publicou as "Boas maneiras", Editora Civilização Brasileira S. A. diz que, em sociedade, "existem duas palavras que toda a pessoa bem educada não se esquece de empregar quando a ocasião se apresenta, o obrigado e o perdão.

Obrigado: — agradecer a

### Aproveitando espaço

EM UMA área, ou mesmo atrás de uma porta, você poderá ter este interesse. Preencha um suporte centímetros de comprimento, faça, em seus colares pedaços de cabo de vassoura. Este cabide com pinturas à óleo ou feita para o local onde está pendurado, te as bolsas de compras e outras coisas que

uma porta, você poderá ter este interesse. Isto é, uma ripa medindo 30 distâncias, iguais uns quatro orifícios, e ra ou outra madeira roliça. Poderá decolar decalcomania, e, além de obter um en- rd também um ótimo lugar para pendurar você não deseja que fiquem à vista.

menor atenção que se recebe é devar: e poucos são os que deixam de cumprir: mas, a nossa oportunidade de o fazer é uma arte e, define a nossa correção de maneiras.

A expressão é — obrigado.

E é esse — obrigado, que se alinha ou que se encurta, que se afirma ou que se disfarça, que nos dá a medida do sentimento que o inspirou. Exemplo, é um obrigado peremptório e seco, que define uma situação.

Agradecer o lugar que nos foi oferecido à mesa, ou os serviços dos nossos próprios criados, não se deve.

Mantidas essas exceções, agradece-se sempre: um lugar cedido, uma fineza, um cumprimento ou uma visita, um bilhete ou uma carta, um em préstimo uma palavra amiga, flores, bombons, enfim, tudo quanto recebemos.

Da reciprocidade desses auxílios mútuos, ou meras gentilezas, são feitos os encantos de viver.

Negligenciar um agradecimento, é ferir aos outros e a si próprio; aos outros, manifestando-lhes descaso, e a si próprio, quando não se tenha por sabida a advertência de Vieira de que, a melhor maneira de pedir é agradecer, dando-se uma prova cabal de pouca educação.

Perdão:

Um gentilman quando sai à rua, diz os compendiosos "....." leva a palavra perdão, também.

Porque inúmeras são as ocasiões que o obrigam a em pregar para com os seus semelhantes. Dentro de casa; se devemos passar diante de alguém ou tomar-lhe o passo, se qualquer deslize resultante

de uma distração ou uma miopia, de muita pressa ou pouca atenção, como um tropeço que nos atira contra alguém, um esbarro, uma frase infeliz, um pesinho pisado... nos acontecer, devemos dizer — Perdão ou peço-lhe desculpas, etc. Mas, na rua — perdão é o que se diz.

Durante uma conversa; entre pessoas íntimas as expressões — como diz, ou como disse, maneiras graciosas de pedirnos aos nossos interlocutores para recomeçar um trecho que, por distração ou pouco ouvido não compreendemos, é suficiente; mas, com relação a pessoas de cerimônia — perdão, minha senhora, é mais correto.

Estudada a maneira de darmos perdão, vejamos a maneira de o aceitarmos.

A maior calma e reserva de atitudes é exigida nesses casos.

Não foi nada, é o que se diz. Acompanhar esse não foi nada de um sorriso leal e franco, seria correto, mas, nem sempre é fácil.

Maria Antonieta ao subir ao escafo, esbarrando no seu carrasco, disse-lhe com presteza: perdão senhor, não é fim do propósito.

E o aneurismo de tão malhadadas sentenças não lhe pôde dizer coisa alguma. Que linda resposta!...

... "Cuidemos, entretanto, em não pedigalizarmos, dos culpas e agradecimentos. A Correção de maneira exige o senso da oportunidade, mesmo para o emprego das expressões de cortesia.

Ajustadas ao momento e ao ambiente, aí temos as duas palavras que uma pessoa bem educada não deixa de empregar quando a ocasião se apresenta: obrigado e perdão.

Aos que não se adonam, diríamos como um conselheiro: perdão... porque não se, bem e que fazem.

### Pegador de panelas

Em feltro verde corte duas vezes a parte A e em feltro vermelho 3 vezes a parte B uma as duas partes A de 6 x 1 e de 2 x 3, deixando abertas as extremidades das folhas e a parte entre os números 1 e 2, onde será presa a folha, depois de fechadas as folhas e volta. As nervuras das folhas serão feitas em ponto cruzado com linha preta. Para que o pegador seja preso à parede, poderá ser feito um pequeno orifício no centro da folha, que você colocará com ponto miúdo.

# ESTRATEGIA FEMININA *Sabia* Reinar em sua Cozinha

VOVÓ YAYA

## ENROLADOS DE VITELA

- 3/4 de quilo de bife de vitela.
- 1/4 de xícara de farinha de trigo.
- 2 xícaras de água fervendo.
- 1 1/2 xícaras de água fervendo.

### MODO DE PREPARAR

Passa pano umido na carne, tire a gordura e corte em pedaços iguais. Estenda o recheio sobre cada um dos pedaços, enrole e espete palitos. Passe em um pouco de farinha e leve a dourar numa frigideira. Tire os enrolados da frigideira e faça um molho com o resto da farinha e a água fervendo. Ponha os enrolados numa caçarola, despeje sobre estes o molho e leve ao forno durante uma hora.

## BOLACHA DE CHOCOLATE

- 1/2 xícara de manteiga.
- 1/3 de xícara de mel.
- 1 ovo bem batido.
- 1 xícara de farinha de trigo.
- 1 colherinha de fermento.
- 1/4 de colherinha de sal.
- 1/2 colherinha de canela.
- 1/4 de colherinha de cravo.
- 1/2 xícara de chocolate em pedacinhos.
- 1/2 colherinha de baunilha.
- 1/2 xícara de nozes picadas.

### MODO DE PREPARAR

Bata bem a manteiga, junte o mel e misture bem. Adicione o ovo e a água batendo bem. Adicione a farinha, o fermento, o sal, o cravo e a canela, já passados na peneira. Adicione os pedacinhos de chocolate, a baunilha e as nozes. Deixe cair numa assadeira untada, às colheradas. Leve ao forno moderado durante uns quinze minutos.



## WAFFLES

- 2 xícaras de farinha de trigo.
- 3 colherinhas de fermento.
- 1 colherinha de sal.
- 1 1/2 xícaras de leite.
- 2 gemas.
- 2 colheres de gordura derretida (ou manteiga).
- 2 claras.

### MODO DE PREPARAR

Misture os ingredientes secos e passe na peneira. Junte as gemas batidas, o leite, e adicione a gordura (ou a manteiga) derretida, mexendo bem. Por último, as claras, batidas em neve. Assa no aparelho próprio para waffles.

# Três sutilezas da culinária: bolinhos, pães e biscoitos

## BISCOITINHO SINHA, GISELDA

1/2 quilo de araruta — 300 gramas de açúcar — 1 pitada de sal — leite puro de 1 côco — manteiga que dê para ligar bem a massa, que deve ficar bem macia. Faça bolinhas pequenas e arrume-as em tabuleiros untados com manteiga. A massa deve ficar macia mas não gordurosa demais. Se ficar quebradiça e seca é porque falta ainda um pouco de manteiga.

RECEITA Nº 2: 1 pacote de maizena (tamanho médio) — 2 gemas — 4 colheres de açúcar — 1 colher de manteiga bem cheia — leite puro de 1 côco — 1 pitada de sal. Amasse tudo muito bem e se ficar ressecado junte um pouco mais de manteiga. A quantidade de manteiga varia um pouco por causa do leite de côco que depende do seu tamanho, que pode ser maior ou menor. Se quiser pode usar o leite de côco enlatado que a receita é a mesma.

## FIGURINHAS

1/2 quilo de farinha de trigo — 4 ovos — 1 colher (sopa) fermento em pó — 150 gramas de açúcar — 1 pitada de sal. Misture o açúcar com a manteiga e vá juntando as gemas, as claras batidas em neve, a farinha, o leite e o sal e, por último, o fermento. Amasse tudo bem e, como o rolo, estenda a massa sobre o mármore polvilhado de farinha, numa espessura de meia centímetro. Recorte figurinhas em papelão e, aplicando-as sobre a massa, vá recorrendo esta com um canivete. Depois frite em gordura quente.

## BISCOITOS DE MEL

1 vidro de mel de abelha, 2 ovos, 250 gramas de açúcar, 1 colher de sopa de canela em pó, 1 colher pequena de cravo amassado, 1 colher de sopa de fermento, 1/2 k. de farinha de trigo.

Modo de fazer: ferva o mel com açúcar, depois de frio junte ao resto fazendo uma massa. Abra com o rolo e faça uma massa e deixe descansar uma hora. Depois corte em triângulos, quadrados, corações, etc. Leve ao forno quente. Retire do tabuleiro e deixe num prato ou numa cesta para arejar até amolecer. Dias depois guarde-os numa lata. São deliciosos.

## SALGADINHOS DE QUEIJO

Ingredientes — 120 g de queijo parmesão ralado, 120 g de manteiga, 120 g de farinha de trigo, 1 gema, 2 colheres de sopa de leite.

Modo de fazer — Junte todos os ingredientes. Amasse-os bem. Abra a massa com um rolo. Corte com forminhas variadas. Pincele com gemas e leve ao forno para assar, em assadeira, ligeiramente untada e polvilhada.

## BOLINHOS DE POLVILHO

4 pires de polvilho peneirado — 2 pires de farinha de trigo peneirada — 2 ovos inteiros — 1 colher (sopa) de fermento

em pó (bem cheia) — 1 pirez bem cheio de açúcar cristal — 1 pitada de sal — 1 colher mal cheia (sopa) de manteiga — 1 colher (sopa) de queijo ralado.

Misture todos os ingredientes numa vasilha e amasse com leite ou coalhada até a massa ficar nem dura nem mole. Fazer então os bolinhos e fritar em gordura quente. São deliciosos.

## Segredinhos de Cosinha

«Os pudins ficam sempre melhores quando assados em banho-maria.»

«Não desentorne um pudim quando ainda quente, para que não se quebre.»

«Não ponha o pudim no refrigerador na forma em que foi assado. Só o faça depois de frio e desentornado, pois do contrário será difícil retirá-lo perfeito.»

•|•|•

«Quando ficar com as mãos cheirando a alho, esfregue-as com algumas folhas de salsa, que o cheiro sairá imediatamente.»

«Os restos de café servem de desodorante para os recipientes que estejam com cheiro de café.»

«Para retirar o excesso de sal de um molho é bastante colocar dentro dele uma colherinha de açúcar ou algumas fatias de batata crua.»

•|•|•

«Para limpar peixes de escamas duras, faça uso de água quente, e verá seu trabalho bem simplificado.»

•|•|•

«Quando fizer sorvete de caixa, não os ponha fora depois de espremidos; aproveite-os para fazer um delicioso doce, levando-os a ferver em uma calda de açúcar, até dar ponto. Além de economia, você terá ao mesmo tempo um doce e um sorvete, ambos gostosíssimos.»

«Para quebrar com facilidade as cascas das castanhas do Pará, aqueça-as previamente.»

como eles fazem isto

# Gostoso!

**PANQUECA**  
1 xícara de leite - 1 colher de "Maizena" - 2 ovos - 2 colheres de farinha - pitada de sal - 1 colher (chá) de açúcar. Bater tudo junto até a massa ficar sem grânulos. Untar o fundo da frigideira e pôr 3 colheres de massa. Deixar corar e virar. Servir com "Karo" - rótulo dourado. Esta receita pode ser variada diretamente na liquidificador.

**Karo** MEL DE MILHO, É DELICIOSO COM PÃO, BISCOITOS, QUINHOS, PANQUECAS E HO SEMPRE GOSTOSO PE-DE-BOLEGÃO.



# Um molde de alta costura

## Casaquinho de "Meia Estação"

gola), fig. 6 (manga) fig. 7 (recorte manga), fig. 8 (falso punho), fig. 9 (tira do bolso) fig. 10 (fundo do bolso). Devem ser dispostos sobre o tecido dobrado em dois.

Cortar com um excesso para as dobras e costuras.

### JUNÇÃO

Fazer a pence da frente; unir a costura de sob o braço por AA BB, a do ombro por CC DD. Unir a costura do meio da parte interna da gola, montá-la por HH JJ; colocar a parte externa da gola por HH, depois por KK na frente. Virar do avesso. Fazer as casas dos botões e o posponto da gola. Reunir o recorte fig. 7 à extremidade da manga, por EE FF, reunir igualmente as duas partes desta ú-

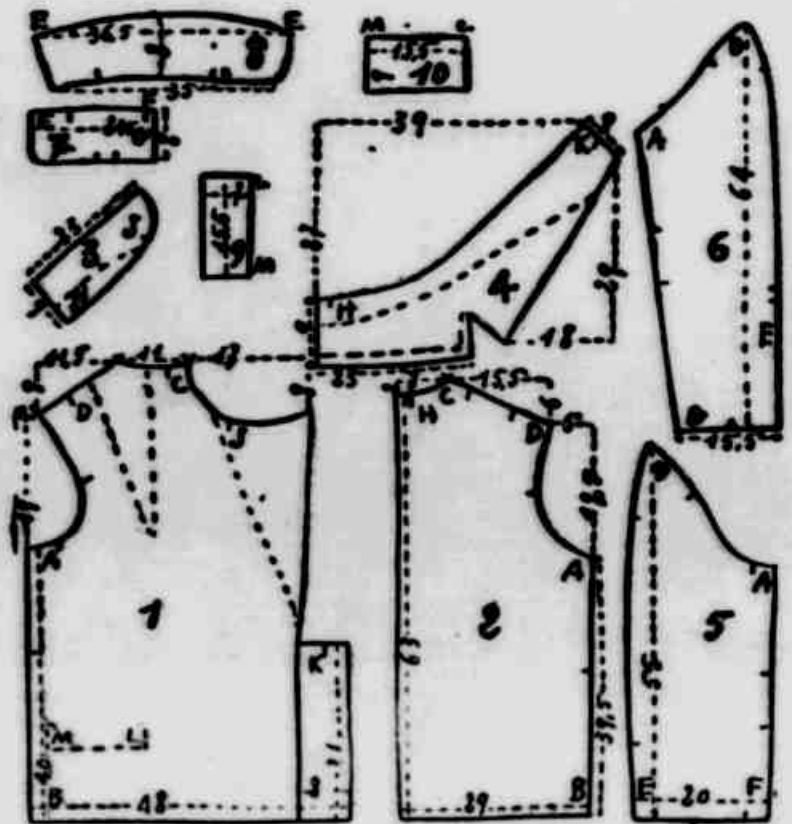
tima por DD EE, fechá-la por AA GG, tendo o cuidado de suspender entre as duas marcas; colocar o falso punho por EE FF e montá-la colocando as cavas frente. Fender o bolso por LM, montar um fundo de bolso de cada bordo, tendo o cuidado de prender a tira; virar e fechar o fundo. Terminar pela bainha, colocar o fôrro.

Com uma saia de lãzinha, teremos um "tailleur" fantástico; com um vestido leve, nos permitirá enfrentar as mudanças de temperatura. Em viagem, de trem ou automóvel, é sempre útil o casaco curto; na cidade, é de discreta elegância. Trata-se, pois, dum elemento indispensável.

O modelo que aqui apresentamos deverá ser feito em lã clássica, azul, vermelha ou branca; é fechado por quatro botões, possuindo ainda outros nos punhas e nas lapelas.

Metragem (talle 44): 2,05 m para 1,40 de largura.

**EXPLICAÇÕES DO MOLDE** fig. 1 (frente), fig. 2 (costas), fig. 3 (parte interna da gola), fig. 4 (parte exterior da gola), fig. 5 (manga), fig. 6 (recorte manga), fig. 7 (falso punho), fig. 8 (tira do bolso), fig. 9 (fundo do bolso), fig. 10 (fundo do bolso).



## PARA LIMPAR BEM OS SAPATOS

OS SAPATOS devem ser sempre mantidos em um armário fofamente à eles destinados, munido de furas para arelamento e de prateleiras ligeiramente inclinadas. Calce os sapatos sempre com a ajuda de uma calçadeira e, se têm cordões, não os calce sem antes desabotoar ou afrouxar os cordões. Logo que os tirar dos pés, convém colocar as sapatilhas não aperte nem cinco minutos para fazer esta operação, porque o momento justo é quando os sapatos têm ainda o calor dos pés. Deste modo não ficarão deformados as melhores formas são aquelas inteiras, sejam de madeira ou de plástico. Antes de repô-los no armário, limpe-os cuidadosamente; o pó é prejudicial aos sapatos, porque penetrando pouco a pouco no couro, tira-lhe o brilho e a flexibilidade. Mantenha os sapatos que não use em caixas fechadas e em um lugar onde não sejam mexidos constantemente.

Nunca faça escovar os sapatos molhados ao sol ou perto de uma fonte de calor direta; o melhor é colocá-los imediatamente as formas e deixá-los escurecer ao ar, deixando-os de um lado, de modo que também a sola possa secar em pouco tempo.

### PARA LIMPAR BEM OS SAPATOS

— Com uma escovinha dura tire toda a lama que se agarrar ao salto e à borda do pé.

- Com um pano macio de flanela, tire a poeira do couro.
- Se quiser fazer uma limpeza à fundo, passe um pano molhado em um creme líquido especial que desengordura e tira as manchas e incrustações, e serve para qualquer tipo de couro.
- Espalhe com uma escovinha bristola cascada de grama para sapatos escove energicamente com um escova macia, e talita, com um pano macio em um escovar de vinho de modo a tirar qualquer tipo de grama.
- Se os sapatos estão um pouco úmidos, antes de escová-los, esfregue-os fortemente com um pano de linho e couro se escovar perfeitamente e se aquecerá também. Se o couro estiver endurecido — no caso de ter grande molhede, use a limpeza adequada — passe-lhe uma ligeira camada de vaselina.

### OS SAPATOS DE CAMURÇA SE LIMPAM ASSIM:

- Tire a lama como já foi explicado acima.
- Escove o sapato com uma escovinha apropriada de borçalo ou de metal esfolado a direção do pêlo.
- Passe um dos pés ou ojealhos que se encontram à venda, depois esfregue com um ómago de algodão.



# Como cuidar do bebê

**QUANDO esterilizar os utensílios? Quando não esterilizar?** Quando não esterilizar-las? Ela é a questão que divide os especialistas em dois grupos diferentes: os que esterilizam constantemente colheres, xícaras, facas, pratos, e os que acreditam que uma esterilização exagerada tende a retardar o processo de imunização natural da criança.

A razão por que se deve esterilizar a mama e deiras, chupetas e tudo que entra em contacto com o leite, é que os micróbios se multiplicam rapidamente no leite, especialmente quando não conservado em lugar frio, e os bebês apanham facilmente infecções intestinais (uma tendência que perdura até quase todo o segundo ano de vida da criança).

Uma vez esterilizadas e cheias as mamadeiras estão prontas para o uso não havendo necessidade de repetir nenhuma parte do processo. Ferva as mamadeiras, chupetas, funis e pinças pelo menos durante 5 minutos. É observada essa precaução, não ponha a perder o efeito esterilizante, pegando as mamadeiras pela parte de cima ou pelo gargalo, com os dedos. Use pinças ou duas colheres esterilizadas, para manuseá-las. O funil que se utiliza para pôr o

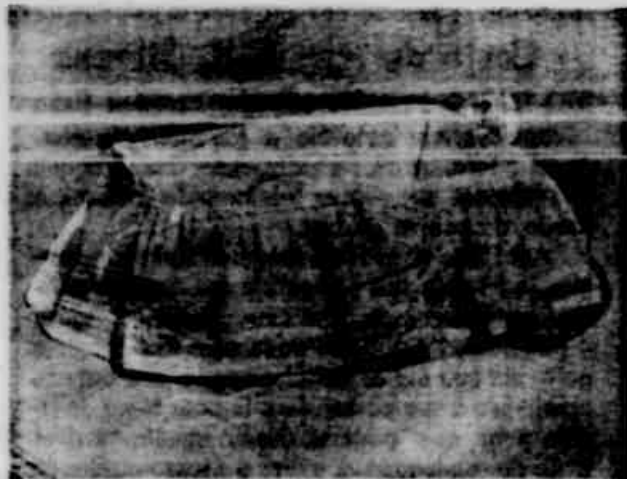
leite, também precisa ser manuseado com todo o cuidado.

Pode-se prolongar consideravelmente a duração das chupetas fervendo-as separadamente e apenas por 3 minutos. Retire imediatamente toda a água da panela e remova a tampa desta, de maneira que as chupetas sequem enquanto ainda quente. Quando a panela e chupetas estiverem secas, coloque a tampa novamente, e conserve as chupetas dentro da panela até o momento de serem usadas.

Um bom sistema de esfriar o leite consiste em colocar a vasilha num recipiente maior, de água fria. Cuidado, porém, para evitar que a água não fervida, espirre no leite. Antes de começar a encher as mamadeiras, lave cuidadosamente a mesa, as mãos, e vista pelo menos, um avental limpo.

Esta breve exposição mostra como não é necessário ferver tudo. Esteriliza-se o leite e tudo quanto com ele entra em contacto. Ferver-se a água de beber porque há possibilidade de dela conter germes nocivos. Contudo não há razão de preocupações com relação às outras coisas que o bebê come e bebe. Os micróbios não têm chances de vida em copos, colheres, pratos etc., que estiverem bem enxutos. Lavá-los com água e sabão é suficiente. É recomendável lavar laranjas e verduras destinadas ao bebê, porque provavelmente não foram manuseadas com absoluto cuidado. Não é necessário porém, esterilizar a faca que se utilizar para cortá-las.

Segundo essas simplíssimas regras, você poderá reduzir consideravelmente o tempo e o trabalho de preparação das mamadeiras do bebê a ponto de transformar num prazer uma tarefa que antes lhe parecia tão aborrecida.



## Berço de criança

**MATERIAL.** — 2 metros de plástico acalçado; 2 metros de organdi de nylon com pontinhos; 2 metros de musselina colorida para forro; 4 metros de fita de 2,5 cm. de largura e 4 metros de fita de 1,5 cm. de largura, 1 pacote de cadarço.

**INSTRUÇÕES.** — 1) Corte o plástico em comprimento em metades e ajuste-o por dentro do berço, deixando cerca de 10 cm. por cima da borda do mesmo. Ligue as belezas por dentro. Corte as faixas para as alças até todos os cantos restantes com o cadarço.

2) Corte o forro pela metade, em comprimento. Ligue as dobras para dentro uma barra de 2,5 cm. para bainha; enfile elástico dentro desta bainha e prego-a ao canto do plástico.

3) Corte o nylon em comprimento em metades e ligue os dois cantos usando costura francesa. Cosa a larga fita horizontalmente em volta do canto do nylon e a fita 1,5 cm. acima da primeira. Meça a altura, tire o excesso deixando cerca de 2,5 cm. para a bainha. Faça a bainha. Coloque elástico dentro da bainha e ajuste-o em volta do berço. Ligue as alças com fita se quiser.



## Gorro bordado

**MATERIAL:** Meio metro aproximadamente de feltro para o boné. Sobras de fita em diversas cores para as flores bordadas. Fita de veludo negro ou em outra cor escura para contornar o boné e mantê-lo (1 metro).

Não lhe vamos dar o molde do boné da fotografia, mas ensinar-lhe como fazê-lo, o que é fácil; assim poderá executar este lindo boné de evitar possíveis desperdícios.

O boné é composto de 3 pedaços de feltro: uma tira na parte da frente, que vai de um lado a outro cobrindo as orelhas, e que é recordada mais curva atrás e menos curva na frente; 2 pedaços iguais, emendados no centro atrás e que acompanham a curvatura da tira anterior, dando a forma da cabeça.

Corte primeiro a tira da frente; prego um cadarço no lugar das tiras de amarrar e coloque na cabeça da criança; só então, e na própria cabeça, recorte a parte de trás, de forma que se adapte perfeitamente à tira, e à cabeça. Provavelmente o primeiro molde não será bom, mas, aumentando daqui e diminuindo dali, chegará à perfeição. «Sirva-lhe mais fácil dar-lhe o molde!» — por certo pensará a leitora. Não é preciso que faça um molde para fazer moldes por si mesma e isto é um dos mais simples que existem.

Emenda as duas partes posteriores, com uma costura em H, no ponto de encontro, bem no centro. A tira da frente é pregada ao mesmo tempo em que borda as florinhas de quatro pétalas, de maneira que duas pétalas sempre passem da tira da frente para trás, ficando-as.

Finalmente, prego a fita de veludo contornando todo o gozo (aproximadamente 1 metro de fita de veludo é o suficiente) e prego a costura na frente. Seu trabalho há de ficar lindo com o gorro.

## Elegância não tem idade



A irmã adolescente passeia com a amiga numa tarde de inverno... as mães, cotemporas mais grávidas para a menina; não de prego para menina. Os casacos, os três quartos da menina e da menina, são dois graciosos e doces, adornados com botões cobertos pelo mesmo tecido de "monte".

## Conto de S. R. Stevens

**NO CARRO** bastante cômodo, Cahalan tinha apoiado um cotovelo à janelinha e olhava para fora, através o vidro. Ana, a mulher que o levára até ali, estava telefonando a Karel, o irmão, na cabine do bar.

Ana! Que teria feito sem ela? Cahalan a conhecia há dois dias somente e era como se a tivesse amado sempre. Era uma criatura corajosa e generosa. Tinha-lhe dado alimento naquela noite em que ele conseguira evadir-se e batera, esfaimado à sua porta; dera-lhe um terno do irmão para que pudesse despír aquele horrível traje de condenado. E agora o estava ajudando a chegar à fronteira com o carro.

Ela voltou e disse:

— Tranquelizei Karel, era, necessário. Agora podemos continuar a viagem.

Não era uma viagem, mas uma fuga. Ele tomou o volante e só pararam à tarde par encher o tanque e comerem alguma coisa.

— Quer voltar agora, Ana? Já fez muito por mim, um desconhecido. E quanto mais nos aproximamos da fronteira, mais corremos graves perigos.

— Ao lado de uma moça não o observarão tanto, Cahalan. Já lhe disse que não se preocupe comigo. — respondeu-lhes ela, com firmeza.

Com firmeza, mas também com doçura. Pelo menos assim lhe pareceu e ficou perturbado. Pareceu-lhe também ter quinze anos e ser puro de coração como quando a mãe o beijava na fronte, à noite, depois que eles se deitara. Sobretudo lhe

parecia nunca ter amado, jamais ter sentido o verdadeiro amor.

— Acontece-me uma coisa estranha, Ana — disse-lhe em voz muito baixa — sinto-me diferente. O que fiz nos últimos anos é como se o tivesse feito numa outra vida. Não me parecem minhas as mas ações que cometi... os dias mal gastos. Deve ser a sua presença, Ana, que me transforma assim!

Então talvez lhe tivesse dito alguma coisa mais. Que a amava e que mudaria de vida, mas o garção veio com a conta, e depois Ana quis sentar-se ao volante.

Guiava com desembaraço. O céu se escurecia, nuvens se acumulavam. A um certo ponto ela tomou uma estrada, lateral à estrada principal parol diante de uma casa baixa e escura.

— Entremos — disse, descendo. — É um lugar se-

guro. Fepousaremos um pouco.

Ele a seguiu dócilmente. A moça escancarou a porta e o procedeu. Percorreram um corredor longo, entraram em uma sala onde se adensava um fumo acre. Cinco homens sentavam-se em semi-círculo no centro e olhavam, todos, a porta.

Chalan parou, petrificado. Depois passou a observar um a um dos homens. Reconheceu o segundo, da direita para a esquerda: "Char"! — murmurou.

— Então é este o local seguro e tranquilo?

A sua mente trabalhava febrilmente. Char era um gangster, um rival. Nunca haviam tido muita simpatia um pelo outro.

Cahalan procurou desesperadamente o olhar de Ana, mas a mulher estava colocada de modo que lhe dava as costas. Então ouviu Char dizer lentamente, pensando as palavras:

— Bem, muito bem, Ana! Teu irmão nos informou em tempo que a fuga de Cahalan fôra bem sucedida que ele por acaso encontrara tua casa e que o trazias para cá.

# Muito tarde!

A mulher disse, com voz estranha e dura:

— Set quanto este homem teu destino. Entre nós não lhe interessa: Karel me explicou e eu tenho a prova agora. Vocês se reuniram todos, sim todos, Agora lhes toca procurar convencer Cahalan... Se ele consentir em trabalhar com vocês, o bando pode dizer que fez uma ótima aquisição. E tudo devem a mim e a Karel. Então é justo que eu tenha mais um pouco.

Deu alguns passos para a frente, inclinou-se para Char que contava dinheiro.

— Mais! — disse — Mais! Depois pegou aquele dinheiro e guardou-o na bolsa. Por fim sentou-se afastado, sem nunca olhar Cahalan.

Ele esperava mudo, imóvel. Depois Chalhe disse com voz monotona.

— Há anos que desejamos ter-se conosco, Cahalan e tu o sabes. Se aceitas trabalhar conosco te esconderemos por algum tempo, te prepararemos documentos falsos, apagaremos, em suma, os teus vestígios.

— E... se eu recusasse?

— Contigo serei claro, Cahalan. Abandona-te ao se usa traição e eu te conheço. De resto sem dinheiro e sem amigos não irás muito longe.

Cahalan permanencia calado. De momento em momento os seus olhos procuravam os de Ana. Finalmente os encontraram, mas eram diferentes. estavam como diminuídas. Notou alguma coisa em seu belo rosto: uma ruga profunda sobre a testa que fazia o rosto diferente, que se envelhecido. Aproximou-se da jovem e disse:

— Sômente senhor... acreditei que você me ajudasse, Ana, por simpatia, por um repenti no amor.

Acreditei ter finalmente encontrado alguma coisa que não conhecia, que torna os homens em homens bons e honestos...

Que melancolia! Sentia-se velho, desiludido, cansado, no entanto, compreendia lucidamente er tocado, nas horas em que embalava a esperança de redimir-se por amor de uma mulher, a fonte pura da vida.

— É estranho, muito estranho — disse ainda — que vocês todos estejam aqui com ar de querer processar-me novamente, como para julgar os meus sonhos bons e as minhas aspirações honestas. É estranho e é triste que queiram arrastar-me em em, prêsas que eu havia abandonado em pensamento, repudiando o meu passado e tudo o que não fôsse bom.

Suspirou, acabou de dizer com doçura:

— Não, não aceito, não posso, é mais forte do que eu, agora...

E voltou-se para sair.

— Por caridade! — gritou inesperadamente a mulher — diga que sim, por mim, Cahalan!

Mas fingiu não ter ouvido, dirigiu-se até a porta, já afastado de tudo e resolvido a proceder como o guiava a tardia sabedoria que falava nêle. Entregasse, eis o que ia fazer.

A detonação que ouviu foi repentina e seca, o choque o atirou à porta foi outro tanta inesperada e terrível.

Ouviu um grito lacerante, o grito selvagem de Ana que se precipitava ao lado dêle.

Compreendeu que as forças o abandonavam rapidamente; quando quis pronunciar o nome dela uma golfada de sangue lhe saiu dos lábios que tentavam o único sorriso bom da sua vida.



# EXAGERAMOS O VALOR DA ESTABILIDADE NO EMPRÊGO?



A segurança no emprego é excessivamente valorizada por alguns e vitalmente importante para outros. A sua importância repousa ou depende grandemente do trabalhador e, em menor extensão, da época. Por exemplo, um trabalhador competente, com uma dose saudável de confiança em si, usualmente está mais interessado em oportunidades do que na estabilidade do emprego. Todavia, seu ponto-de-vista pode mudar em época de epressão econômica e escassez de empregos.

O conselheiro comercial Walter Lowen, em «Você e seu emprego» (edição Hawthorn, N. Y.), diz que, regra geral, o melhor emprego, quanto mais oportunidade oferece, se torna menos seguro; e sendo menos importante, o emprego garante maior estabilidade. Por exemplo, as datilógrafas se sentem mais seguras do que as secretárias particulares porque trabalham mais anonimamente e têm menos oportunidade de cometer enganos. «A grande tradição americana», frisa o sr. Lowen, «tem sido a de procurar encargos de responsabilidade com os perigos a eles inerentes, mas há muitos homens e mulheres que se sentem, na verdade, in-

teiramente satisfeitos em ter menos autoridade, menos responsabilidade e mais segurança no emprego».

O autor salienta que a maioria dos que trabalham se sente mais à vontade e tranquila mentalmente se sabe o que será em sua categoria e o que fará na próxima semana ou no próximo ano. Executivos que seguem esta inclinação, frequentemente assumem compromissos para trabalhar na base de salário em troca da segurança de um contrato de longa duração. Outros, com personalidades diferentes, desprezam este tipo de trabalho porque não desejam ficar amarrados a compromissos, e preferem assumir os riscos que acompanham os cargos de responsabilidade e autoridade.

Para podermos ser felizes e seguros em nossas tarefas, diz o autor, muitos de nós precisamos sentir certeza no que fazemos. Todavia, segurança demasiada é tão prejudicial como não ter nenhuma. Há funções em que o sentimento de segurança assume tal grau de paternalismo que estiola tanto a iniciativa como o interesse de quem trabalha.

## O ESPELHO DE SUA MENTE POR JOSEPH WHITNEY

### DAR REPUGNA A MAIORIA DAS PESSOAS

Quase todos se comprazem em dar e em ajudar aos outros se o fazem de "motus proprio". Se damos dinheiro, oportunidade ou conselho, realizamos um sutilas sentimento de bem-estar quando ajudamos alguém necessitado e que aceita o nome auxílio. Quando damos dinheiro com má vontade ou sob pressão, o nosso respeito próprio fica comprometido. Muitos de nós já experimentamos sentimentos de auto-ódio quando gratificamos empregados mal educados ou quando contribuimos para uma "vaquinha" no escritório visando a presentear alguém de quem não gostamos. E nesses situações, o impulso se torna negativo, pois, contribuimos não porque nos compraz, mas para evitar desagrado ou reprovação.

Em nossa vida, em nossa completa educação, as oportunidades para auxiliar a outros não são abundantes. No começo do século, quase todas as famílias possuíam de recursos regulares ajudavam ao menos uma pobre, procurando-a, nos momentos de doenças ou desventuras. Essa maneira de ajudar os outros produzia nas pessoas um sentimento de sentir recompensa momentânea.

Em anos mais recentes, grupos de pessoas têm juntado suas forças e levantado fundos para ajudar os doentes, e necessidades. Organizações coletivas costumam levantar e distribuir fundos e dadas nas pequenas instituições. Enquanto isso ocorre, cria-se um hiato entre doadores e beneficiários, e os apelos em sua generalidade são atendidos de maneira generosa.

É inevitável que, tornando-se cada vez mais bem organizadas as iniciativas com finalidades semelhantes, o prazer de dar se torna cada vez menos compensadora emocionalmente.

Um projeto que está sendo discutido atualmente visa a canalizar todas as doações e contribuições num gigantesco fundo do qual a totalidade das organizações voluntárias de beneficência retirará a parte que competir a cada uma. As contribuições serão deduzidas dos doadores anualmente, de seu conto de cheques, tal como se faz relativamente ao imposto de renda, na dedução da taxa respectiva, tornando-as assim quase incompatíveis e sem muita falta.

A alegria de dar se torna mais escassa, pois que, está se tornando mais uma operação comercial e impessoal.

### Julgamos os outros pela companhia que fazem?

A maioria de nós tende a formar uma opinião dos outros pela companhia que fazem; e atribuir a mesma característica a todos os membros de um grupo, de uma nação ou mesmo de uma raça. Quando dispomos de tempo para sopesar esse critério ou julgamento, frequentemente verificamos a sua imperfeição. Todavia, devido ao hábito, costumamos proceder dessa forma mesmo que interfira com as relações de amizade e, algumas vezes, causos na esparreira de prejudiciais e decepcionantes ligações.

Os pré-julgamentos que habitualmente fazemos em maior escala se refere, quando se trata de pessoas, às características nacionais. Sem um conhecimento pessoal para guiá-nos, tendemos a considerar todos os ingleses reservados, os escoceses excessivamente frustais, todos os italianos super-temperamentais, etc. Naturalmente, essas são, em certo ponto, características nacionais, mas não significa necessariamente que os ingleses, escoceses e italianos sejam isentos de amizade, sociabilidade, compreensão, atitudes cordiais que levam uns a atrair os outros.

Mais perto de nós, aqui mesmo, inclinamos em ser reservados para com taxanos devido ao seu francamente orgulhoso sentimento regional; para com os habitantes de New England, por serem poucos comunicativos com os estranhos; para com as pessoas de fé religiosa, crença política opostas, etc. Devemos também considerar que admitimos a crença comumente alimentada de que os ricos são egoístas e antipáticos, os advogados chicanéiros e indiferentes, os funcionários públicos interesseiros e estafimados. Tais preconceitos não são facilmente alterados, mesmo que nos submetamos a uma rígida e absurda atitude para com pessoas ou grupo de pessoas com quem podemos ter muita afinidade.

Talvez o dano maior no pré-julgamento dos outros pela companhia que nos fazem seja causado a quem pré-julga, isolando-o de muita coisa que lhe seria interessante, agradável e digna. Pré-julgamento tende a criar suspeitas infundadas, a inibir impulsos naturais para a amizade e a restringir-nos de curiosidades esportivas.

# Mulheres em destaque

Por LUZAINA



CACILDA BECKER

— "Precisamos acordar e tomar um pouco mais de conta dos outros. E isso eu gostaria de exprimir no teatro", declarou em recente entrevista uma das maiores atrizes do teatro brasileiro.

Cacilda Becker, é uma personalidade que fica para sempre, venham revelações, ou desapareçam as atuais, porque é uma atriz autêntica, que faz de sua vida, o seu trabalho e a sua Arte.

Iniciando no teatro, há vários anos, veio a passos largos tomando um lugar de destaque em nosso cenário artístico. Foi Maria Stuart no palco, e agora, quando do Festival do Teatro de Estudantes, realizado durante a semana passada, foi Maria novamente, a fim de ser julgada pelos estudantes, não como atriz, mas como rainha.

PASCALE PETIT

PP aos siglas que pretendem dentro em pouco acabar com os nomes D. ou melhor Pascale Petit, é mulher destaque. Estilosa nova-geração-cinematográfica é pequenina em estatura, cabelos desalinhados, muito vedetismo, e muita vontade de deslumbrar BB.

Onde quer que apareça, Pascale é solicitada pelos fãs, que a aclamam: "Pascale, Pascale..."

É a sua fama vai crescendo, crescendo, até que se torne mancha, como BB, e faça uma corrução brilhante.

☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆

## Miss Europa

Para disputar o cetro máximo da beleza mundial, foi eleita Miss Europa, a francesa Sophie Entrades, de 17 anos, e com uma semelhança incrível com Brigitte Bardot (corpo esguio, e cabelos esvoaçados). Foi eleita na cidade de Meaux, e desfilou com um resumo esquemático, continuando a tradição apresentada nos concursos franceses.

☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆



## Rainha dos Secundaristas

Um nome sugestivo tem a nova rainha dos secundaristas: Regina Tricot. Ela é uma moçona deslumbrante. Olhos e cabelos negros, 19 anos, e prefeita Machado de Assis.

Como prêmio ao título conquistado foi ao Rio de Janeiro mostrar a Copacabana a beleza da estudante gaúcha.

É normalista, cursando a Escola Normal Dom Feliciano, em Gravatal, e falando sobre o Congresso disse:

— «Uma congregação de estudantes onde são discutidos seus problemas. Assisto, pela primeira vez, mas se soubesse que era tão sensacional não teria perdido um, desde que me tornei secundarista».

